

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №132

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель
заведующего по ВМР
Гончаровой Е.В.

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МДОУ д/с №132
Явтушенко Ж.В./
Приказ № 103 - од
от «31» августа 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитатель: Васильева Марина Мусаевна
Воспитатель: Ушакова Ольга Валентиновна

Первая младшая группа № 2(2-3 лет)
на 2023 – 2024 учебный год

г. Комсомольск – на – Амуре

2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ		
1.	Обязательная часть Программы	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.1.2	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	
1.1.4.	Возрастные индивидуальные особенности воспитанников	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
ІІ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.	Обязательная часть Программы	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
ІІІ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3	Обязательная часть	
3.1.	Особенности адаптации ребенка условиям детского сада	
3.2.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.	
3.3.	Режим дня (холодный и теплый)	
3.4.	Расписание непосредственно образовательной деятельности	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6.	Особенности организации предметно-пространственной среды.	
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
	Список литературы	
	Приложения	
	Приложение 1 Список детей	
	Приложение 2 Характеристика родительского состава (комитет)	
	Приложение 3 Комплексно-тематическое планирование	
	Приложение 4 Календарный план воспитательной работы	
	Приложение 5 Перспективный план работы с родителями	
	Приложение 6 Рабочая программа кружка	
	Приложение 7 Педагогическая диагностика	
	Приложение 8 Циклограмма совместной деятельности	
	Краткая презентация рабочей программы	

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1. Обязательная часть Программы

1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МДОУ детского сада №132 в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей от 1 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа разрабатывалась с учетом нормативно-правовых документов.

Нормативно - правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2.11.2022г. регистрационный № 70809) (в редакции от 29.12.2022г.);

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2

ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.

– Статья 1 Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних"

– Устав МДОУ детский сад общеразвивающего вида №132

– Программа Развития МДОУ детский сад общеразвивающего вида №132

- Образовательная программа дошкольного образования

1.1.1 Цели и задачи

Цель	Реализация образовательной программы дошкольного образования МДОУ Детский сад № 132 в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1. Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> – усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; – становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; – формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; – формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; – формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. 	
2. Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> – развитие любознательности и познавательной мотивации; – формирование познавательных действий, становление сознания; – развитие воображения и творческой активности; – формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. – 	<p>Методические рекомендации в качестве учебно-методического пособия О.П.Рожков, И.В.Дворова «Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4 го года жизни».</p> <p>Сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания, поскольку сенсорное восприятие – это развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>На каждом этапе обучения стоят свои задачи:</p> <p>На 1-м этапе – обогащения ребенка впечатлениями при которых он мог бы следить за движущимися игрушками, хватать предметы разной формы и величины.</p> <p>На 2-м этапе – накопление представлений о цвете, форме, величине.</p> <p>На 3-м этапе – обучения выделять цвет, форму, величину как особые признаки предмета.</p> <p>На 4-м – формирования устойчивых сенсорных эталонов, закрепленных в речи.</p> <p>На основе этих задач и разработана система дидактических игр и упражнений по возрастам.</p>
3. Речевое развитие	

<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью как средством общения; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. 	<p>А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез Цель: Развитие коммуникативной компетенции, способность налаживать общение с окружающими людьми (взрослыми и сверстниками) . При помощи языковых (фонетических, лексических, грамматических) и неречевых средств (мимики, жестов, поз, взглядов, предметных действий). Задачи: 8 - Освоение морфологических категорий и форм при активном использовании произвольных высказываний, состоящих из одного-двух простых предложений. -Словоизменение и освоение диалогической формы речи со взрослыми, инициативных высказываний. -Словообразование и словотворчество в тесной связи с расширением словаря. - Формирование высказываний типа элементарных коротких монологов (рассказов), активно осваивается звукопроизношение, главным образом через игры со звукоподражанием. - Становлением произвольности речи, формированием фонематического восприятия, осознанием простейших языковых закономерностей, что проявляется, в частности, в избылии языковых игр с грамматическим содержанием (словотворчество, «грамматические переборы»). -Овладения способами грамматически правильного построения развернутых связных высказываний, активного освоения сложного синтаксиса при произвольном построении монолога.</p>
<p>4. Художественно-эстетическое развитие</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей 	<p>1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, автор И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показать детям разнообразие пластических материалов(глина, пластилин. , соленое тесто), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость.вес; - опытным путем в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять

(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

вместе, сминать. Сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиками, протыкать дырочки острым концом карандаша);

- видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки);

- синхронизировать работу обеих рук: координировать работу глаз и обеих рук, создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней: раскатывать шар, колобок, круговыми движениями ладоней- и слегка видоизменять их-приобретать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники. Конфеты, червяки, жуки, карандашики);

- пользоваться стекой для украшения выполненных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах(красивое печенье для игрушек).

В рисовании-развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимания того, что рисунок- это плоскостное изображение объемных предметов, и на этой основе учить детей;

- видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета;

- правильно держать карандаш, фломастер, ручку, и оставлять «следы» на бумаге;

- знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности пользования кистью: правильно держать кисть. Смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать. Просушивать, ставить кисть в стаканчик, не оставлять в банке с водой, не пачкать краски;

- видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ;

- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными и графическими и

	<p>живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать карандашами и фломастерам – проводить линии(вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в форме (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; - сопровождать движение карандаша (кисти) словами (например:«Дождик, чаще – кап-кап-кап!»),
5. Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); – формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; – становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; – овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 	

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей в соответствии с ФГОС, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. **Выходные дни:** суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни. Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь - май), в летнее время (каникулы) непосредственно образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития реализуется через совместную деятельность.

Рабочая программа младшей группы №1 учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей группы, квалификацию воспитателей группы, состав родителей воспитанников.

- группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста – от 1,6 до 3 лет, которые реализуют основную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования по направлениям физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития и осуществляет деятельность по присмотру и уходу;

Приоритетным направлением деятельности дошкольного учреждения и 1 младшей группы №1 является физическое направление.

На 01.09.2023 г. социальный состав семей нашей группы выглядит следующим образом:

Социальный паспорт на 2023-2024гг.

№	название	количество детей
1	всего детей, из них:	
	девочек	
	мальчиков	
2	инвалиды	
3	под опекой	
4	круглые сироты	
5	на диспансерном учете	
6	количество многодетных семей	
	в них детей, посещающих д/с	
7	количество малообеспеченных семей	
	в них детей	
8	студентов	
	у них детей	
9	вдовы	
	у них детей	
10	количество неблагополучных семей	
11	семьи, где оба родителя не работают	
	у них детей	

12	неполные семьи (не состоящие в браке)	
	в них детей	
13	разведенные	
	у них детей, посещающих д/с	
14	матерей одиноких	
	у них детей	

2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников групп ДОУ: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. По наполняемости, группа соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26. Группа однородна по возрастному составу детей: 1.5-3 года.

Поликультурное воспитание детей строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью, как русской, так и других национальных культур, носителями которых являются участники образовательного процесса.

3) Климатические условия - график образовательной деятельности составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание образовательной деятельности.

2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня. Климатические особенности региона обусловлены недостаточным количеством солнечных дней, повышенной влажностью воздуха. Именно поэтому в группе осуществляется профилактическая и оздоровительная работа, направленная на закаливание и общее оздоровление детей, предупреждение утомляемости, снятие психологического напряжения. В летний период традиционно организуются каникулярные недели, в период которых отменяются все занятия, кроме занятий музыкально – эстетического цикла и физкультурных. В группе создаются условия для самостоятельной игровой, двигательной, познавательной, исследовательской и др. видов деятельности. Проводятся музыкальные и физкультурные досуги, театрализованные представления. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) увеличивается период пребывания детей на прогулке. В теплое время года – большую часть пребывания детей в детском саду составляет деятельность детей на открытом воздухе.

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей (от одного года до трех лет)

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто - весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум года мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции.

Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых существенных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями.

Первоначально перцептивные
действия представляют собой развернутые внешние действия.
По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка.
По мере взросления накапливаются опыт и дети приобретают способность принимать одновременно и перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семимесяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные

действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции

в домашнем окружении ребенка и развитии его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, незаметно производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам:

«надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической.

Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узкоподражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показывал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами и куклами пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малышу читается доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду,

подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против мешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и в режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении и следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков в опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия, соотносящиеся с орудийными. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности запечатлеть психологическим образом символы предметов, воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен формулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году

жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако этот период начинается складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием моральных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В таблице представлены психологические особенности детей раннего возраста

Показатели	Ранний возраст с 1-3 лет
Мышление	Наглядно-действенное
Речь	Увеличение словарного запаса. Способность понимать обобщенное значение слов
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство
Способ познания	Манипулирование предметами, разбор предметов на части
Условия успешности	Разнообразие развивающей сферы
Формы общения	Ситуативно-личное
Отношения со сверстником	Мало интересен
Отношения со взрослым	Источник защиты, ласки и помощи
Наличие конфликтов со взрослыми	«Я-сам»
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная, игра «рядом»

Индивидуальные особенности детей раннего возраста

Кол-во детей	Девочки	Мальчики	Группа здоровья
			1 группа:
			2 группа:
			3 группа:
			4 группа:

С детьми, которые находятся под наблюдением у врачей-специалистов (по рекомендации врача) проводится следующая работа:

- С нарушением зрения - соблюдается освещение группы, проводятся упражнения для глаз, не ставятся на подоконниках большие горшки с цветами, исключается конфликт между детьми.

- РЭП- соблюдается благоприятный микроклимат в группе, исключается травма головы, исключаются конфликты между детьми.

- С нарушениями в почках - избегать переохлаждения, исключены водные закаливающие процедуры, кровать ребёнка вдалеке от окна и дверей.

- Функциональный шум сердца - ограничение физических нагрузок в непосредственно образовательной деятельности по физической культуре, на утренней гимнастике, в подвижных играх.

- Переболевшие пневмонией и часто болеющие - избегать переохлаждения, исключить упражнения с форсированием дыхания, ограничение закаливаний.

При организации НОД, в организованной совместной и самостоятельной деятельности учитываем индивидуальные особенности детей: уровень нервно-психического развития ребёнка, группу здоровья, наличие у детей хронических заболеваний, особенности семей воспитанников.

В связи с тем, что набор детей в группу раннего возраста осуществляется с июня 2023 года, диагностика детей по картам нервно-психического развития детей будет проводиться в течение года по эпикризными срокам с оформлением результатов в отдельную папку.

Социальный статус родителей группы

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях:

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полная семья	
	Неполная семья	
	Семьи с одним ребёнком	
	Семья с двумя детьми	
	Многодетная семья	
	Инвалиды	
Образование	Мамы с высшим образованием	
	Мамы со средним, средним специальным образованием	
	Папы со средним, средним специальным образованием	
	Папы с высшим образованием	
Социальный состав	Работающие мамы	
	Неработающие мамы (домохозяйки)	
	Студенческие семьи	
	Семьи сотрудников	

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, их непрерывное сопровождение.

Особые условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента

Погода	Длительность прогулки
До – 15 С ⁰	Не менее 4 – 4,5 часа
-15-20 С ⁰ ветер 2 м/с	Группы раннего возраста 40 минут. Группы дошкольного возраста – 60 минут
-15-24 С ⁰ ветер 3-7 м/с и выше	Группы раннего возраста 20 минут. Группы дошкольного возраста – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер до 2 м/с	Группы раннего возраста, младшие группы не гуляют Средняя группа – 15 минут. Старшая и подготовительная к школе группы – 30 минут
-25-35 С ⁰ ветер 3-7 м/с и	Не гуляют

Организация образовательного процесса в дошкольном учреждении строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края. Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Учет особенностей климата Комсомольска-на-Амуре

МДОУ д/с №132 расположен в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых – январь. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь): -28,90 °С, самого теплого (июль): +25,70 °С. Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края.

При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

Реализация образовательных целей и задач направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на определенных возрастных этапах.

Обозначенные в возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной

образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте. К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Познавательное развитие Программа «Первые шаги» Смирнова Е. О., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю.

Ребенок к трем годам: Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, с удовольствием исследует их свойства. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Знает названия окружающих предметов и игрушек. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Появляются короткие отобразительные игры, в которых малыш воспроизводит действия взрослого. Возникают первые игровые замещения. Проявляет интерес к сверстникам; с удовольствием наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями. Любит слушать стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Появляется живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. С удовольствием двигается, ловко встраивается в пространство, стремится осваивать различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Дети комфортно себя чувствуют в условиях ДООУ, как в плане нервно-психического, так и в плане физического развития, что способствует снижению их заболеваемости Л.М. Шипицына «Азбука общения» (приоритетное направление) Дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения и навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

А. Г. Арушанова «Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада». — М.: Мозаика-Синтез

Планируемые результаты: становление скоординированного диалога со сверстниками, развитие субъектности и инициативности в диалоге со взрослым. этап формирования грамматически и фонетически правильной речи, освоения способов вычленения из речи (осознания) предложения, слова, звука.

Инновационное направление

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханёва С-П Детство-Пресс 2016;

- И.В. Богачева, В.О. Гиневский, С.И. Губанова, А.П. Казаков, Г.А. Кузьменко Мое Отечество-Россия! (Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей д/в), М. 2005;

- В.В. Малова Конспекты занятий по духовно – нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры М. 2013;

- В.И.Савченко Авторизованная «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников» С-П, Детство-Пресс 2013;

- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба.. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами С-П, Детство-Пресс 2000

Планируемые результаты:

- Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
- Умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
- Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
- Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
- Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
- Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Кружок

1.2.1. Педагогическая диагностика

Развитие детей раннего возраста в группе проводится в соответствии с эпикризными сроками воспитателями группы.

Воспитатель ведет листы адаптации детей к условиям ДООУ, составление карт развития и поведения детей (по показателям нервно-психического развития) и определение группы развития ребенка по параметрам, разработанным К.Л.Печорой, Г.В. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой и доработанные в соответствии с требованиями ООП ДООУ и ФГОС ДО.

Цель – определить фактический уровень развития каждого ребенка и возрастной группы в целом. При этом выявляется правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество всей воспитательной работы дошкольного учреждения.

Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребенка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, а при планировании занятий учесть не только действующую программу, но и фактический уровень развития и поведения детей.

Опираясь на материалы об особенностях психического развития детей раннего возраста, которые были разработаны Н.М. Щеловановым, Н.М. Аксариной, учитываем следующее:

- Чем младше ребенок, тем быстрее он развивается, тем чаще требуется смена занятий, условий воспитания. Поэтому на первом году жизни степень зрелости малыша контролируется ежемесячно (в условиях семьи), на втором – один раз в квартал, на третьем – один раз в полгода в условиях ДООУ.

- У маленького ребенка, как и у взрослого, все функции организма взаимосвязаны и воспринимаются в единстве: состояние здоровья, физическое, нервно-психическое развитие, поведение. Поэтому и контроль над ними проводится одновременно, исходя из результатов, намечается комплексный план оздоровительно-воспитательной работы.

- Развитие ребенка идет неравномерно: в различные возрастные периоды, определенные умения формируются наиболее интенсивно.

Период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:

- 1г. 1мес. – 1г. 6мес.;
- 1г. 4мес. – 1г. 6мес.;
- 1г. 7мес. – 1г. 9мес.;
- 1г. 10мес. – 2г.

На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребенка:

- 2г. 1мес. – 2г. 6мес.;
- 2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

- Понимание речи.
- активная речь;
- сенсорное развитие;
- игры и действия с предметами;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- степень развития общих движений;
- формирование навыков самостоятельности;
- поведение.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а так же индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребенка. Отклонения в поведении малыша могут быть результатом неправильных педагогических мер, применяемых родителями и воспитателями, но могут быть и симптомом заболевания. В этом случае необходимо проконсультироваться с врачом.

В процессе контроля за нервно-психическим развитием детей могут быть использованы следующие основные методы:

- 1) Беседа с матерью.
- 2) Наблюдение за ребенком в группе (выявляющее особенности его поведения).
- 3) Диагностика психического развития (выявление уровня НПР).

От обычного наблюдения метод диагностики отличается тем, что контроль проводится по единой методике, иногда с помощью какого-либо материала в определенной ситуации, которая максимально приближена к естественным условиям жизни малыша. Важно установить близкий контакт с ребенком, взрослый своим отношением должен внушить малышу уверенность в том, что предложенное задание ему по силам. Однако поведение взрослого при диагностике не совсем обычно: ему полагается не обучать ребенка чему-либо, а только умело выявлять уже сформированные умения, не прибегая к подсказкам. Ребенок, как правило, ждет оценки со стороны взрослых. И если малыш хорошо справился с заданием, нужно похвалить его. Если ребенок не выполняет задание по какой-либо из линий своего периода развития, воспитатель проверяет уровень его знаний и умений по этой же линии, но на возраст ниже.

Уровень развития движений может определяться на занятиях гимнастикой, навыки самостоятельности при выполнении режимных моментов. Наблюдения за поведением детей проводятся ежедневно. В кризисные сроки результаты наблюдений заносятся в карту развития ребенка.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

Методика диагностики уровня нервно-психического развития детей раннего возраста разработана авторами: К.Л.Печерой, Г.В. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой. Ими так же

разработаны «Карта развития и поведения ребенка» и критерии оценки развития по кризисным возрастам «Показатели нервно-психического развития детей 1г. 3мес.-3 лет».

При оценке уровня развития проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так отмечают опережение или задержка в развитии отдельных функций. За нормальное развитие ребёнка второго года жизни принимается формирование умений в пределах одного квартала, а на третьем году – в пределах полугодия.

Для сравнения детей разного уровня развития разработана количественная оценка в виде групп развития. При этом учитывается степень опережения или задержки в развитии ребёнка, количество выполняемых детьми заданий соответственно показателям.

По уровню развития дети распределены на три основные группы (четвёртая группа встречается редко и составляет примерно 1,25% детей).

В первой группе числятся дети с нормальным развитием, т.е. когда все показатели соответствуют календарному возрасту, а также с опережением развития.

Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году – 1 квартал, на третьем году – 1 полугодие).

Третью группу составляют дети с более глубокой задержкой – на два эпикризных срока, а четвёртую с ещё большей задержкой – на три эпикризных срока.

В каждой группе определена степень опережения или задержки в развитии. В первой группе в первой группе опережение на один эпикризный срок – это ускоренное развитие; на два эпикризных срока – это высокое развитие. Во второй, третьей и четвёртой группе выявлены три степени задержки развития (в зависимости от количества несформированных навыков – линий задержки); I степень – 1-2, II – 3-4, III – 5-7 линий. В каждой группе выделены дети с негармоничным развитием. В I группе – дети сверхнегармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая – на два эпикризных срока), во II – с негармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая ниже на 1 эпикризный срок), в III группе – с нижегармоничным развитием (одна часть линий ниже на 1 эпикризный срок, другая часть – на 2 эпикризных срока).

Во второй группе развития большую часть составляют дети с задержкой степени на 1-2 показателя, чаще всего это дети с первоначальной задержкой активной речи. Таких детей следует сразу же взять на учёт с целью их речевого развития. Дети третьей группы требуют особого внимания педагога, врача, логопеда, а четвёртой – обязательной консультации психоневролога.

В графе «Заключение» проставляется группа развития.

В графе «Назначения» указываются конкретные задания для ребёнка на следующий возрастной период и соответствие развития возрастной норме.

Основные моменты поведения ребенка:

<p>I Настроение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бодрое, • спокойное, • раздражительное, • подавленное, • неустойчивое. 	<p>Бодрое – положительно относится к окружающему, реакции менее эмоционально окрашены, часто улыбается, смеётся, охотно контактирует с окружающими.</p> <p>Спокойное – положительно относится к окружающему, реакции эмоционально окрашены, меньше контактирует с окружающими.</p> <p>Раздражительное, возбуждённое состояние – имеют место аффективные вспышки возбуждения, конфликтность, могут наблюдаться озлобленность, крик.</p> <p>Подавленное настроение – ребёнок вял, бездеятелен, пассивен, замкнут, грустен, может плакать тихо, долго.</p> <p>Неустойчивое – быстро переходит из одного состояния в другое, может весело смеяться и тут же заплакать, часто вступает в конфликты или замыкается.</p>
<p>II. Сон:</p> <ul style="list-style-type: none"> • засыпание, • характер сна, • продолжительность 	<p>Засыпание – быстрое, медленное (более 15 минут), спокойное, беспокойное, с дополнительными воздействиями.</p> <p>Характер сна - глубокий, неглубокий, спокойный, беспокойный.</p> <p>Продолжительность - сон короткий, длительный, соответствующий возрасту.</p>

III. Аппетит	хороший, неустойчивый, избирательное отношение к пище, плохой.
IV. Характер бодрствования:	ребёнок активный, малоактивный, пассивный.
V. Индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребёнка:	Социальные связи – контактен, доброжелателен, правильно реагирует на оценку взрослых, инициативен в играх и т.д. Познавательные способности – проявляет интерес к занятиям, окружающему, легко обучаем, внимание достаточно устойчиво. Обидчив, застенчив, медлителен или чрезмерно подвижен. Имеются отрицательные привычки – сосёт палец, раскачивается, грызёт ногти и пр.

Возрастная шкала оценки психического развития детей с 1,6 до 3 лет

Возраст	Факторы психического развития
1г. 6 мес.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стремится связать 2 слова в предложение. 2. Хочет всё делать самостоятельно. 3. Чиркает карандашом целенаправленно и старательно. 4. Пробует самостоятельно есть. 5. После наблюдения повторяет увиденное действие с игрушкой. 6. Ходит стабильно, редко падает.
1г. 9 мес.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Называет пять изображений на рисунке. 2. Ищет помощи у взрослых. 3. Чиркает карандашом в рамках листа. 4. Самостоятельно ест. 5. Бросает мяч в ящик (корзину). 6. Пробует бегать.
2 года	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задаёт первые вопросы. 2. Общается с детьми. 3. Чиркает вертикальные и горизонтальные линии. 4. Регулирует отправление физиологических потребностей. 5. Пробует ловить брошенный мяч. 6. Поднимается и спускается по лестнице с поддержкой.
2г. 6мес.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Задаёт различные вопросы. 2. Может связно рассказывать. 3. Умеет чертить кривую, замкнутую линию. 4. Расстёгивает 3 пуговицы. 5. Бегаёт значительно лучше.
3 года	<ol style="list-style-type: none"> 1. Может связно рассказывать. 2. В игре входит в роль. 3. Рисует шар, яблоко и другие предметы. 4. Сам раздевается и одевается. 5. Ставит 10 кубиков один на другой. 6. Поднимается и спускается по ступенькам без опоры.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, и в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1 Содержание и задачи образования (обучения и воспитания), результат по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий в соответствии с ФОП

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие

1-3 лет

Задачи	Содержание	результат	Методическая литература
<p>1. поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>2. развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>3. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>4. формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>5. формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p> <p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных</p>	<ul style="list-style-type: none"> •ребенокдемонстрируетярковыраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками;умеетдействоватьспредметами в соответствии с их социальным назначением; активно взаимодействует со взрослым;обращаетсяквзросломуспросьбой о помощи;включаетсявпарныеигрысовзрослымисверстниками подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками. •ребенок позитивен и эмоционально отзывчив,охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;доброжелателенк сверстникам, синтезируетучаствуетвобщихиграхиделахсовместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий,принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действийсамообслуживания ,стремитсяк оказаниюпомощидругимдетям. 	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3лет: Социальное развитие, окружающий мир .- М.,ТЦ Сфера,2010.-128с.</p>

представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных,

	<p>сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное)</p>		
--	---	--	--

Познавательное развитие

Задачи	Содержание	Результат	Методическая литература
<p>1)Развивать разные виды Восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2)развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3)совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и кол-ву, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами дидактическими материалами, группирует предметы по одному из признаков, по образцу или словесному указанию и т.п.; • демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение отображать одно-два взаимосвязанных действия, выполняя их заранее естественности, демонстрирует способность группировки предметов, проявляет интерес к процессу познания предметов и явлений; 	<p>Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004</p> <p>Винникова Г.И. «Первые шаги в математику» ,ТЦ Сфера,2010.</p> <p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста(1-3 года) .- М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Пилюгина Э.Г. Занятия по</p>

			сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1983.
<p>4)формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5)развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6)расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7)организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8)развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям</p>	<p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, выделяет их наиболее яркие признаки, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.(к 2 годам); • ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественному признаку, экспериментирует; • знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, исползует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает значение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими; • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит 	<p><i>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников</i> (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1978.</p> <p>Развивающие игры с малышами до 3-х лет. Пособие для родителей и педагогов /Сост. Т.В. Галанова. – Ярославль: Академия развития, 2000.</p> <p>М.Д. Маханева, С.В. Решикова Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей.- М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p><i>Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста.</i> Под ред. Е.И. Радиной. Пособие для воспитателей д/с. М., «Просвещение», 1972.</p>

продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;

подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул;

действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает проблемные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

- проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в действиях и действиях, умеет действовать согласованно;
- имеет первичные представления о деятельности взрослых;
- имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к познанию;
- взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), и интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам. (к 3 годам)

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. I квартал / Под ред. д-ра наук, профессора МПГУ Л.А. **Порамоновой.-М.:** ТЦ Сфера, 2018.- 128 с. (Истоки знаний) ОСЕНЬ

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. II квартал / Под ред. Д-ра пед. наук, профессора МПГУ Л.А. **Порамоновой.-М.:** ТЦ Сфера, 2018.- 128 с. (Истоки знаний) ЗИМА

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. III квартал / Под ред. Д-ра пед. наук, профессора МПГУ Л.А. **Порамоновой.-М.:** ТЦ Сфера, 2018.- 128 с. (Истоки знаний) ВЕСНА

Л.Н. Павлова «Раннее детство» - познавательное развитие» Мозаика-синтез 2000.

Павлова Л.Н., Власова Е.Б., Пилюгина Э.Г. Раннее детство: познавательное развитие. Методическое пособие.- М.: Мозаика-

намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Синтез, 2004.-152 с.

Павлова Л.Н. Знакомим малыша с окружающим миром. – М.: Просвещение, 1987.

Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004.

Ознакомление с миром природы в группе раннего возраста:

Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы.-М.: Издательский дом «Цветной мир»,2018г

Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов ДОУ.- М.: Владос, 2002

Соколова Л.А. Играем на

			прогулке. Наблюдаем, познаем, учимся. – Новосибирск, 2008 Т.Н. Зенина Ознакомление детей раннего возраста с природой: занятия, наблюдения, досуг и развлечения. Учебное пособие.-М.: Педагогическое общество России
--	--	--	--

Речевое развитие

группа раннего возраста (1до 2 лет)

Задачи	Содержание	Результат	Методическая литература
<u>От 1 года до 2 лет</u>	<u>От 1 года до 2 лет</u>		
<p>Развитие понимания речи. Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение, понимать речь взрослого и выполнять его просьбы. Учить выполнять несложные поручения.</p> <p>Развитие активной речи. Побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными. Способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы. Побуждать детей</p>	<p>Развитие понимания речи. Педагогический работник закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов. Педагог совершенствует умения понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову воспитателя, выполнять несложные поручения по слову воспитателя, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.</p> <p>Развитие активной речи. Педагогический работник закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее,</p>	<p>ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ педагога отдельных слов и действий; эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками; проявляет интерес к общению со взрослым; произносит правильно несложные для произношения слова; использует накопленный запас слов, демонстрирует достаточный активный словарь; составляет самостоятельно короткие фразы</p>	<p>Петрова В.А. Занятия по Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004. развитию речи с детьми до 3 лет.-М.: Просвещение, 1970.</p> <p>Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет: Кн. Для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. –</p>

<p>употреблять несложные для произношения слова и простые предложения.</p> <p>Развивать умение слушать потешки, стихи, песенки, сказки с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки с картинками).</p> <p>Обучать эмоциональному отклику на ритм и мелодичность песенок, потешек, сказок.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных произведений.</p> <p>Побуждать показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия.</p> <p>Воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений.</p> <p>Побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</p>	<p>отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой). Педагог учит детей выражать словами свои просьбы, желания. Педагогический работник активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими. Педагог формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов). Педагогический работник активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации. Педагог учит детей осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, педагогический работник развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры.</p> <p>В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагогический работник в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность малыша, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагогический работник обучает детей обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия</p>		<p>М.:ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ)</p> <p>О.С. Ушакова Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от 2х месяцев до 3-х лет.-М. Издательский дом «Цветной мир», 2019.-80 с.</p>
---	---	--	---

разными игрушками.
Расширять представления детей об окружающем мире, способствуя таким образом воспитанию умения слушать фольклорные и литературные произведения об уже знакомых игрушках, предметах, явлениях природы, животных, растениях и др.
Выразительно читать наизусть, пропевать или рассказывать песенки, потешки, прибаутки, сказки, вызывая у детей эмоциональный отклик: радость, удовольствие, удивление и др.
Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций поэтических произведений.
Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции детей на звучащее художественное слово, используя приемы: многократное чтение или пропевание; совместное со взрослым рассматривание книжек с картинками, показ и название изображенных предметов и объектов, действий персонажей; ласковое персональное обращения к ребенку и др.
Давать образные характеристики персонажам фольклорных и литературных произведений (котенка-коток, волчок-серый бочок, заяка серенький, птичка-невеличка, петушок-золотой гребешок и др.), побуждать детей договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

2-3 лет

<p>Формирование словаря Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.</p> <p>Звуковая культура речи Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>Связная речь Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>Интерес к художественной литературе Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки,</p>	<p>Формирование словаря На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>Звуковая культура речи Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое</p>	<p>жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.</p>	<p>Петрова В.А. Занятия по Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2004.развитию речи с детьми до 3 лет.-М.: Просвещение, 1970.</p> <p>Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в 1 младшей группе: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1986.</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет: Кн. Для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2- 3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.:ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Библиотека журнала «Воспитатель ДОУ)</p> <p>О.С. Ушакова Речевое развитие детей <u>второго года жизни</u>. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» для детей от 2х месяцев до 3-х лет.-М.</p>
--	---	--	--

сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него). Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей. Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений. Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно. Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими,

Издательский дом «Цветной мир», 2019.-80 с.

О.С. Ушакова Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019

выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Интерес к художественной литературе

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить

	<p>четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (<i>мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква... и т.п.</i>).</p> <p>Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.</p> <p>Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.</p>		
--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

1-3 года ранний возраст

Приобщение к искусству

Программные задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат	Методическая литература
<p>Развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремлению к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки),</p>	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные произведения искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>	<p>Любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству.</p>	<p>Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина «Красота. Радость. Творчество.» Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет» Пед. общ. России .М,1998г.</p> <p>Комарова Т.С. Программа эстетического воспитания дошкольников; Педагогическое общество России - М., 2017. - 114 с</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006г.</p>

<p>изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>Познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими).</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки).</p> <p>Поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p>			<p>Лыкова И.А Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: ИД «Цветной мир», 2014</p> <p>Т.Н. Сауко, Буренина А.И. Топхлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.- СПб.,2001г.</p> <p>И. Каплунова, И Новосельцева «Ладушки» – СПб.,2010г</p> <p>Петрова В.А. «Малыш» Программа музыкального развития М,1998г.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г</p>
---	--	--	--

Изобразительная деятельность

Рисование

<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке). • Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить. • Научить правильно держать карандаш, кисть. • Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов). • Включать движение рук по 	<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p>	<p style="text-align: center;"><u>с 1 -2 лет</u></p> <p>Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик-машина и др.).</p> <p>Ребенок контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.</p> <p style="text-align: center;"><u>С 2-3 лет</u></p> <p>Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в</p>	<p>Литвинова О.Э. «Художественно эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности». Изд. «Детство-Пресс», 2014г. - Пособие содержит подробные конспекты по изобразительной деятельности (рисованию и лепке), формированию элементарных представлений о видах искусства, становлению эстетического отношения к окружающему миру. В пособии подробно представлены приемы использования игровой деятельности,</p>
--	---	---	---

<p>предмету при знакомстве с его формой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы. • Развивать эстетическое восприятие. 	<p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всемворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>зависимости от движения руки, начинает давать им название.</p> <p>Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).</p> <p>Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.</p> <p>Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.</p> <p>Узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.</p> <p>Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.</p> <p>Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.</p> <p>Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p> <p>Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию</p>	<p>художественного слова, активизации деятельности детей.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006г.</p> <p>И.А.Лыкова «Цветные ладошки» Ранний возраст Карапуз-дидактика ТЦ Сфера М.: 2007 возраст</p> <p>Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». - М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.</p> <p>Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. Просвещение 1999г</p> <p>Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005г</p>
---	--	---	---

		<p>сюжеты.</p> <p>Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</p> <p>Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</p> <p>Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа.</p> <p>Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.</p> <p>Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.</p> <p>Общая ручная умелость.</p> <p>Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.</p> <p>Есть любимые книги, изобразительные материалы.</p> <p>Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p> <p>Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные</p>	
--	--	--	--

		<p>переживания.</p> <p>Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.</p> <p>Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.</p> <p>Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</p> <p>В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</p> <p>Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</p> <p>Знают назначение и особенности декоративно-прикладного искусства (узоры, орнаменты),</p> <p>Создают нарядные стилизованные образы,</p> <p>Украшают предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и геометрического характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении;</p>	
--	--	--	--

		<p>Украшают плоские и объемные формы, предметные изображения (ложку, тарелку, фартук и т.д.) передавая мотивы определенного промысла;</p> <p>Создают декоративные изображения разными способами построения композиции.</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</p> <p>Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи</p> <p>Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления</p>	
--	--	--	--

прекрасного.

Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.

Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе

		<p>деятельности; имеет творческие увлечения.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.</p> <p>Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.</p> <p>Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p> <p>Ребенок обладает развитым воображением, различает виды изобразительного искусства.</p> <p>Называет основные выразительные средства произведений искусства.</p>	
--	--	--	--

Лепка

воспитывать интерес к лепке совместно со взрослым и самостоятельно;	Педагог поощряет у детей интерес к лепке. Знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином,	раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка	И.А.Лыкова «Цветные ладошки» Ранний возраст Карапуз-дидактика ТЦ Сфера М.:
---	--	---	---

<p>развивать положительные эмоции на предложение слепить;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.</p>	<p>пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учит аккуратно пользоваться материалами. Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	<p>маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной;</p>	<p>2007 возраст</p> <p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет, Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Т.Н. Доронина, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. М Просвещение .1992</p> <p>Е.А Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» М. Мозаика-синтез 2005г</p>
---	---	--	--

Конструирование

<p>Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки</p>	<p>Ребёнок осваивает основы конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними.</p> <p>Ребёнок различает формы предметов</p>	<p>Лиштван З.В. Конструирование-М.: «Просвещение», 1981</p> <p>О.Э. Литвинова Конструирование с детьми раннего возраста</p>
--	--	---	---

	<p>для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>		
--	--	--	--

Театрализованная деятельность

<p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать</p>	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p>В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).</p>	<p>Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких (театральные занятия с детьми от 1 года до 3 лет)</p>
---	--	--	---

<p>формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>			
--	--	--	--

Музыка

<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать 	<p>Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. 	<p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010г</p> <p>А.Гогоберидзе, В. Деркунская, «Образовательная область «Музыка» Как работать по программе «Детство» Учебно-методическое пособие/науч. ред. А.Г. Гогоберидзе.-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012г.</p> <p>И.Е. Яцевич «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство» .Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. .-СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г.</p> <p>Т.Н. Сауко, Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет.-СПб.,2001г.</p>
---	---	--	--

	выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.		
Культурно-досуговая деятельность			
<ul style="list-style-type: none"> • Создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; • формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог: создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекает детей к посильному участию в играх с пением, («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), (кукольный театр, инсценирование русских народных сказок), забавах, забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.) развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые»); • развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев 	<p>проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами;</p> <p>с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p>	<p>М.Б. Зацепина Т. В. Антонова «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>А.В.Найбауэр, О.В.Куракина. Игровые сеансы с детьми в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет</p> <p>Г.А. Кошлева. 100 игр для развития дошкольников. Игры на каждый день про все на свете.</p>

Физическое развитие

1-2 лет

<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; • создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; • привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; • укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; • ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); • ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; • упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; 	<p>ребенок начинает овладевать основными движениями, воспроизводит простые движения по показу взрослого, вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, ориентируется в пространстве по ориентирам, при выполнении основных движений двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по ходу занятия, пользуется предметами личной гигиены.</p>	<p>Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М.: Линка-Пресс, 1999.</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1987</p> <p>М.Ф.Литвинова Физкультурные занятия в детском саду: Феникс, 2008г.</p> <p>Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019</p> <p>М.Ф. Литвинова «Подвижные и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005г.</p> <p>М.Ф. Литвинова «Подвижные и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.-92 с.</p> <p>Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни практ. пособие/ М.Ф.Литвинова.-М.: Айрис-пресс, 2005.-288с.</p>
---	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; • перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; • в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. <p>2)Подвижные игры: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3)Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p>		
--	---	--	--

2-3 лет

<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия,</p>	<p>ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении и, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с</p>	<p>Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М.: Линка-Пресс, 1999.</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей: Книга для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1987</p>
---	--	--	---

<p>ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; • поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; • формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; • ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; • ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; 	<p>продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.</p>	<p>М.Ф.Литвинова Физкультурные занятия в детском саду: Феникс, 2008г.</p> <p>Волошина Л.Н. Физическое развитие детей второго года жизни.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019</p> <p>М.Ф. Литвинова «Подвижные и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005г.</p> <p>М.Ф. Литвинова «Подвижные и игровые упражнения для детей третьего года жизни: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений – М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 2005.-92 с.</p> <p>Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни практ. пособие/ М.Ф.Литвинова.- М.:Айрис-пресс, 2005.-288с.</p>
---	--	--	---

на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- *Общеразвивающие упражнения:*
- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны,

отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать

	<p>простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>		
--	---	--	--

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программ

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов. В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является непрерывная образовательная деятельность (НОД). Непрерывная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения

НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДООУ. Непрерывная образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре.

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками. Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично–подгрупповой) работы для освоения нового материала;

Физическое развитие (физическая культура, здоровье)**1 половина дня****с 1 - 2 лет****с 2 – 3 лет**

- игра с имитацией движений
- игровые занятия на развитие движений
- физкультминутки на занятиях
- ситуативный разговор, беседы
- гигиенические процедуры
- ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)
- подвижные, имитационные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)
- игры на развитие общей моторики

- утренняя гимнастика
- физкультурные занятия
- физкультминутки на занятиях
- Ситуативный разговор, беседы
- игры валеологической направленности
- гигиенические процедуры
- ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
- подвижные, имитационные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)
- игры на развитие общей моторики
- Прогулка в первой половине дня

2 половина дня

- индивидуальное пробуждение
- закаливание после дневного сна (воздушные и водные процедуры, ходьба по коррекционным дорожкам)
- физкультурные игры
- развлечения (в теплое время года на улице)
- игра с имитацией движений
- самостоятельная двигательная активность
- игра с имитацией движений -хороводные игры

- дневной сон
- физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями)
- закаливание после дневного сна (воздушная ванна и водные процедуры)
- упражнения на дыхание
- массаж точечный
- игры с тренажерами для глаз
- прогулка во второй половине дня
- физкультурные игры, развлечения (в теплое время года на улице)
- самостоятельная двигательная активность

Художественно – эстетическое развитие	
с 1 – 2 лет	с 2 – 3 лет
1 половина дня	
<ul style="list-style-type: none"> - игры со звучащими предметами (шумит, звенит) - рассматривание иллюстраций - показ театров (на занятии и в совместной деятельности) - слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки - хороводные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию - занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование) - дидактические игры по изодеятельности - рассматривание пейзажей, картин по сказкам - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - индивидуальная работа
2 половина дня	
<ul style="list-style-type: none"> - просыпание под музыку - музыкальные, литературные развлечения (показ сказок с использованием театров) - игры-драматизации - театрализованные игры - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - музыкально-дидактические игры - игры с ряженым - экспериментирование со звуками (шумовые оркестры) 	
Познавательное развитие	
1 половина дня	
с 1– 2 лет	с 2 – 3 лет
<ul style="list-style-type: none"> - совместные игры с песком и водой - проигрывание образовательных ситуаций - совместные игры с дидактическим материалом (форма, величина, цвет) - игры на группировку однородных предметов и разнородных предметов - пальчиковые игры - чтение русских народных сказок, потешек, прибауток - игры на звукоподражание - наблюдение из окна 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по ознакомлению с окружающим - дидактические игры с игрушками - проигрывание проблемно-игровых ситуаций - игры-экспериментирования с разными материалами - экскурсии в природу - игры на развитие сенсорики - игры на развитие мелкой моторики
2 половина дня	
<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковые игры - чтение русских народных сказок - совместные игры на звукоподражание - совместные игры с песком и водой - совместные игры с дидактическим материалом (форма, величина, цвет) - наблюдения за окружающим миром - ситуации общения - игры направленные на развитие словаря детей (словарь, ЗКР, составление рассказов и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> - настольные игры - игры-экспериментирования с разными материалами - индивидуальная работа - проигрывание проблемно-игровых ситуаций - Ситуативные разговоры с детьми - Экспериментирование со звуками (шумовые оркестры)
Речевое развитие	
1 половина дня	
с 1 – 2 лет	с 2 – 3 лет
<ul style="list-style-type: none"> - занятия по развитию речи - игры на развитие речи, пополнение и активизации словаря - ситуации общения - артикуляционная гимнастика - игры на развитие слухового восприятия - игры на развитие звукоподражания 	

- Ситуативный разговор, беседы	
2 половина дня	
- пальчиковые игры - чтение художественной литературы, разучивание стихотворений - рассматривание иллюстраций, картин - игры на развитие речи, режиссерская игра - индивидуальная работа -беседы после чтения -игры в книжном уголке	
Социально-коммуникативное (труд, игра, безопасность)	
1 половина дня	
с 1– 2 лет	с 2 – 3 лет
- индивидуальные и подгрупповые беседы в утренний прием -игровые упражнения -индивидуальные игры -игры на развитие эмоции -проигрывание образовательных ситуаций -театрализованные игры	- совместные сюжетно – ролевые игры - игровые упражнения, игры на развитие эмоции - трудовые поручения - формирование навыков культуры поведения - формирование культурно-гигиенических навыков - Формирование навыков самообслуживания
2 половина дня	
-совместные игры с воспитателем -сюжетно- отобразительные игры - игры совместные со сверстниками (парные, в малой группе) -наблюдения за трудом взрослых -чтение -игры-ряженье -поручение	- самостоятельные сюжетно – ролевые игры - наблюдения - игровые ситуации - трудовые поручения - Ситуативные разговоры с детьми

- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы совместной деятельности взрослого и детей:

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально-созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря

практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.;

- умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме).

Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций;

- социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента—отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

Цель: поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

Формы работы по образовательным областям и возрасту.

Формы организации совместной деятельности детей раннего возраста

(с 1 года – 3 лет).

Формы организации совместно деятельности раннего возраста

	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	утренняя гимнастика (в теплое время года на улице); физкультурные занятия; физкультминутки на занятиях; ситуативный разговор, беседы, игры валеологической направленности, гигиенические процедуры, ежедневное закаливание детей в (пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении); прогулка в первой половине дня	Дневной сон без масок, Физические упражнения после дневного сна (сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями), Закаливание после дневного сна (воздушная ванна и водные процедуры), упражнения на дыхание, массаж точечный, игры с тренажерами для глаз, Прогулка в первой и второй половине дня, физкультурные досуги, игры, развлечения (в теплое время года на улице), самостоятельная двигательная активность.
Социально-коммуникативное развитие	индивидуальные утренний прием, Игровые упражнения, игры на развитие эмоции, трудовые поручения, Педагогические ситуации, Ситуативные разговоры с детьми, формирование навыков культуры поведения, оценка эмоционального настроения детей группы «Домик настроений»	хозяйственно–бытовой труд, Совместные с воспитателем игры, Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе), Наблюдения, этические беседы, Беседы после чтения, Ситуации морального выбора, игры с ряженьем, игры в книжном уголке, трудовые поручения. Профорентация «Ознакомление дошкольников с железной дорогой и профессиями железнодорожного транспорта»

Познавательное развитие Речевое развитие	занятия по ознакомлению с окружающим, занятия по развитию речи, дидактические игры с игрушками, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, игры-экспериментирования с разными материалами, экскурсии в природу, артикуляционная гимнастика, игры на развитие речи, пополнение словаря, ситуации общения, игры на развитие сенсорики, игры на развитие мелкой моторики рук	Настольные, игры-экспериментирования с разными материалами, режиссерская игра, индивидуальная работа, проигрывание проблемно-игровых ситуаций, пальчиковые игры, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, картин, игры на развитие речи, Игровые развивающие ситуации, решение проблемных ситуаций.
Художественно-эстетическое развитие	занятия по музыкальному воспитанию, занятия по изобразительной деятельности (рисование, лепка, конструирование), утренние гимнастики под музыку (2 раза в неделю), дидактические игры по изо деятельности, рассматривание пейзажей, картин по сказкам, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки	просыпание под музыку, музыкальные, литературные развлечения, праздники, игры-драматизации, театрализованные игры, Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально-дидактические игры, Экспериментирование со звуками (шумовые оркестры), индивидуальная работа, чтение худ/ литературы студия худ эст/ развития

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными)	Обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные)	Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые)
Сюжетные самостоятельные игры (сюжетно-	Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы,	Тренинговые игры (интеллектуальные,

отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные	сенсомоторные, адаптивные)
		Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщённости;
- эмоционально-выразительные средства;
- речевые высказывания.

Формы организации трудовой деятельности:	Методы, и способы трудового воспитания детей	Средства трудового воспитания:
поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); дежурство (не более 20 минут); коллективный труд.	<p>группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок; решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>опыта трудовой деятельности; приучение к положительным формам общественного поведения; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций</p>	Ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.

Формы, способы, методы и средства познавательного развития

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- познавательные эвристические беседы;
- чтение художественной литературы;
- изобразительная и конструктивная деятельность;
- экспериментирование и опыты;
- музыка; игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- наблюдения; трудовая деятельность; праздники и развлечения; индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);

- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные	Практические	Словесные
наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);- элементарные опыты	Рассказ; беседа; чтение

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях; демонстрационные опыты;
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием;
- на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Способы познавательного развития:	Средства познавательного развития:
проекты; загадки; коллекционирование; проблемные ситуации.	прогулка; развивающая предметно-пространственная среда; непосредственно-образовательная деятельность; эксперимент; наглядное моделирование.

Формы, способы, методы и средства речевого развития

Методы развития речи:

Наглядные:	Словесные:	Практические:
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин,	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на	Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды,

рассказывание по игрушкам и картинам)	наглядный материал	хороводные игры)
---------------------------------------	--------------------	------------------

Средства развития речи:	Формы речевого развития:	Способы речевого развития:
общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.	диалог; монолог	Речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства физического развития

Методы физического развития:	Наглядный: наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесный: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практический: Повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства физического развития:	двигательная активность, занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).
Формы физического развития:	Физкультурная непосредственно образовательная деятельность; занятия по плаванию; закаливающие процедуры; утренняя гимнастика; подвижные игры; - корригирующая гимнастика; физкультминутки; гимнастика пробуждения; физкультурные упражнения на прогулке; спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; ритмика; кружки, секции; музыкальная непосредственно образовательная деятельность
Виды здоровьесберегающих технологий:	Технологии сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики). Технологии обучения здоровому образу жизни (физкультурная непосредственно образовательная деятельность, проблемно-игровая непосредственно образовательная деятельность, коммуникативные игры, непосредственно образовательная деятельность из серии «Здоровье», самомассаж.). Коррекционные технологии (арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика).
Направления физического развития:	Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей

	здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)
Способы образовательной деятельности физического развития:	3 – 4 года: игровая беседа с элементами движений, чтение, рассматривание, игра, интегративная деятельность; момент радости, контрольно-диагностическая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей математического характера, спортивный праздник; 4 – 5 лет: игровая беседа с элементами движений, рассматривание игры, интегративная деятельность, момент радости, соревнование праздник; 6 – 7 лет: игровая беседа с элементами движений, рассматривание игры, интегративная деятельность, момент радости, соревнование, спортивные праздники, физкультурные досуги.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества воспитателей и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей. Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций. Основной целью установления взаимоотношений воспитателей и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимoinформирование: Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку»). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенд: На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых: В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),
- родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры, заседания «Маминой школы»

Мастер-классы: Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии: Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники: Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми

раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр: На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент: Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке».

Семейная ассамблея: Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность: Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых.

Семейный календарь: Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом дошкольного учреждения созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом дошкольного учреждения, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения;

Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в дошкольного учреждения;

Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и дошкольного учреждения в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль дошкольного учреждения по отношению к семье осуществляется посредством: планомерного, активного распространения медико-педагогических знаний в коллективе родителей; практической помощи семье в воспитании детей; осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания; вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности; Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

- Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность.
- Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.
- Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско-родительских отношений.
- Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.
- Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

- Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной значимой ценностью для образования родителей.
- Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.
- Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.
- В дошкольном учреждении функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет основные направления работы:
- Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах;
- Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей; Использование опыта деятельности других дошкольных учреждений для построения модели взаимодействия с родителями;
- Расширение средств и способов работы с родителями;
- Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.
- Привлечение родителей к активному участию в деятельности дошкольного учреждения;
- Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

- Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.
- Модель взаимодействия педагогов с родителями.
- Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий. Для этого разработаны критерии отслеживания результативности функционирования и развития системы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинга	Анкетировании социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории; помощь в создании предметно—развивающей среды; оказание помощи ремонтных работах;	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	участие в работе Управляющего совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; памятки; создание странички на сайте ДОУ; консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания, заседания маминой школы.	Обновление постоянно по мере необходимости 1 раз в месяц; по годовому плану по мере необходимости 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое	Дни открытых дверей. Неделя здоровья. Недели научных открытий. Совместные праздники, развлечения; встречи с интересными людьми, участие в творческих выставках, смотрях-конкурсах, галереи творчества. Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков	по плану

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Для создания благоприятного социально-психологического микроклимата в ДОУ созданы традиции:

1. «Утро радостных встреч» - это обмен впечатлениями после выходных дней каждый понедельник. Таким образом, каждому ребёнку предоставляется возможность поделиться своими впечатлениями от прожитых выходных дней. Ребёнку важно знать и чувствовать, что его ценят не

только за дела и поступки, а что он любим сам по себе, его рады видеть воспитатели и дети и всем интересно, что происходит у него в жизни.

2. Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

3. День именинника — отмечается каждому ребенку. Именинника поздравляют с утра, устроив необычный, праздничный, особенно вкусный и красивый завтрак в его честь. Дети играют «в каравай», поют песни. Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

4. День Матери. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

5. Праздник «1 апреля – никому не верим». Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.

6. Акция «Помоги зимующим птицам». Развитие общения детей и родителей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам.

7. Фольклорные праздники: «Масленица», весенними праздниками «Пришла весна, отворяй ворота», «Пасха». Приобщение детей к народной культуре.

8. Ярмарка народных игр. Приобщение к культурным ценностям народа.

9. День защиты детей. Развитие позитивного настроения. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом

10. День железнодорожника. Ознакомление воспитанников с железной дорогой, трудом предприятий железнодорожного транспорта.

11. День отца Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.

12. Экологические мероприятия социально-образовательного проекта « Эколята - дошколята». Формирование экологической культуры и культуры природолюбия.

Взаимодействие ДООУ и семьи по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей

Совместная работа с семьей в МДОУ строиться на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику:

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2. Систематичность и последовательность работы (в соответствии с контрольным планом) в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском саду.

3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.

4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

В соответствии с этими основными положениями система работы с семьей включает:

1. Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

2. Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

3. Целенаправленную санитарно-просветительную работу, пропагандирующую общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима;

4. Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работой в детском саду;

5. Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (ЛФК, дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания);

6. Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в дошкольном учреждении, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма. В этих целях хорошо используются: информация в родительских уголках, в папках передвигаках, в библиотеке детского сада;

7. Различные консультации, устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, специалистов по физическому образованию, а также родителей с опытом семейного воспитания;

8. Семинары-практикумы, деловые игры и тренинги с прослушиванием магнитофонных записей бесед с детьми; "открытые дни" родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на стадионе, закаливающих и лечебных процедур.

Проблему воспитания, развития и формирования здорового ребенка невозможно решить в полной мере без активного участия в этом родителей. Эффективными формами сотрудничества дошкольного учреждения с семьей являются:

1. *Родительские собрания* - являются одной из эффективных форм взаимодействия с семьей, темы и вид собрания педагоги определяют вместе с родителями. Они проводятся групповые и общие (для родителей всего учреждения). Общие собрания организуются 2-3 раза в год. На них обсуждают задачи на новый учебный год, результаты образовательной работы, вопросы физического воспитания и проблемы летнего оздоровительного периода и др. На общее собрание приглашается врач, юрист, детский писатель и т.д. Предусматриваются выступления родителей.

2. *Совместные физкультурные досуги, праздники, Дни здоровья, туристические походы* - позволяют приобщить к здоровому образу жизни не только воспитанников детского сада, но и их родителей. Физкультурные праздники способствуют совершенствованию двигательных умений детей, формированию интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. Дни здоровья содействуют оздоровлению детей и взрослых, предупреждают утомление. Туристические походы – одна из наиболее активных форм совместного отдыха. Это – общение с природой, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают родителей, детей и педагогов дошкольного учреждения, дают прекрасную возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

3. *Дни открытых дверей* – являясь достаточно распространенной формой работы, дают возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию. Проводится как экскурсия по дошкольному учреждению с посещением группы, где воспитываются дети пришедших родителей. Можно показать утреннюю гимнастику, физкультурное занятие, наблюдать за организацией питания, сна, закаливающих процедур и других режимных моментов в ДООУ.

4. *Домашние задания* - позволяют повысить двигательную активность детей, подтянуть отстающего в движении ребенка, дать родителям конкретные советы по общению с детьми, дать родителям конкретное содержание для общения с детьми.

5. *Совместный просмотр видеофильмов, фильмов* - заставляет обсуждать проблемы, искать пути к здоровью ребенка

6. *Передача опыта семейного воспитания* - можно осуществить через разнообразные интервью, выставки, конференции, на которых родители будут обмениваться опытом между собой, на выставках узнать о досугах своих воспитанников.

7. *Комплектование педагогической библиотеки* по организации физического воспитания в семье - к комплектованию библиотечного фонда целесообразно привлечь самих родителей, которые охотно передают в общественное пользование прочитанные книги, журналы. Пропаганда литературы по педагогической тематике входит в обязанности педагогов дошкольного учреждения. Важны разные формы этой работы: традиционные папки-передвижки, обсуждение отдельных книг или публикаций в ходе консультаций, заседаний дискуссионного клуба, информация на групповом стенде, выставки новой литературы с краткой аннотацией, обзор новинок на родительском собрании и т.д. Задача педагогов – пробудить у родителей интерес к педагогической литературе и помочь выбрать в потоке современных изданий надежные в теоретическом отношении источники.

8. *Выпуск газеты* – где освещаются актуальные вопросы оздоровления ребенка, в номерах предлагаются диагностические материалы и рекомендации для родителей.

2.5 Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №132 (далее – Рабочая программа воспитания, Программы воспитания) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной работы на уроке в дошкольном образовании в группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа воспитания является компонентом Основной образовательной программы дошкольного образования МДОУ № 132 и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование обучающихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, наше дедовское уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

- ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания;
- ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания;
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры:

- дошкольными образовательными организациями;
- общеобразовательными организациями;
- высшими образовательными организациями;
- организациями дополнительного образования.

Коллектив ДОО вправе разрабатывать и включать в Программу воспитания направления, которые

епомогут внаибольшейстепениреализоватьвоспитательныйпотенциалДООсучетомимеющихсясоциальных,кадровыхи материально-техническихресурсов.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений,дополняетприоритетныенаправлениявоспитаниясучетомреализуемойосновнойобразовательнойпрограммы,региональнойи муниципальнойспецификереализацииСтратегиииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласнофедеральномугосударственномуобразовательномустандартудошкольногообразования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамкахвсех образовательныхобластей.

Таким образом, в центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанниковиихприобщениекроссийскимтрадиционнымдуховным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольномобразовательной организации (далее - ДОО) и воспитания в семьях детей от 1 годадо7лет.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁷.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России⁸.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

⁷ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2020, №31, ст. 5063)

⁸ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977).

⁹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977).

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность трудлежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находят отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных и традиционных ценностях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности –

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка в результате воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идеях патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие

(предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

5) «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта его культурно-историческом личностном аспектах.

Социально-направленное воспитание.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает свайвать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотного выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения свайваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыков культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) ВДОО проблема воспитания детей познавательной активностью охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания и наука и знание добра ограничивают и деформируют личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной

ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщению ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к труду, умению усилить, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудной задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров, как обобщённые «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (от 3 до 7 лет).

Направление Воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям, способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и

иоздоровительное		здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к бережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей среды и искусства. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации.

Уклад, как качество установленного порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссию

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевых взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
-

повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учебно-образовательном, муниципальном и региональном уровне;

- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счет:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;
- теплая и дружеская атмосфера.

Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение

е:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям

их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;

- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;

- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;

- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;

- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки.

Традиции группы раннего возраста

Традиции в группе раннего возраста существуют с незапамятных времен. Каждая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах наших малышей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организационные мероприятия		
Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками и со взрослыми	ежедневно
Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркивать значимость каждого ребенка в группе	ежемесячно
Мы всегда вместе	Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.	ежедневно
Игровая утренняя гимнастика	Становление ценности здорового образа жизни	ежедневно

«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми детского сада	1 раз в квартал
Неделя чудес	Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;	Декабрь
Праздник мыльных пузырей	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощённости. Развитие уверенности в себе, общность с коллективом	Апрель
«Если хочешь быть здоров»	Расширять значения детей о здоровом образе жизни, познакомить с признаками здорового и закаленного человека, воспитывать желание закаляться.	ежедневно
День хороводной игры	Развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками	1 раз в месяц
Книжкин день рождения	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книжкам	ежедневно

Особенности РППС, отражающие образ ценности ДОО

РППС – заданная совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственно-организационной структуры. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический Центр «Краеведение» Экологический центр «Эколята-дошколята» - Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Дидактические игры.
Жизнь, милосердие, Добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фото выставки. Книги и пособия.
Дружба, Сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фото выставки. Выставки творчества.	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Сенсорно-моторный центр Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательной исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры – головоломки. Математические игры.

		Развивающие игры В.В.Воскобовича Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет учителя –логопеда. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для с/р игр . Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия.
Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Она также включает всебя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Региональные особенности.

ДОО располагается на территории города Комсомольск-на-Амуре, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

Принципы работы, пореализации задач порегиональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие единой целостности);

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в культуре. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в нём комплексно решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (**таблица 1**).

Таблица 1 Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания. Основы ценностей «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

<p>Духовно-нравственнонаправленнеевоспитания. Восновележатценности«Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовномуразвитию, нравственномусамосовершенствованию,индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
--	--	--	--	---

Направления воспитания базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социально направленные воспитание</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностных отношений детей к семье, другому человеку, развитие дружеского общения, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов. • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своём поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению детьми опыта социально-ответственного поведения. • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p> <p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p>

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы; и другие формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, или любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации и совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; рассматривание и обсуждение картинок, книжных иллюстраций, просмотр видеороликов,
- презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п. подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п. подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценность труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Организационный раздел Программы воспитания.

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

3. направлено на формирование личности в взаимодействии с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средства её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

4. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

5. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории и дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

6. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных

истатичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

7. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Описание психолого-педагогических условий реализации программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1)

признание детства как уникального периода становления человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, с всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2)

решение образовательных задач использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятия рассматриваются как дело, занимательно и интересно детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда нашего ДОО соответствует требованиям ФГОС и ФОП ДО к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей; учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов: разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм...; наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Развивающая среда соответствует требованиям ФГОС ДО. Она обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Организация развивающей среды в нашем ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группах старших дошкольников много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, на которых имеется все необходимое для развития детей в соответствии с возрастом, их интересами, обеспечивается разнообразная самостоятельная деятельность, двигательная активность.

Поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

Проведение смотра-конкурса «На лучшую подготовку групп к новому учебному году» в начале учебного года способствует обновлению и усовершенствованию развивающей предметно-пространственной среды ДООУ.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная.

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в дошкольном учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО и с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций (Министерства Просвещения Р.Ф.), с учётом основной образовательной программой дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметно-развивающая среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в МДОУ №132 имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В возрастных группах МДОУ №132 материалы и оборудование:

- для сюжетной игры (предметы оперирования (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); игрушки - персонажи (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); маркеры (знаки) игрового пространства (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

- для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.), для игр на удачу (шансовых) (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и игр на умственное развитие (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5 - 7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа;

- для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагога всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность;

- для познавательно-исследовательской деятельности (объекты для исследования в реальном действии: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши - формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), образно-символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и нормативно-знаковый материал (разнообразные наборы букв и цифр,

приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности;

- для *двигательной активности*, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

В каждой группе детского сада имеются центры, которые соответствуют областям.

3.4 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Методическое обеспечение, дидактический материал, оборудование группы подобраны в соответствии с реализуемой в МДОУ основной образовательной программой ДОУ, требованиям СанПин и возрастными особенностями воспитанников. Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

Методические материалы и средства обучения и воспитания в первой младшей группе

<i>Методическое обеспечение</i>	<i>Средства обучения</i>
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>В.А.Шишкина «Движение+движения» М.» Просвещение», 1992 Л.А.Соболева, В.П.Панина «Двигаемся, играем, радуемся» Пермь, 1993 С.Н.Теплюк Занятия на прогулке с малышами, - М., 2008 Алямовская В.Г. «Здоровье» М., 1993 г.</p>	<p>Спортивное оборудование для детей раннего возраста Атрибуты для подвижных игр с ходьбой, бегом, бросанием и катанием., ползанием, подпрыгиванием. Атрибуты для игр на ориентировку в пространстве. Наглядные пособия по ЗОЖ. Наглядные пособия по воспитанию культурно-гигиенических навыков. Фонотека. Карточка ОРУ, подвижных игр.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
<p>Е.О.Смирнова, Т.В Ермолаева «Развитие предметной деятельности и познавательных способностей» 1–3 г, М, Мозаика-синтез 2008 «Кроха» Г.Г.Григорьева, стр. 37, 40 Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» М.: 1978г Л.Н.Павлова «Раннее детство» - познавательное развитие» М-синтез 2000г Э.Г.Пилюгина «Занятия по сенсорному воспитанию» М.: Просвещение 1983г Е.А. Янушко «Сенсорное развитие» М. Мозаика-синтез 2005 А.Н.Фролова «Игры и занятия с малышами» Киев Радянска школа 1989г</p>	<p>Предметные и сюжетные картинки, демонстрационный материал. Логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера и методические пособия к ним. Центр «Вода-песок» ознакомление с окружающим, конструирование, сенсомоторное развитие</p>

<p>Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию М.: Просвещение, 1983 г.</p> <p>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка М.: Просвещение, 1988 г</p> <p>Сенсорное воспитание в детском саду/ под ред. Н.П.Сакулиной и Н.Н.Подъякова Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / под ред. Новоселовой С.Л. М.: Просвещение, 1985 г.</p> <p>А.Н.Фролова Игры-занятия с малышами.- Киев, Радянська школа, 1987</p> <p>Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста/под ред. Е.И.Радиной М. 1967</p> <p>Сенсорное воспитание дошкольников/ под ред. Запорожца А.В., А.П.Усовой.- М.: Академия пед наук, 1963</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М. Сфера, 2008 К.Белая «Первые шаги» М.Линка-Пресс, 2002</p> <p>Л.Н.Павлова «Знакомим малыша с окружающим миром» М. «Просвещение», 1987.</p>	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Петрова «Развитие речи детей раннего	Альбом для развития речи детей раннего возраста Г.Ф.Лоза Комплект картин «Самым

<p>возраста» В.Д.Гербова «Занятия по развит.речи с детьми 2-4» М.: Просвещение 1993 В.В.Гербова, А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М. «Просвещение», 1986 О.С.Ушакова Придумай слово (речевые игры, упражнения, методические рекомендации) М., 2010</p>	<p>маленьким» Картины по развитию речи детей 2-3 лет В.А.Езикеева, Е.И.Радина Картины для развития речи «Мы играем» Е.Г.Батурина</p>
---	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками» 1-3 года М, Мозаика-синтез 2008 Л.Н.Галигузова «Развитие игровой деятельности» 1 – 3 г М, М-синтез 2008 Е.Н.Радина «Д/и и занятия с детьми раннего возраста» М, Просвещение 1972 Л.Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми» от рождения до 3, М, Мозаика-синтез 2005 «Кроха» Г.Г. Григорьева, мет. рекомендации для родителей и воспитателей. Н.П. Ильчук, В.В. Гербова, Л.Н.Елисеева «Хрестоматия для дошкольников 2-4 лет» М. изд. АСТ, 1996 Полная хрестоматия для дошкольников (С</p>	<p>Подборка художественных произведений, народных сказок рекомендованных авторами Картины «Мы играем» Е.Г.Батурина Предметные и сюжетные картинки Атрибуты для сюжетно-ролевых игр на бытовые темы. Пальчиковые театры, куклы-перчатки. Уголок ряженья. Дидактические игры с предметами, игрушками, с картинками. Фотовитрина с фотографиями детей и их близких. Дидактические игры по формированию гендерной принадлежности.. Дидактические игры гуманистического содержания Комплект картин «Самым маленьким» Предметные и сюжетные картинки фрагментов конкретных видов труда. Центр-«Песок-вода» Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Магазин», и т.д. Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Стихи, потешки, побуждающие детей к самообслуживанию. Оборудование для элементарного хозяйственно-бытового труда</p>
---	---

<p>методическими подсказками для педагогов и родителей. 2 книги) Сост.С.Д.Томилова М., 2011 г.</p> <p>Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева «Игра в дошкольном возрасте» Н.Михайленко, Н.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М. Линка-пресс,2009</p> <p>А.П.Усова Роль игры в воспитании детей.- М.Просвещение, 1976</p> <p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей.- М.: Просвещение, 1988</p> <p>Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева, А.Г.Ахтян Социально-нравственное воспитание детей от 2- до 5, от 5 до 7 лет.М., 2009</p>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М. «Просвещение», 1992</p> <p>Развитие музыкальных способностей детей. М.А.Михайлова. 1997</p> <p>«Методика музыкального воспитания в детском саду. Н. А, Ветлугина. М.: Просвещение, 1989</p> <p>Музыкальное воспитание детей раннего возраста. Т.С.Бабаджан. М.А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская</p>	<p>Мольберт, гуашь, кисти, цветные карандаши.</p> <p>Картотека игр и упражнений на развитие мелкой моторики, развитие умений создавать простые формы. Фонотека.</p> <p>Шумовые инструменты.</p> <p>Картотека комплексов артикуляционной гимнастики, интонационно-фонетические игровые упражнения.</p> <p>Игрушки (животные) для обыгрывания. Предметы (шары, ленты, цветы и т.д.) для музыкально-ритмических движений.</p>

<p>Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии.</p> <p>М.Ю.Картушина</p> <p>Сценарии оздоровительных досугов для детей (все возраста М., 2007</p> <p>Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. Е.П.Раевская .М.: Просвещение, 1991</p>	
--	--

3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы группа раннего возраста.
(от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик»,

«Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь»,

«Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...»,

«Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса»,

«Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

от 1 года 6 месяцев до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского;

«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар.

мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,

«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет заяка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б.

Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, заяка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере;

«Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки»,

«Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М.

Красева, сл. О. Высотской;

«Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижев к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

3.6 Организация распорядка и режима пребывания детей Распорядок и режим дня (холодный, тёплый)

Организация режима пребывания детей в группе строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами Сан Пин 2.4.1.3049-13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона. Режим дня разработан в соответствии с возрастными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещениях.

Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4—4,5 ч), длительности дневного сна не менее 3 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3—4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4—5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе.

Ежедневно во время прогулки организую подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5—10 мин. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Гигиенические условия. Комфортной для детей раннего считается температура воздуха в группе 22—23°C; в спальне 19—20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития. Вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

Ежедневное чтение

В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям (перед обедом, сном, ужином).

Для чтения необходимо выбирать не только художественные произведения, сказки, потешки, детские стихотворения.

Во время чтения нельзя допускать переутомления детей.

Чтение должно быть увлекательным и интересным, при отборе произведений для чтения учитывать возрастные особенности детей, предпочтения группы.

Гигиенические и закаливающие процедуры. В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Задача воспитателя группы состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание уделяем режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

При составлении режима учтены следующие **принципы**:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причём инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует её всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (занятия)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1, 6 - 3 лет	2 по 10 мин	7-7,5	3-4

**Режим дня в холодный период года (сентябрь-май)
Группа раннего возраста (1 года до 3 лет)**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.05-8.15
Подготовка к завтраку.	8.15-8.20
Завтрак.	8.20-8.50
Гигиенические процедуры.	8.50-9.00
Занятия, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	9.30-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке.	10.10-10.30
Прогулка.	10.30-11.00
Возвращение с прогулки.	11.00-11.20
Подготовка к обеду.	11.20-11.30
Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну.	12.00-12.10
Сон.	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, гигиенические и оздоровительные процедуры.	15.00-15.10
Полдник.	15.20-15.30
Занятия, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	15.30-15.40
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	15.40-16.10
Игры	16.10-17.00
Подготовка к ужину.	17.10-17.15
Ужин.	17.15-17.35
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	17.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	18.00-19.00

Режим дня в теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием на свежем воздухе.	7.00 -8.00
Игры на улице	
Гимнастика на улице	8.00-8.10

Подготовка к завтраку.	8.10-8.20
Завтрак	8.20-8.45
Гигиенические процедуры (полоскание полости рта)	8.45 -9.00
Игры	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке))	10.30-11.20
Водные гигиенические процедуры перед обедом	11.20-11.30
Обед	11.30-12.00
Гигиенические процедуры. Музыкотерапия. Релаксация Дневной сон	12.00-15.30
Постепенный подъем. (пробуждающая гимнастика после сна, дыхательная гимнастика, игровой массаж, закаливающие процедуры: воздушные, водные).	15.30-15.50
Полдник (сок, напиток, йогурт)	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.40-17.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	17.45-18.00
Прогулка , подвижные игры, Уход детей домой	18.00-19.00

Адаптационный период

Адаптация ребенка к условиям дошкольного учреждения

Адаптация ребенка к условиям дошкольного учреждения – одна из серьезнейших проблем. Характер и длительность адаптационного периода зависят от возраста ребенка, состояния его здоровья, уровня развития, от индивидуальных особенностей каждого.

Выделяют три степени адаптации:

1) *легкая степень адаптации*, при которой отрицательное эмоциональное состояние ребенка длится недолго. В это время ребенок плохо спит, теряет аппетит, неохотно играет с детьми. Но в течении первого месяца после поступления в детский сад по мере привыкания к новым условиям все нормализуется;

2) при *адаптации средней тяжести* эмоциональное состояние ребенка нормализуется более медленно и на протяжении первого месяца после поступления он болеет, как правило, острыми респираторными инфекциями. Заболевание длится 7-10 дней и завершается без каких-либо осложнений;

3) *тяжелая степень адаптации*, когда эмоциональное состояние ребенка нормализуется очень медленно (иногда этот процесс длится несколько месяцев). В этот период ребенок переносит повторные заболевания, часто протекающие с осложнениями, либо проявляет стойкие нарушения поведения.

Адаптационный период длится от одного месяца и более. Первую неделю ребенок находится в детском саду не более двух часов. Вторую неделю ребенок начинает посещать детский сад с 07.00 утра до 12.00 с питанием (завтрак, обед). На

третьей недели ребенок остается в детском саду до 16.00 с дневным сном. А с четвертой недели, если все этапы адаптации пройдены благополучно, ребенок начинает посещать дошкольное учреждение полный день. Во время адаптационного периода воспитатели с помощью анкетирования, бесед с родителями, посещения ребенка на дому выясняют, в каких условиях воспитывался малыш, как его ласково зовут дома, какие у него привычки, особенности, любимые игрушки, занятия и т.п. вместе с детьми проводятся игры на сближения, игры на знакомство, дидактические и подвижные игры.

Режим дня МДОУ №132 (адаптационный период)

В период адаптации к дошкольному учреждению дети проходят адаптационный период, в котором время пребывания в группе увеличивается постепенно – от 1 часа до 12 часов. На период адаптации придерживаться в группе щадящего режима: (уменьшение количества пищи непривычной для детей, постепенное увеличение детей, участвующих в режимных процессах)

Режимные моменты	Возрастные группа раннего
<i>Первичное посещение ребенком группы с родителями - время пребывания до 1 часа</i>	
Прием, игровая деятельность	9.00-10.00
Прием, игровая деятельность	9.00-11.00
Прием, игровая деятельность	9.00-11.00
<i>В зависимости от степени адаптации постепенное вхождение ребенка в режим группы</i>	

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.05-8.15
Подготовка к завтраку.	8.15-8.20
Завтрак.	8.20-8.50
Гигиенические процедуры.	8.50-9.00
Занятия, общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	9.00-9.10 9.20-9.30
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	9.30-10.00
Второй завтрак.	10.00-10.10
Подготовка к прогулке.	10.10-10.30
Прогулка.	10.30-11.00
Возвращение с прогулки.	11.00-11.20
Подготовка к обеду.	11.20-11.30
Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну.	12.00-12.10
Сон.	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, гигиенические и оздоровительные процедуры.	15.00-15.10
Полдник.	15.20-15.30
Занятия общая длительность, включая перерывы (по подгруппам)	15.30-15.40
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	15.40-16.10
Игры	16.10-17.00
Подготовка к ужину.	17.10-17.15

Ужин.	17.15-17.35
Совместная организованная и самостоятельная деятельность.	17.30-18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.	18.00-19.00

Материально-техническое обеспечение программы: соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; соответствие правилам пожарной безопасности; средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

Организация щадящего оздоровительного режима в группе раннего возраста

Щадяще - оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребёнку постепенный переход на общий режим.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин - тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребёнка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учётом возрастных особенностей и возможностей растущего организма, то есть в определённой степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольные:

- учреждения ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита - 20-25 дней;
- Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после обострения - 25 - 30 дней;
- Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в среднетяжёлой форме, обострение экземы, сотрясение - 2 месяца (часто до 6 месяцев);
- Острый нефрит, менингит (любой этиологии) – более 2 месяцев (часто; постоянно).

Щадящий режим учитывает индивидуальные особенности детей.

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В группе так же в

двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре - как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

На физкультурных занятиях создаются ситуации для раскрытия ребёнка, проявления его творческого потенциала.

Модель двигательной активности детей (1.6-3 лет).

Физкультурно-оздоровительная работа в группе осуществляется в соответствии с программой оздоровления детей ДОУ.

№ п/п	Виды деятельности	Особенность организации	Длительность	
			2 группа раннего возраста	1 младшая группа
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	5-6 мин.	5-8 мин.
2	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия	1-2 мин.	1-3 мин.
3	Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно подгруппами (подобранными с учетом двигательной активности детей)	5-8 мин. (на каждой прогулке)	8-10 мин. (на каждой прогулке)
4	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно	4-6 мин.	5-7 мин.
5	Гимнастика после сна в сочетании с закалывающими процедурами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	4-5 мин.	5-7 мин.
6	Физкультурно-оздоровительные занятия	2 раза в неделю	8-10 мин.	10 мин.
7	Самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулки	Ежедневно в зависимости от индивидуальных особенностей детей	В зависимости от индивидуальных детей	

Модель закаливания детей раннего возраста (2-3 лет)

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года
Вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	Ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
Воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+

	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин, в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

№п/п	Основные направления	Формы работы
1	Диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовки детей	Выписка из медицинской карты, выданной участковым педиатром (в соответствии с медицинским осмотром «узкими» специалистами). Анализ первичных навыков детей по основным видам движений.
2	Дифференцированная система закаливания	Разнообразные формы и методы, а также их изменения в соответствии с временем года, возрастом.
3	Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	Планирование с учетом состояния здоровья каждого ребенка и уровня его подготовленности. Дифференциация сложности движений и нагрузки. Подбор и сочетание нового материала с ранее усвоенным, в соответствии с последовательностью обучения.
4	Медико-педагогический контроль	Наблюдение за самостоятельной и совместной деятельностью детей и педагогов. Хронометраж
5	Анализ комплексных мероприятий	Повторная медицинская диагностика. Новые рекомендации.

Система физкультурно-оздоровительной работы.

Физическое развитие и воспитание дошкольников является важным направлением в деятельности ДООУ, потому что здоровье ребенка – это основа успешного формирования, развития и реализации его способностей и задатков, адаптации к быстро меняющимся условиям социальной жизни. Согласно определению, данному ВОЗ, здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия. Дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Здоровый образ жизни — это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях. Формирование представлений дошкольников о здоровом образе жизни эффективно при использовании такого средства, как физическая культура, в которой изначально заложены основы и ценности здорового образа жизни. Именно в детском возрасте, при формировании физической культуры личности ребенка имеются благодатные условия для освоения знаний в области физической культуры, а также связанных с ними умений и навыков, составляющих основу интеллектуальных ценностей физической культуры.

Основной целью работы по охране здоровья воспитанников является: Создание системы взаимодействия педагогов и родителей в области приобщения дошкольников к здоровому образу жизни.

Для решения вопросов сохранения здоровья детей и семьи, а также формирования у них навыков и привычек здорового образа жизни, определились ряд задач:

1. Совершенствовать работу по формированию у воспитанников мотивации к физическому совершенствованию и здоровому образу жизни;
2. Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
3. Формировать физические качества и накопление двигательного опыта, необходимых в разнообразных жизненных ситуациях для сохранения жизни и здоровья детей;
4. Активизировать работу по созданию здоровой среды для организации двигательной активности дошкольников;
5. Систематизировать педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни и о значении физической деятельности в ДООУ и семьях.

С целью построения единой и непрерывной системы по физическому развитию и оздоровлению детей дошкольного возраста педагогический коллектив ДООУ работает по следующим направлениям:

- оздоровительно-профилактическое (массаж стоп и рук, элементы ЛФК, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливание, витаминотерапия, «чеснокотерапия»);
- физическое развитие и приобщение детей к большому спорту

(подвижные и спортивные игры, физкультурные занятия и досуги, участие в спортивных соревнованиях района и города, Дни Здоровья в ДОУ);

- внедрение здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДОУ (соблюдение режима дня, рациональное питание, рациональная организация учебного процесса, организация зон активного отдыха в группах и т.д.).

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разно уровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

1.Создание условий: организация здоровьесберегающей среды в ДОУ; обеспечение благоприятного течения адаптации; выполнение санитарно-гигиенического режима.

2. Организационно-методическое и педагогическое направление: пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов; изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров; составление планов оздоровления; определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление: решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры; коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление: проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий; проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики; противорецидивное лечение хронических заболеваний; дегельминтизация; оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие. Поэтому в дошкольном учреждении мы стараемся разнообразить формы и методы работы с учетом профилактических и оздоровительно-развивающих мероприятий.

В группе ведется «Дневник здоровья», в которых фиксируются все показатели развития ребенка. Управление процессом физического воспитания детей дошкольного возраста требует от педагога глубоких знаний в области организации и проведения разнообразных форм занятий, методики обучения двигательным действиям и развития физических способностей исходя из возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. Вопросы проведения закаливания и оздоровления детей, организации питания, рассматриваются на педагогических советах, малых аппаратных совещаниях, медико-педагогических совещаниях. Регулярно проводятся консультации врача для педагогов ДОУ: Аллергические заболевания у детей; Нетрадиционные методы оздоровления детей в ДОУ; Профилактика гриппа; Витаминотерапия, сокотерапия и др. Ст. медсестра регулярно проводит учебы с воспитателями и помощниками воспитателя: Значение свежего воздуха для детского организма. Соблюдение графика проветривания; Мероприятия, направленные на снижение ОРВИ и гриппа; Оздоровление детей дошкольного возраста в условиях ДОУ; Профилактика социально-значимых заболеваний (СПИД, чесотка, педикулез и др.); Корректирующая гимнастика и закаливание детей и др.

Также организовываются встречи и консультации с врачами специалистами и педиатром, в ходе которых родители могут выяснить интересующие их вопросы, касающиеся здоровья детей. Санитарно-эпидемиологический режим ДОУ (в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13)

№ п/п	Основные мероприятия	Время, продолжительность
1.	Проветривание помещений	ежедневно неоднократно
2.	Прогулка	3 – 4,5 часа
3.	Дневной сон	2 – 2,5 часа
4.	Подбор мебели с учетом антропометрических показателей детей	контроль не менее 2 раз в год
5.	Смена постельного белья, полотенца	не реже 1 раза в неделю
6.	Мытье игрушек	ежедневно 2 раза в день

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ №132:

№п/п	Направления и мероприятия	График проведения	Продолжительность, мин.
Организация двигательного режима в ДОУ			
1	Утренняя гимнастика	8:00-8:30	5-10 мин.
2	Занятия по физической культуре	В соответствии с расписанием НОД	10 мин.
3	Двигательная разминка во время перерыва между организованными видами деятельности	Во время перерыва	5-10 мин
4	Физкультминутка	Во время занятий	2-3 мин.
5	Подвижные игры, физические упражнения, самостоятельная двигательная деятельность детей во время прогулок.	Во время прогулок	Не менее 3 ч.
6	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. Использование пособий	В свободное время	30-40 мин.

	физкультурного уголка.		
7	Уроки здоровья	1 раз в месяц	10 мин.
8	Дни здоровья	Ежеквартально	В течение всего дня
9	Спортивные развлечения	1 раз в месяц	20-35 мин.
10	Индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно	12-15 мин.
Организация профилактических мероприятий			
1	Витаминация 3 блюда	Ежедневно	
2	Воздушные ванны после дневного сна	Ежедневно	2-5 мин.
3	Витамиотерапия	осенний и весенний период	
4	Кварцевание помещений	Во время карантина	10-15 мин.

Организация отдыха и оздоровления воспитанников в летний период.

В преддверии летнего периода в группе раннего возраста в целях обеспечения эффективности организации и проведения летней оздоровительной кампании, создания комфортных и педагогически целесообразных условий для воспитанников проводятся соответствующие подготовительные мероприятия, а именно:

- Корректируется режим детей с учетом теплого периода года
- Проводится работа по подготовке оборудования, подбору игрушек и пособий, необходимых для жизни и разнообразной деятельности детей, учитывая максимальное пребывание детей на воздухе.
- Разрабатывается программа мероприятий с детьми с учетом комплексно - тематического планирования:
 - 1) расписание занимательной деятельности педагога с детьми;
 - 2) циклограмма планирования совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах;
 - 3) сетка самостоятельной деятельности детей;
 - 4) сетка индивидуальной работы взрослого и ребенка;
 - 5) разрабатывается система закаливания;
 - 6) составляются рекомендации для родителей; консультационный материал в помощь педагогу при организации работы с детьми в летний период;

Организация летней работы составлена на основании тематических недель. В планах воспитателей в течение дня предусматриваются виды деятельности: двигательная, продуктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период режим дня предусматривает максимальное пребывание детей на свежем воздухе с учетом равномерного распределения двигательной активности в первую и вторую половину дня, а так же температурного режима. Одним из компонентов рационально построенного режима дня являются прогулки на открытом воздухе, которые повышают двигательную активность детей за счет включения беговых упражнений, использования подвижных игр различной активности, элементов спортивных игр.

Для работы в летний – оздоровительный период создаются условия не только для физического, но и для психологического благополучия детей, развития

познавательной активности, педагоги выносят на улицу спортивный инвентарь, книги, раскраски, карандаши и фломастеры, пластилин.

Модель совместной деятельности с детьми

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных программ сопряжено с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию занятий и различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-речевой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных задач.

Модель совместной деятельности с детьми раннего возраста

Направление	I половина дня	II половина дня
Физическое развитие	- утренний прием, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры; закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны); физкультурные занятия; прогулка в двигательной активности; подвижные игры; воспитание навыков самообслуживания.	игровые упражнения; подвижные игры; гимнастика после дневного сна, закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по коррекционным дорожкам); прогулка (индивидуальная работа по развитию движений); самостоятельная двигательная деятельность.
Художественно-эстетическое	занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта, праздники и развлечения.	театрализованная деятельность: посещение спектаклей, показ различных видов театров (кукольный, фланелеграф, пальчиковый, мангитный, плоскостной и т.д.);- индивидуальная работа.
Познавательное	занятия познавательного цикла; наблюдения; экскурсии на участок; дидактические игры.	- игры; экспериментирование; игры с песком и водой.
Речевое	- чтение художественной литературы;	- сюжетные игры; индивидуальная работа.
Социально-коммуникативное	утренний прием детей, оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; формирование навыков культуры еды; - трудовые поручения; формирование	- индивидуальная работа; трудовые поручения; игры с ряжением; работа в книжном уголке; общение младших и старших детей; сюжетные игры.

	навыков культуры общения;- театрализованные игры.	
--	---	--

Расписание занятий в группе раннего возраста (в соответствии с ФОП ДО).

3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2023 – 2024 учебный год
Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада
общеразвивающего вида № 132

День недели	НОД	Время проведения
Понедельник	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ ; 9 ²⁰ -9 ³⁰
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁰
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ ; 9 ²⁰ -9 ³⁰
	Физическое развитие (физкультура)	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰ ; 16 ²⁰ -16 ³⁰
Среда	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ ; 9 ²⁰ -9 ³⁰
	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰
Четверг	Речевое развитие (развитие речи)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ ; 9 ²⁰ -9 ³⁰
	Физическое развитие (физкультура)	6 ⁰⁰ -16 ¹⁰ ; 16 ²⁰ -16 ³⁰
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ ; 9 ²⁰ -9 ³⁰
	Художественно-эстетическое развитие (чтение худож. лит.)	16 ⁰⁰ -16 ¹⁰ ; 16 ²⁰ -16 ³⁰
	Театральный кружок «Пошел котик на торжок»	16 ³⁰ -16 ⁴⁰

**Примерный план работы в адаптационный период
1 неделя**

Дни недели	Игровое взаимодействие	Играем и строим с детьми	Формируем эмоциональную отзывчивость	Развиваем движения	Развиваем речь
Понедельник	Сюжетная игра «Катаем куколку на лошадке» Игра с дидактической игрушкой матрешкой (№1, с.102) (№4, с.43-46)	Строительная игра «Башенка для матрешки» (из кубиков)	Рассматривание новой игрушки (куклы, собачки, и др.) Чтение отрывка из стихотворения А.Барто «Машенька»	Игровое упражнение на ходьбу «Иди к лошадке» Подвижная игра «Дождик» (№3, с.14)	«Катание зверюшек» (№5, с.30)
Вторник	Сюжетная игра «Испечем булочку, накормим куколку» Игра с песком «Печем пирожки»	Строительная игра «Башенка для птички» (из кубиков)	Чтение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает»(№1, с.197) Рассматривание иллюстраций к стихотв-ю	Игровое упражнение «Пролезь в обруч» (№3, с.14) Подвижная игра «Колокольчик» (№3, с.16)	Игра на выполнение поручений «Принеси мячик» (№1, с.89)
Среда	Сюжетная игра «Наряжаемся, собираемся в гости» (№5, с.30) Игра-забава «Ловись рыбка» (№4, с.69) «Солнечные зайчики» (№1, с.108)	Строительная игра из мягких модулей (если нет модулей, то из кубиков) «Построим поезд»	Рисование картинок для малышей «Цветы для малышей и куклы Маши», «Шарики для деток» Наблюдение «Цветы на нашей клумбе»	Игровое упражнение на ходьбу «К куклам в гости» Подвижная игра «Птичка» (№3, с.15)	Проговаривание потешки и иммитация движений «Идет коза рогатая» (№1, с.88)
Четверг	Сюжетная игра «Уложим куколку спать»	Строительная игра «Домик из кубика и призмы»	Пение колыбельной «Баю, баю, баю! Куколку качаю»	Игровое упражнение «По ровненькой дорожке»	«Кто к нам в гости пришел» (№3, с.51)

	(№1, с.84) Игра с пальчиками, рисование пальчиками по крупе		(№1, с. 204- колыбельные + №2, с.37) Чтение потешки « Катя, Катя маленька»	(№3, с.16) Подвижная игра «Прятки» (№3, с.17)	
Пятница	Игра-забава «Плыви кораблик» Или «Плавающие уточки» (№1, с.86)	Строительная игра «Матрешки на лесенке» (№5, с.27)	«Чтение стихотворения А.Пушкина «Ветер по морю гуляет» Танцы под музыку	Хороводная игра «Хоровод с куклой» (№4, с.68) Подвижная игра «Догонялки» (№4, 68)	«Зайчик-побегайчик» (№3, с.52)

2 неделя

Дни недели	Игровое взаимодействие	Играем и строим с детьми	Формируем эмоциональную отзывчивость	Развиваем движения	Развиваем речь
Понедельник	Сюжетная игра «Медвежонок в гостях у ребят в детском саду» Дидактическая игра «Собери шишки в корзинку»; «Собери шарики в корзинку» (№4, с.95)	Строительная игра «Большая башенка»	Чтение потешек (№2, с.33-37) Рассматривание новой игрушки	Игровое упражнение «Перелезь через бревно» (№3, 19) Подвижная игра «Солнышко и дождик» (№4, 67)	«Позови» (№3, с.49)
Вторник	Сюжетная игра «Накорми Медвежонка оладушками» Игра с пирамидкой, логическими кубами, вкладышами	Строительная игра «Маленькая башенка»	Чтение потешки «Котик», «Солнышко», стихотворение А.Барто «Солнышко» (№1, с.141, 148) Танцевальные движения под музыку	Игровое упражнение «Покружимся» (№4, с.67) Подвижная игра «Мы ногами топ-топ» (№4, с.120)	Игра на развитие подражания «Кто как кричит» (№1, с.87) (№5, с.28) (№3, с.53)
Среда	Сюжетная игра «Покатай медвежонка на машине»	Строительная игра «Домики для кукол» (№4, с.38)	Рисование картинок с малышами (ладошками, на крупе, пальчиками и	Игровое упражнение «Найди медвежонка» Подвижная игра	Речевые игры на звукоподражание (№1, с.124, 125)

	Игра с водой «Наливаем-выливаем» (№4, с.29)		др.)	«Попрыгаем, потопаем» (№4, с.122)	
Четверг	Сюжетная игра «Мишка заболел» (№5, с.32) Игры с песком (№4, с.31)	Строительная игра «Кровать для маленького больного медвежонка»	Чтение стихотворения А.Барто «Зайка» Слушание колыбельной песенки	Хороводная игра «Карусели» (№4, с.20) П/И «Игра в лошадки» (№5, с.54)	Показ сказки «Курочка Ряба» с проговариванием детьми отдельных фраз
Пятница	Игра-забава Дидактическая игра «Коробочки с секретом» (№4, с.26); «Прокати шарик с горки» (№4, с.95)	Строительная игра «Дорожка для зайчика, который идет в гости к больному Медвежонку»	Чтение стихотворения А.Барто «Мишка» Рассматривание предметных картинок «Друзья плюшевого Мишки»	Хороводная игра «Огуречик» (№4, с.22) Упражнение «На горку» (№5, с.58)	Игры и упражнения, подготавливающие артикуляцию и произношение звуков (№3, с.121)

Литература:

1. О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем»
2. Е.В.Жердева «Дети раннего возраста в детском саду»
3. Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами»
4. «Игры с детьми раннего возраста». Методические рекомендации
5. М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» Методическое пособие для педагогов и родителей

3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения.

Вид помещения	Назначение	Оснащение
групповое помещений	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	<p>Групповое помещения оснащено мебелью с учетом антропометрических данных детей;</p> <p>книжный уголок с детской художественной литературой;</p> <p>материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;</p> <p>оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитная доска;</p> <p>материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», и др.</p> <p>материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал.</p> <p>-для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).</p>

		- (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото; Различные виды театров
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна;	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
приемное помещение	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания
Прогулочная площадок	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке.	Физкультурное оборудование Малые формы Цветники
Огород	Организация опытнической детской деятельности в теплый период года	Грядки для ухода и выращивания овощных культур (лекарственных растений)
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: - профилактика, оздоровительная работа с детьми, - консультативно-просветительская работа с родителями и работниками	Весы Ростомер Таблица для проверки зрения Изолятор
Методический кабинет	Осуществление информационно-методической работы для реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Повышение профессионального уровня педагогов: • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с	Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Опыт работы педагогов; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с

	детьми по различным направлениям развития	детьми; Иллюстративный материал; Игрушки, муляжи. рабочий стол, стулья, кресло; - компьютер, принтер
Кабинет педагога-психолога	Индивидуальные занятия с детьми, психогимнастика, песочная терапия; Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей; Консультирование родителей и педагогов учреждения. Проведение дополнительных образовательных услуг.	Детская мебель; Стимулирующий материал для психолого -педагогического обследования детей; Игровой материал; Развивающие игры; Рабочий стол, стулья, компьютер Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов для педагогов и родителей; Песочница для коррекционной работы Магнитная доска Мольберт
Музыкальный зал	- организация утренних гимнастик, музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздников, спектаклей, физкультурно-оздоровительных праздников, досугов. - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы. - кабинет музыкального руководителя – выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей; оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей;	электронное пианино, детские музыкальные инструменты, технические средства обучения: музыкальный центр, различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов. Видеопроектор, экран.Стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются мячи всех размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, кольца для метания, нестандартное оборудование.

Календарный план воспитательной работы
(с включением мероприятий, обозначенных в ФОП п.36.4 стр 233)

СЕНТЯБРЬ			
1 сентября	Тематический день «День знаний»	Развлечение «День знаний» Квест-игра «Приключения дошколят в день знаний»	+
3 сентября	«День окончания Второй мировой войны»	Тематическая беседа, слайд-презентация, приуроченные к памятной дате, чтение художественных произведений	
3 сентября	«День солидарности в борьбе с терроризмом»	Беседа «Что делать, если ты увидел незнакомый или подозрительный предмет? Правила антитеррористической безопасности»	
6 сентября	«День благотворительности»	Досуговое развлечение «Благодарю» - беседа «Что такое благотворительность?» - чтение художественных произведений - изготовление подарков для детей не посещающих детский сад	
8 сентября	«Международный День распространения грамотности»	Тематическая беседа, слайд-презентация, изготовление букв своими руками - дидактическая игра «Составь слово»	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Фотовыставка «Один день из жизни детского сада», приуроченная к празднику	+
В течение месяца Экологическая акция «Зеленый патруль в уголке природы» Сотрудники, родители (законные представители) обучающихся и дети всех групп			
ОКТЯБРЬ			
1 октября	«Международный день пожилых людей»	Вернисаж совместного творчества взрослых и детей «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья!»,	+
1 октября	«Международный день музыки»	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к Международному дню музыки	+
4 октября	«День защиты животных»	Выставка рисунков (фотографий) домашних животных;	+

		иллюстраций на тему «Дикие животные нашего леса». - дидактические игры -создание альбома «Животные нашего леса»	
5 октября	«День учителя»	- беседа о празднике, рассказ воспитателя по теме - чтение художественных произведений	
28 октября	Международный день анимации (мультфильмов)	Просмотр авторских мультипликационных фильмов; Выставка творческих работ «Любимые герои мультфильмов»	+
Фотовернисаж «Папа, дедушка и я – лучшие друзья!», приуроченный к празднику «День отца в России» (третье воскресенье октября)			
НОЯБРЬ			
4 ноября	День народного единства	спортивное развлечение (подвижные игры народов России); цикл бесед «Народы России»; проектная деятельность («Путешествие по карте России»); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Флешмоб с участием детей и родителей.	
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы по теме, рассказ воспитателя	
13 ноября	Всемирный день доброты	«Добрые дела» Беседа «Как я помогаю дома»	
21 ноября	Всемирный день приветствий	Изготовление приветственных открыток родителям, родственникам.	
24 ноября	«День матери»	Фотовернисаж «Мама, бабушка и я – лучшие друзья!» - конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; - выставки рисунков («Моя мама»); коллажи «Мамы разные нужны», «Мамы всякие важны»,	

		пословицы о маме, о семье; сюжетно- ролевые игры: «Мама дома», «Семья», «Мама в магазине», «Мама в больнице», «Мама на работе» (мама-парикмахер, мама-продавец, мама-врач, мама-медсестра)	
30 ноября	«День государственного герба Российской Федерации»	тематическая беседа	
ДЕКАБРЬ			
3 декабря	«День неизвестного солдата»	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, приуроченные к памятной дате	
3 декабря	«Международный день инвалидов»	Беседа «Особые люди» Письма-открытки для детей-инвалидов.	
5 декабря	«День добровольца (волонтера) в России»	Литературно-познавательная встреча «Жизнь дана на добрые дела!», приуроченная к памятной дню	
8 декабря	«Международный день художников»	Передвижная выставка репродукций художников, приуроченная к памятной дню	
9 декабря	«День героев Отечества»	Технология «Говорящая стена» по теме, приуроченной к празднику	+
10 декабря	Всемирный день футбола	Спортивный досуг «Мой весёлый звонкий мяч»	
12 декабря	«День Конституции РФ»	Тематическая беседа, просмотр слайд-презентации, Ситуативные беседы	
31 декабря	Новый год	Новогодний утренник-карнава	+
Экологическая акция МДОУ «Покормите птиц зимой!»			
ЯНВАРЬ			
11 января	Международный день «спасибо»	Беседа «Что значит быть вежливым?» Досуг «День вежливости» Игровые ситуации «Будем вежливы»	
27 января	День снятия блокады города Ленинграда	Презентация «Блокадный Ленинград» Беседа «Дорога жизни»	
ФЕВРАЛЬ			

8 февраля	День российской науки	беседы по теме памятной даты -просмотр презентаций	
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	беседы по теме памятной даты	
21 февраля	Международный день родного языка	Дидактическая игра «Скажи правильно», «Подбери рифму» Конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми	
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник «Богатырская наша сила» (с участием пап);	+
МАРТ			
8 марта	Международный женский день	Утренник. Выставка поделок, изготовленных совместно с мамами Выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)	+
21 марта	Всемирный день Земли	Праздник «Да здравствует вода!»; Проект «Земля - наш общий дом»	
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Экспериментирование (с водой и землёй)	
27 марта	Международный день театра	Неделя сказок. Презентация «История театра» Сюжетно-ролевая игра «Театр»;	
АПРЕЛЬ			
5 апреля	Международный день птиц	Фотогалерея «Птицы мира» Выставка творческих работ «Птицы России» «Птичья столовая» развешивание кормушек для птиц	
2 апреля	Международный день детской книги	Тематическая выставка книг детских писателей. Выставка авторских книг, изготовленных руками детей (с помощью взрослых) Экскурсия в библиотеку Проблемная ситуация «Книжкина больница»	
12 апреля	День космонавтики	Досуг «День космонавтики» Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях).	

		Сюжетно -ролевая игра «Космонавты» «Конструкторское бюро космической техники» (Лего - конструирование, робототехника)	
19 апреля	«День здоровья»	«Спортивный праздник «Быть здоровым – это здорово!» игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками)	+
МАЙ			
1 мая	Праздник весны и труда	Беседа о профессиях Субботник, «трудовой десант» (уборка территории)	
9 мая	День Победы	Просмотр презентаций о войне. Возложение цветов к памятникам погибших (с родителями,) участие в акции «Бессмертный полк»	
18 мая	«Международный день музеев»	Проект «Такие разные музеи» Посещение музея с родителями	
19 мая	День детских общественных организаций России	рассказы из личного опыта, ко из родственников был пионерами показ иллюстраций, просмотр мультфильмов и презентаций	
24 мая	«День славянской письменности»	ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника	
ИЮНЬ			
1 июня	Международный день защиты детей	Беседа о правах детей «Имею право» Развлечение «День защиты детей»	+
6 июня	День русского языка Пушкинский день России	Конкурс чтецов Выставка рисунков «Сказки Пушкина», беседы и рассказы педагогов по теме праздника	
12 июня	«День России»	Квест-игра «Путешествие по городам России» онлайн- экскурсия в краеведческий музей; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);	
15 июня	«День друзей»	- конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;	

		досуговое развлечение «Дружба верная...»	
22 июня	День памяти и скорби	-чтение художественной литературы по теме памятной даты - разговоры и беседы с детьми	
ИЮЛЬ			
8 июля	День семьи, любви верности	Вернисаж семейного творчества «Мама, папа, я – счастливая семья!»,	+
9 июля	«День Российской почты»	Квест-игра «Приключения почтальона Печкина» - изготовление «рисуночных» писем родителям, друзьям	
11 июля	«Всемирный день шоколада»		
16 июля	«День рисования на асфальте»	Творческая акция «В каждом рисунке солнце» (мы рисуем на асфальте)	+
АВГУСТ			
5 августа	Международный день светофора	Игровые соревнования с заданиями по ПДД - спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы	+
10 августа	«День строителя»	Проектная деятельность (конструирование или создание макета здания, стройплощадки, подъемного крана и др.); развивающие игры «Профессии», «Чей предмет» и др	
12 августа	«День физкультуры и спорта»	Спортивное развлечение «Веселые старты»	+
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	- беседы и рассказы воспитателя по теме праздника - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме;	
27 августа	День российского кино	- беседы и рассказы воспитателя по теме праздника Познавательная викторина «День кино»	
29 августа	Хлебный или Ореховый спас: последний народный праздник уходящего лета, символизирующий окончание сбора урожая. Прощание с летом	Развлечение «Прощай, лето!» Фотовыставка «Летние развлечения»	+

3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для данной образовательной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС ДОО содержательно-вариативная, насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Свойства построения развивающей предметно-пространственной среды

Содержательно-насыщенная	Трансформируемая	Вариативная
	пространства в ДОО дает	Наличие в группе различные

<p>- образовательное пространство ДОУ оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы);</p> <p>- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</p> <p>-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</p> <p>-возможность самовыражения детей</p>	<p>возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей.</p> <p>Полифункциональная</p> <p>существует возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. в наличии имеются (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской деятельности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>	<p>пространства (для игры, конструирования, уединения), а также выражается в разнообразии материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; Вариативность выражается и в периодической сменяемости игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p> <p>Доступная доступность</p> <p>всех помещений (в том числе детей с ОВЗ), где осуществляется образовательная деятельность, свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности, исправность, и сохранность материалов и оборудования.</p>
<p>Безопасная. т.е предполагает соответствие всех её элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования</p>		

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;

- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группе раннего возраста №2 созданы условия для развития детей раннего возраста, которые направлены на укрепление физического развития, развивают психику и формируют основные черты личности ребёнка.

Обстановка в группе комфортна и безопасна для каждого ребёнка. Маленький ребёнок активно входит в предметный мир и с интересом изучает его. Игрушки и предметы в группе отражают богатство и многообразие предметного мира. В этом возрасте закладывается база для развития интеллекта – сенсорные способности ребёнка. Предметная среда группы стимулирует развитие восприятия детей, способствует развитию всех анализаторов. Оборудование выполнено из разнообразных и безопасных для здоровья ребёнка материалов.

Для продуктивной и творческой деятельности в группе имеется необходимый материал и оборудование (столы для работы, кисти, краски, альбомы, карандаши, пластилин и пр.). Все перечисленные материалы пригодны для работы и безопасны для здоровья детей. В достаточном количестве на каждого ребенка. В раннем возрасте у детей активно развивается двигательная деятельность, поэтому в группе создана соответствующая среда. Имеются игры и оборудование для развития ходьбы, лазания и бега. Дети раннего возраста предпочитают яркое, броское оборудование. Поэтому все игрушки внешне привлекательны, размещены на открытых полках и доступны детям.

В группе создан уголок изобразительности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.). Оформлены дидактические игры на формирование чувства цвета, формы, композиции в соответствии с возрастом и увлечениями ребенка.

В детском саду созданы условия для развития театральной деятельности детей. В музыкальном зале – костюмерная, где в наличии различные костюмы для детей и взрослых. В группе есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр перчаточный театр, театр ложки, конусный, театр на фланелеграфе), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (игровые маркеры пространства, куклы, маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Центром эстетического развития детей служит музыкальный зал. Он светел, просторен, современно оформлен, оборудован музыкальным центром, фортепиано, музыкальным синтезатором, разнообразными детскими музыкальными инструментами (бубны, погремушки, металлофоны и др.).

Музыкальные руководители уделяют большое внимание музыкально-дидактическим играм, которые способствуют развитию у детей звуковысотного и тембрового слуха, чувства ритма, слуховой памяти, а также учат различать характер, динамику и жанр музыкального произведения. Все музыкально-дидактические игры классифицированы по возрастным категориям. В группе есть музыкальные игрушки и оборудованы музыкальные уголки, в котором имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). В группе создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность.

Для ее развития в группе созданы необходимые условия. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах, которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом или располагаются на ширме и дети имеют возможность при строительстве видеть перед собой схему строящегося объекта. На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграммы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал. В группе имеется уголок природы с необходимым оборудованием для ухода за растениями; календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, за птицами, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, гербарии, плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группе создан уголок природы, в котором ребята ухаживают за комнатными растениями. Педагоги знакомят детей со сказками, мифами и легендами народов мира.

Особое внимание в группе уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группе. На участке созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки - «следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. В группе созданы условия для формирования у детей элементарных математических представлений. В группе имеется материал для развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Педагоги группы широко используют дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания.

В группе созданы условия для развития речи детей, имеется библиотека, где наряду с художественной литературой представлена справочная и познавательная литература. Также педагоги группы используют наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Развивающая предметная среда группы

		Ранний возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Среднего размера условно-образные игрушки (куклы, животные, знакомые детям по сказкам, мультфильмам и т.п.), Народные игрушки, Наборы для режиссерской игры
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам посуда (в т.ч. кастрюльки, половники и пр.), мебель, постельные принадлежности, простая одежда с разными видами застежек, игрушки-орудия (лопатки, сачки и т.п.), соразмерные куклам коляски, санки
	Техника и транспорт	Пластиковые крупные машинки на веревочке, небольшие неразборные крепкие машинки, соразмерные руке, крупные функциональные машинки (в которые можно посадить игрушку, погрузить кубики и т.п.)
	Атрибутика ролевая	Предметы для реализации ролевого поведения (руль, посуда, простые медицинские инструменты и т.п.), наборы «Магазин», «Поликлиника».
	Маркеры пространства	Игровая мебель, ширмы, пластиковые или тканевые домики, домашние песочницы
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, чурочки небольшого размера, детали строительных наборов, небольшого размера (соразмерные руке) предметы без закрепленного функционального значения (предметы-заместители)
Развивающая среда творческих видов деятельности	Музыкальные игрушки и оборудование	Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабанчики, аудиозаписи (в муз.зале)
	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, краски, карандаши, фломастеры и др. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, кировская), свистульки и др.
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек

Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия, в т.ч. наглядные пособия	Пирамидки, матрешки,разнообразные «вкладыши», игрушки на развитие сенсорики(цвет, форма, тактильные ощущения, размер и пр.), шнуровки, кубики с разрезными картинками, пазлы (4-6 деталей) наглядные пособия, иллюстрации художников
	Конструкторы	Пластмассовые и мягконабивныекубики, Строительные наборы (кубики) пластмассовые и деревянные, конструкторы типа лего с крупными деталями
	Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки	Динамические игрушки, каталки (в т.ч. с шумовыми и двигательными эффектами), игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком (комплекты различных формочек, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для развития сенсорики, народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-плясун, шагающий бычок и др.);
	Художественная и познавательная литература	Книжки с плотными нервуцимся страницами и крупными хорошими картинками
Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья	Спортивное оборудование	Коврики для ползания, мягкиемодули, развивающие игрушки Физкультурно-развивающиепособия, физкультурное оборудование
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных иводных процедур
	Тренажеры	каталки
Оборудование участка	Оборудование участка	Пространство и оборудование для предметной деятельности и физической активности, игр экспериментирований с песком и водой

3.7. Список литературы

1. Борменкова Т.М. Русский фольклор в развитии речи детей. – М: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с.
2. Воспитание детей раннего возраста в условиях семьи и детского сада. Сост. Р.А.Горб, И.М.Исаченкова С-ПБ «Детство-пресс» 2003
3. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, ИЗО, художественная литература. – 2-е изд., доп. – М.:ТЦ Сфера,2017.–128 с.
4. Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., 2007г
5. Гербова В.В., А.И.Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», М., 1986г.
6. Давыдова О.И. , А.А.Майер, Л.Г.Богославец «Проекты в работе с семьей», ТЦ Сфера, 2012, (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 5 – 2012 г.)
7. Давыдова О.И., Л.Г.Богославец, А.А.Майер «Работа с родителями в ДОУ», этнопедагогический подход, ТЦ Сфера, 2005 г (приложение к ж. «Управление ДОУ» . 2005 г.)
8. Демина Е.С. и др. «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ» Москва ТЦ «Сфера» 2005
9. Детско-родительский клуб «Веселая семейка, практические материалы, ТЦ Сфера, 2012 (приложение к ж. «Управление ДОУ» , 2012 г.)
10. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. Под ред. С.Л.Новоселовой Москва «Просвещение» 1985
11. Доронова Т.Н., С.Г. Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Москва. Владос. 2004
12. Евдокимова Е.С. «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника», ТЦ Сфера, 2005
13. Елецкая О.В. , Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем» Москва ТЦ «Сфера» 2008
14. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 160 с.
15. Колдина Д.Н.. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Москва. ТЦ Сфера. 2012
16. Лавров А.С., О.А.Лаврова «От ноля до семи» Москва «Знание» 1967
17. Лайзане С.Я.. Физическая культура для малышей. Москва. Просвещение. 1987
18. Лыкова И.А.. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Москва. Карапуз-Дидактика. 2008
19. Лямина Г.М. «Воспитание и развитие детей раннего возраста», 1981 г.
20. Майер А.А. , О.И.Давыдова, Н.В. Воронина «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада», ТЦ Сфера, М., 2011(приложение к ж. «Управление ДОУ» № 2 – 2011 г.)
21. Никишина Г.Н.«Планирование занятий по развитию речи в 1 младшей группе образовательного учреждения» С-ПБ «Смарт» 1996
22. Новоселова С.Л. «Развитие мышления в раннем возрасте» Москва «Педагогика» 1978
23. Павлова Л.Н.«Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет», 2005 г.
24. Павлова Л.Н. «Знакомим малыша с окружающим миром» Москва «Просвещение» 1987
25. Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет», Москва, 2005 г.
26. Павлова Л.Н., И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш!» Москва ТЦ «Сфера» 2006
27. Павлова Л.Н.«Знакомим малыша с окружающим миром», Москва, 1987 г.
28. Печора К.Л. и др. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях Москва «Владос» 2003

29. Радина Е. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста, 1972 г.
30. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Сост. Е.С. Демина. Москва. ТЦ Сфера. 2008
31. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет: пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007. 104 с.
32. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «развитие творческих способностей детей от 1 до 3 лет средствами кукольного театра»
33. Социальное партнерство детского сада с родителями Сборник материалов , ТЦ Сфера, 2013 , (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 10 – 2012 г.)
34. Теплюк С.Н., Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». М. Мозаика-Синтез. 2005.
35. Теплюк С.Н.. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Владос. 2003
36. Тимофеева Е.А . Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1986
37. Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Москва «Просвещение» 1979
38. Умственное воспитание детей раннего возраста Под ред. Е.И.Радиной Москва «Просвещение» 1968
39. Фролова А.Н.«Игры-занятия с малышами»
40. Я – компетентный родитель Программа работы с родителями дошкольников, ТЦ Сфера, 2013 (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 4 – 2013 г.)
41. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Москва. Мозаика-Синтез. 2007

Списочный состав первой младшей группы №2 в 2023-2024 учебном году

1. Белоглазов Мирон
2. Долгалева Алёна
3. Дудников Роман
4. Евдокимова Таисия
5. Ирхин Илья
6. Ищейкин Александр
7. Карбаинов Михаил
8. Левченко Василиса
9. Марков Кирилл
10. Марченко Екатерина
11. Махиня Милана
12. Меньшиков Тимофей
13. Ноговицина Кристина
14. Пескова София
15. Смирнова Ксения
16. Уксуменко Влад
17. Фомин Алексей
18. Будников Павел
19. Шишкин Марк
20. Шарангович Егор
21. Шурыгин Александр

Приложение 2 Характеристика родительского состава (комитет)

Состав родительского комитета:

Ноговицина Е.А.

Шарангович О.Ю.

Председатель:

Левченко А.И

Приложение 7 Педагогическая диагностика
Приложение 8 Циклограмма совместной деятельности
Краткая презентация рабочей программы

Цель:

Задачи:

Планируемые результаты:

Содержание работы:

<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>

