

Аннотация

к рабочей программе музыкальных руководителей муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего типа с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 132 на 2019 – 2020 учебный год.

Музыкальный руководитель: Волобоева Татьяна Геннадьевна

Рабочая программа музыкального воспитания разработана

- с учётом: основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей;
- с учётом целей и задач основной образовательной программы ДОУ, в основе которой лежит примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе; парциальной программы И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой «Ладушки».

Программа состоит из трёх разделов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

1 раздел: Целевой

2 раздел: Содержательный

3 раздел: Организационный

В первом разделе представлены цели, задачи программы, принципы и подходы к формированию образовательной программы ДОУ.

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: доброта, красота, самооценности дошкольного детства.

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку;
- развитие музыкально-художественной деятельности;

Во втором разделе описаны виды музыкальной деятельности по всем возрастным категориям (1 младшая, 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе)

1. СЛУШАНИЕ

- Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
 - развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;
 - формирование музыкального вкуса.
2. **ПЕНИЕ**
- формирование у детей певческих умений и навыков;
 - обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью педагога и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
 - развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте;
 - обучение диафрагмальному дыханию;
 - совершенствование голосового аппарата детей;
 - закрепление навыков естественного звукообразования;
 - обучение пению с жестами.
3. **МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**
- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства, в связи с этим, ритмичности движений;
 - обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения;
 - обучение детей музыкально-ритмическим умениям, навыкам через игры, пляски, упражнения;
 - содействие эмоциональному восприятию через музыкально-ритмическую деятельность;
 - расширение навыков выразительного движения;
 - развитие внимания, двигательной реакции;
4. **ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них;
 - развитие мелкой моторики;
 - совершенствование музыкальной памяти;
 - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
5. **ТВОРЧЕСТВО: ПЕСЕННОЕ, МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ, ТАНЦЕВАЛЬНОЕ. ИМПРОВИЗАЦИЯ НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**
- развитие способностей творческого воображения при восприятии музыки;
 - развитие способностей к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;
 - формирование устойчивого интереса к импровизации.

Во втором разделе также описаны вариативные формы, способы, методы средства реализации программы. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В третьем разделе представлено методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания, расписание и продолжительность занятий: музыкальная НОД ПРОВОДИТСЯ С ДЕТЬМИ 2 РАЗА В НЕДЕЛЮ В КАЖДОЙ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ, ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ, КОТОРОЙ СОСТАВЛЯЕТ:

- 1 младшая группа – 10 мин.
- 2 младшая группа – 15 мин.
- Средняя группа - 20 мин.
- Старшая группа - 25 мин.
- Подготовительная к школе группа – 30 мин.

В приложении к рабочей программе представлены:

- Расписание непосредственно образовательной деятельности по всем возрастным категориям;
- Календарно – тематическое планирование с учётом интеграции тематического планирования групп;
- Перечень методической литературы.