

Характеристики базисной культуры ребенка дошкольника.

Основной характеристикой базиса личностной культуры ребенка – дошкольника является **компетентность**. Она включает в себя коммуникативную, социальную, интеллектуальную, компетентность и компетентность в плане физического развития.

Коммуникативная компетентность в свободном выражении ребенком своих желаний, намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Социальная компетентность (позволяет дошкольнику понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, выбирать линию поведения, соответствующую ситуации. Ребенок умеет попросить о помощи и оказать ее, учитывает желание других людей, может сдерживать себя, высказывать просьбы, пожелания, несогласие в социально приемлемой форме.

Интеллектуальная компетентность характеризуется способностью ребенка к практическому и умственному экспериментированию, знаковому опосредованию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям. Ребенок проявляет осведомленность в различных сферах деятельности людей, знает о некоторых природных закономерностях и природных явлениях, знакомится с универсальными знаковыми системами – алфавитом, цифрами.

Компетентность в плане физического развития выражается в том, что ребенок имеет представление о физическом облике и здоровье, владеет своим телом, различными видами движений. Испытывая недомогание, может сообщить о нем. Владеет культурно – гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Как условие и результат компетентности ребенка выступают **инициативность и креативность**.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка, ярче всего в общении, предметной деятельности, экспериментировании. Ребенок может найти занятие, соответствующее собственному желанию, включиться в разговор, предложить интересное дело. Инициативность связана с любознательностью, пытливостью ума, стойкой мотивацией достижений, изобретательностью.

Креативность характеризует активную позицию ребенка, готовность к спонтанным решениям, любопытство, способность к речевому комментированию процесса и результата своей деятельности, стойкую мотивацию достижений, развитое воображение. Ребенок способен к созданию творческого образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью.

Произвольность дошкольника проявляется в том, что ребенок способен к волевой регуляции поведения, к преодолению непосредственных желаний на основе внутренних побуждений (данного слова, обещаний) и установленных правил. Произвольность выражается в настойчивости, умении преодолевать трудности, чувстве долга по отношению к другим людям. С произвольностью поведения тесно связаны самостоятельность, самосознание, самооценка.

Самостоятельность и ответственность проявляются в том, что ребенок владеет навыками самообслуживания, замечает нарушения порядка в быту и природном окружении, способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен».

Свобода поведения и безопасность основаны на компетентности ребенка и его воспитанности. Ребенок осторожен и предусмотрителен, избегает травм, знает, как надо вести себя в незнакомой обстановке, с незнакомыми людьми, в экстремальных ситуациях, может выполнять социально – детерминированные правила и запреты.

Самосознание и самооценка. Ребенок адекватно оценивает результаты своей деятельности, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Вместе с тем для детей дошкольного возраста характерна завышенная самооценка, что является своеобразным защитным механизмом. На основе самосознания и самооценки у детей формируется чувство собственного достоинства.

Эмоциональность. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» - предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Методический кабинет МДОУ №132

Социо – игровые подходы к педагогике.

(Е.Е. Шулешко, А.П. Ершова, В.М. Букатов).

