Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №132

Принято:
на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «24» 08 2021г

Утверждаю:
Заведующий МДОУ д/с №132
_____Ж.В. Явтушенко
Приказ № 85 от 24. 08 2021г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы №8
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:
Овчаренко М.В.,
Павлик Е.В.,

г. Комсомольск-на-Амуре
2021г.

Содержание		
I. Целевой раздел		
1.1	**Пояснительная записка**	
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2	Принципы и подходы формирования Программы	
1.1.3	Возрастные особенности детей	
1.1.4	Планируемые результаты	
II. Содержательный раздел		
2.1	**Содержание психолого-педагогической работы по 5 образовательным областям**	
2.1.1	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.3	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.4	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.5	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2	**Формы, способы, методы и средства реализации ООП**	
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	
III. Организационный раздел		
3.1	**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**	
3.2	**Организация традиционных событий, праздников, мероприятий**	
3.3	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	
3.4	**Описание материально-технического обеспечения образовательной программы МДОУ**	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа Подготовительной группы № 8 МДОУ «Детский сад №132» г. Комсомольска-на-Амуре (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой и др. , Санкт-Петербург, Детство-пресс, 2016 год; с учетом содержания парциальных программ:

- О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва: Сфера, 2017;
- Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва: Мозаика Синтез, 2010;
- И.А. Лыкова «Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру». Москва: Издательский дом «Цветной мир», 2015 год;
- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей». Москва: Владос, 1997 год;
- З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе, «Математика от трех до семи», М.:«Детство-пресс» 1997;
- Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова «Обучение грамоте в детском саду», 2001.

Рабочая программа группы № 8 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- физическое развитие
- социально – коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

Цели и задачи реализации Программы

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативных итворческих

способностей на основе сотрудничества со взрослым и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

При разработке Рабочей Программы учитывались следующие **нормативные документы**:

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
4. План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденный 31.12.2013 г.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
11. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 19 декабря 2013 г. № 68, зарегистрировано в Минюсте России 3 февраля 2014 г., рег. № 31209 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13«Санитарно-эпидемиологических требований к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»
12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 августа 2013 г. № 08-1063 «О рекомендациях по порядку комплектования дошкольных

образовательных учреждений»

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
14. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
15. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
17. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ».
18. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования

Региональный уровень

1. Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 21.02.2014г. № 258 «Об инновационной инфраструктуре сферы общего образования Хабаровского края»
2. Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от28.11.2013 г №1558 «О мерах по повышению квалификации педагогических кадров ДОО в условиях введения ФГОС ДО»
3. Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 22.01.2014 № 50 «Об организации введения федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Хабаровского края», утверждающий план-график мероприятий регионального уровня по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Хабаровского края на 2014 – 2015 гг.
4. Распоряжение Правительства Хабаровского края от 8 февраля 2013 г. № 52-рп «Об утверждении Плана мероприятий ("дорожной карты") «Повышение эффективности и качества услуг образования в Хабаровском крае до 2018 года»

Цели рабочей программы – создание каждому ребенку в детском саду благоприятных условий для полноценного проживания периода раннего возраста и дошкольного детства; обеспечение всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; возможность для развития способностей; формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, сохранение и укрепление здоровья детей.

Цель реализуется через сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками в процессе разнообразных, адекватных возрасту видах детской деятельности: игровой,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, трудовой, музыкально- художественной, чтения.

Рабочая Программа группы № 8 разработана на основе ФГОС дошкольного образования и ориентирована на:

1. Охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательныхпрограмм различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы различной направленнсти с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения поставленной Программой цели, определены следующие **Задачи:**

-обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья дошкольников, эмоциональное благополучие каждого ребенка в процессе непосредственно-образовательной деятельности и дополнительных образовательных услуг;

- создать благоприятные условия развития детей для формирования общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

инициативности, самостоятельности и ответственности, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечить познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей с учетом их индивидуальных особенностей и склонностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграции;

– обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность через разные формы работы;

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельноти и охватывает пять образовательных областей решающих задачи обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа группы строится в соответствии с требованиями предъявляемыми ФГОС к структуре основной образовательной программы, а также на принципах дошкольного образования, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно - образовательного процесса:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и

государства;

- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа строится на принципах дошкольного образования, обеспечивающих качественную реализацию воспитательно - образовательного процесса:

- гуманизации, основанного на уважении личности, признании ее самоценности и самостоятельности;
- природосообразности, основанного на знании возрастных и индивидуальных возможностей детей, состояния здоровья (физического, психического) и социального развития;
- целостности педагогического процесса, основанный на понимании целостности личности, ее взаимоотношений с окружающим миром, выявление «Я»;
- субъектности, основанного на развитии способности ребенка осознавать свое «Я», свои действия, отношения с другими людьми и миром;
- интеграции в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

Реализация этих общих принципов способствует достижению цели развития личности ребенка, позволяет определить подходы в воспитании и развитии детей дошкольного возраста.

Кроме того, рабочая программа Подготовительной группы № 8:

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности, что позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Программные темы доступны детям и вызывают положительное эмоциональное отношение, необходимое для возникновения у них соответствующей мотивации в образовательном процессе;
- строится на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития сотрудничества с семьями воспитанников;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1. Социально-коммуникативное развитие	
− усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; − развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; − становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; − развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; − формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; − формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; − формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.	*1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева (старший дошкольный возраст)* − формирование у ребенка навыков разумного поведения, адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; − способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни; − воспитание навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. *2. Программа «Я — человек» Автор С. А. Козлова (парциальная программа для средних, старших и подготовительных групп)* − на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям. − формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств; − помочь раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; *3. Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», авторы Крюкова С. В, Слободяник Н. П.* — научить детей понимать собственное эмоциональное состояние, выражать свои чувства и распознавать чувства других людей через мимику, жесты, выразительные движения, интонации.

<table>
<tr><th colspan="2">2. Познавательное развитие</th></tr>
<tr><td>− развитие любознательности и познавательной мотивации;
− формирование познавательных действий, становление сознания;
− развитие воображения и творческой активности;
− формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</td><td>1. Программа «Юный эколог», С.Николаева (дошкольные группы)
− формировать интерес к изучению природы родного края;
− воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
− углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
− изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
− формировать представления о природных сообществах области;
− формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.
Программа развития, воспитания в системе образования г. Комсомольска-на-Амуре «Мы-Комсомольчане»
- воспитание у детей дошкольного возраста любви к родному городу, природе и людям; формирование правильного эмоционально-положительного отношения к окружающему.</td></tr>
<tr><th colspan="2">3. Речевое развитие</th></tr>
<tr><td>− овладение речью как средством общения;
− обогащение активного словаря;
− развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
− развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
− формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</td><td>• О.С. Ушакова «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». Москва: Сфера, 2017;</td></tr>
</table>

4. Художественно-эстетическое развитие	
− развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; − становление эстетического отношения к окружающему миру; − формирование элементарных представлений о видах искусства; − восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; − стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; − реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)	*1. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки. Праздник каждый день », автор И.М.Каплунова, И.А. Новосельцева (для дошкольных групп)* − Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; – Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей); − Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; − Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; − Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни); − Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме. *2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, автор И.А. Лыкова, «Цветные ладошки» (дошкольные группы)* - развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов; - создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; - ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности; - амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание художественно-

	эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму; - развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; - создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
5. Физическое развитие	
− приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); − формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; − становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; − овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	*1. Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская (парциальная программа дошкольных групп)* − воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства; − обеспечение психологического благополучия («Комфорт»); − охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»); − обеспечение духовного здоровья («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»); − воспитание нравственного здоровья, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»). *2. Пособие «Обучение плаванию в детском саду», Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина* − обучение детей дошкольного возраста плаванию; − закаливание и укрепление детского организма; − создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно – двигательного аппарата,

	сердечно – сосудистой, дыхательной и нервной систем). – умение владеть телом в непривычной среде.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

МДОУ № 132 – является муниципальным бюджетным образовательным учреждением общеразвивающего вида, 2 категории.
«Учреждение» работает по графику пятидневной рабочей недели с 7-00 часов до 19.00 часов. Выходные дни – суббота, воскресенье.

Старшая группа №8 находится на втором этаже здания. Наполняемость группы – 27 человек.

По наполняемости Старшая группа № 8 соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса в условиях группы.
Рабочая программа группы № 8 учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, квалификацию педагогических кадров, состав родителей воспитанников.
Видовое разнообразие группы по направленности и времени пребывания детей:
- группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста – от 5 до 7лет, которая реализует основную образовательную программу дошкольного образования по направлениям физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного и художественно-эстетического развития;

Приоритетным напралением деятельности дошкольного учреждения, а также и группа № 8 является физическое направление.

На 01.09.2019 г. социальный состав семей группы выглядит следующим образом:

Социальный паспорт группы

№ п/п	название	количество детей
1	всего детей, из них:	27
	девочек	14
	мальчиков	13
2	инвалиды	0
3	под опекой	0
4	круглые сироты	0
5	на диспансерном учете	0
6	количество многодетных семей	4
	в них детей, посещающих д/с	4
7	количество малообеспеченных семей	0
	в них детей	0
8	студентов	0
	у них детей	0
9	вдовы	0
	у них детей	0
10	количество неблагополучных семей	0
11	семьи, где оба родителя не работают	0
	у них детей	0
12	неполные семьи (не состоящие в браке)	1
	в них детей	1
13	разведенные	2
	у них детей, посещающих д/с	2
14	матерей одиноких	1
	у них детей	1

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (*старший дошкольный возраст)*

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.)

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности,

стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь – десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 - 25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На седьмом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Целевые ориентиры дошкольного образования
К пяти – шести годам

1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

3. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

4. Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

5. Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными
предложениями.

6. Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

7. Ребенок самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться.

8. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет

уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их.
Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

9. Ребенок проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

10. Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Ребенок имеет некоторые представлени о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

11. Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия,способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Целевые ориентиры к части формируемой участниками образовательных отношений (дошкольный возраст)

Социально-коммуникативное развитие

«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

К 5 -6годам

«Ребёнок и другие люди». Научился взаимодействовать с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду; оценивает ситуацию с точки зрения «опасно-неопасно», принимает решение и соответственно реагирует. Понимает, что не стоит доверять людям, полагаясь только на приятную внешность; как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций.

«Ребенок и природа»

Знает какие опасности таит общение с природой и как их избежать (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями); может ответить на вопрос о том, что даёт самой природе деятельность человека (вопросы экологии и загрязнения окружающей среды). Дети стараются практически применить свои знания о бережном отношении к живой природе, понимают, что всё в мире взаимосвязано.

«Ребенок дома»

Умеет грамотно обращаться с окружающими его предметами в домашней обстановке; знает как вести себя на балконе, у открытого окна, может предвидеть возможную опасность в быту при неправильном обращении с бытовыми приборами, посудой и др.

«Здоровье ребенка»

Ребенок понимает, что нужно делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость. Знает о своем организме; ценности здорового образа жизни, о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу.

«Эмоциональное благополучие ребенка»

- владеет навыками бесконфликтного разрешения возникающих ситуаций и преодоления негативных эмоциональных последствий страхов, драк, ссор.
- владеет навыками саморегуляции в сложных ситуациях - следует правилам «безопасного» поведения;

«Ребенок на улице»

Дети знают основные правила дорожного движения для водителей, пешеходов, велосипедистов; о работе ГАИ, что делать если потерлся. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила.

Программа «Я — человек» Автор С. А. Козлова

К 5-6 годам

Что я знаю о себе»

- знать органы чувств человека, выполняемую ими функцию; правилами ухода за ними (глаза, уши, нос, кожа); а также внутренними органами (сердце, легкие, желудок)
- понимать взаимосвязь между отношением к своему телу, организму и возможным заболеванием;
- уметь договариваться, бесконфликтно решать возникшие вопросы;
- анализировать свои поступки и поступки других людей; устанавливать связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен;
- уметь управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, не плакать и др.)
- оказывать помощь другому человеку;
- ориентироваться в родственных связях и осознавать свою социальную роль в семье;
- знать правила поведения на улице, дома, в д/с и выполнять их;
- знать домашний адрес (стр. 57)

«Кто такие взрослые люди»

- находить сходство и различие между детьми и взрослыми;
- знать о том, что такое работа и зачем люди работают; что такое отдых, зачем он нужен, как можно отдыхать;
- уметь находить себе дело, не бездельничать;
- уметь выполнять трудовые поручения дома и в д/с, проявлять настойчивость в труде, доводить начатое до конца.

(стр. 72)

«Человек-творец»

- знать и понимать, что многие предметы созданы руками человека. Бережно относиться к предметному миру
- знать о том кто такие ученые, изобретатели.
- зачем природа нужна человеку и зачем человек нужен природе;
- знать о разных свойствах разных материалов; понимать почему те или иные предметы сделаны именно из такого материала. (стр. 122)

Программа «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь», авторы Крюкова С. В, Слободяник Н. П.

К 5-6 годам

Знать:

- как можно объяснить имена некоторых сказочных персонажей;
- различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении;
- о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников;
- важность различных профессий (на примере родителей);
- какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими и какие недостатки этому обещанию мешают.

Уметь:

- осознавать свое тело и его специфические особенности;
- понимать и описывать свои желания и чувства;
- осознавать свои физические и эмоциональные ощущения состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики движений;
- воспроизводить выразительные позы и движения;

- сравнивать эмоции;
- контролировать свои эмоциональные реакции;
- подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных в человеческом поведении;
- оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту;
- уступать друг другу в конфликтных ситуациях;
- останавливать другого ребенка, если он делает что – то плохое;
- вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;
- выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты.

Познавательное развитие

Программа «Юный эколог» С.Николаева
К 6-7годам
- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
- развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей
между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
- воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.
-развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования;
- учить прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения;
- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей:
-выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением.

Программа развития воспитания в системе образования г. Комсомольска-на-Амуре «Мы-Комсомольчане»

К 5 -6годам

Растения - могут устанавливать причинно-следственные связи (значение растений в жизни человека); основные жизненные функции растений (через опытно-экспер.деятельность);; знает что растения бывают культурные, дикорастущие, лекарственные; отличие растительного мира нашего города, края от других регионов нашей страны; Труд взрослого (озеленитель, садовник, дворник); Роль человека в помощи растениям.
- красота природы города и края; как сделать еще красивее; как люди узнают о потребностях растений
Животные:
- могут ли у нас жить другие животные? При каких условиях? Почему?; понимают роль животных и что случится, если их не будет; как улучшить условия их жизни; как человек

помогает животным и птицам нашего города; брошеные животные; экосистема Комсомольска, Хабаровского края.

Погода, сезонные изменения:

Может сравнить погоду в нашем городе с погодой в других городах, регионах страны

Использование природных ресурсов:

Знает почему используются именно эти природные ресурсы. Что было бы, если бы этих природных ресурсов не было. Как их сохранить.

Быт, культура, искусство в городе:

как из улиц получается город;строительство в городе; чем отличается город от деревни (дома, улицы); общественные и жилые здания; понимает схематическое изображение улицы, ориентируется в плане.

Транспорт в Комсомольске:

Понимает почему в городе используется именно этот транспорт; знает что было «до» и может придумать транспорт будущего опираясь на имеющиеся знания, н-р что нужно сделать, чтобы транспорт меньше загрязнял воздух.; знает правила поведения в транспорте;

Бытовые удобства и бытовые помощники:

- осознает как бытовые удобства приходят к нам в дом (вода, газ, тепло, электричество); устанавливает логические связи о том, что будет, если этих удобств не станет; рассуждает о том как было раньше; фантазирует о приборах будущего на основе имеющихся знаний; может по размеру бытовой техники определить для чего она нужна-для использования в домашних условиях или на предприятии(например эл.плита в д/с и домашняя плита), знает с чем это связано; понимает что без приборов жизнь человека изменится; знает какие бытовые приборы выпускают в Комсомольске н/А (предприятия, профессии)

Жители Комсомольска:

- знает что такое «семья», кто в нее входит. Потребности семьи, склонности, интересы всех членов семьи, их особенности; знает семейные традиции; понимает целостность семьи; понимает что такое родословная; устанавливает взаимосвязь между настроением взрослых и поведением детей.

Я живу в Комсомольске:

- осознает себя: я многое умею, многому учусь; имею некоторые представления о своем организме, о здоровом образе жизни (причинно-следственные связи); я аккуратный, я опрятный (правила ухода за одеждой, обувью, обращение с предметами рукотворного мира); каким комсомольчанином я хочу быть: я умею беречь свой город, выполнять правила поведения в д/с, дома в магазине, в музее и т.д.. я много знаю о городе и его жителях;
-знает народные промыслы кореного населения; наком с памятниками Комсомольска, культурными центрами, спортивными организациями города и др.

Художественно-эстетическое развитие

Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» « Праздник каждый день »
автор И.М.Каплунова, И.А. Новосельцева
к 5-6 годам

Движение: различает двухчастную неконтрастную музыку и самостоятельно изменяет движение по частям и музыкальным фразам; овладевает основными видами движений (энергичная ходьба, легкий бег, ритмичные прыжки, различные махи и качания рук, выбрасывание ног, кружение под руку, « ковырялочка», притопы); использует знакомые движения в творческих плясках, оценивает качество выполняемых движений.

Чувство ритма: узнает песню, выложенную графически на фланелеграфе; выкладывает схему самостоятельно и может сыграть ритмический рисунок, исполнить простейшие импровизации на знакомые тексты на металлофоне, ксилофоне, фортепиано, ударных инструментах.
Слушание: владеет понятиями « жанровая музыка» и определяет на слух марш, танец, песню; различает трехчастную контрастную и малоконтрастную музыку; умеет охарактеризовать произведение по динамике, тембровой окраске, ритму и темпу; использует свои знания в своих рассказах, высказываниях, фантазиях о музыке, а также отображает свои впечатления в рисунке.
Пение: узнает песни по любому фрагменту (вступление, припев, запев); эмоционально, выразительно поет, передавая характер песни; поет согласованно со всеми вместе, подгруппой, по цепочке, соло, дуэтом; слушает солиста и вовремя начинает пение в хоре; различает запев и припев; внимательно выслушивает вступление и начинает пение после его окончания; поет, соблюдая ритмический рисунок песни; с динамическими оттенками; правильно берет дыхание (перед началом песни и между музыкальными фразами); чувствует и пропевает интервалы, следуя движению мелодии.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, автор И.А. Лыкова, «Цветные ладошки» (дошкольные группы)
К 5 -6годам

- знакомы с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни д/с, а также бытовых, общественных и природных явлениях;
- поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций;
- совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропрции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения, изменяя статическое положение телаа или его частей (приподнятые крылья, ноги в стороны, согнутые в локтях руки);
- при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта;
- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (аппликация и рисование; объемная форма и декоративная роспись);
- формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие);
- показывать экономные способы использования художественных материалов
В рисовании, аппликации, лепке
*(см. И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», **стр. 82-83**)*

Пособие «Обучение плаванию в детском саду», Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина
К 5 - 6 годам

Держится на воде.
Не боится играть в более глубоком месте. Научается быть организованным, четко выполнять команды инструктора; Ходит в полуприсяде на глубине;
Меняет темп движения в воде с быстрого на медленный и наоборот по сигналу инструктора;
Не боится открывать глаза в воде, погружаться в воду с головой. Научился держаться на воде на груди - «Медуза», «Звезда». Научился самостоятельно или с небольшой помощью взрослого скользить по воде - «Стрелка», выполняет скольжение правильно (не поднимая головы, не прогибая тело). Пытается лежать на спине.
Умеет задерживать дыхание под водой; выдыхать в воду.
Осваивает движение ногами в стиле «Кроль» с передвижением по дну руками.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание психолого-педагогической работы по 5 образовательным областям

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Старшая группа (с 5-6 лет)

Задачи обязательной части Программы	Методическое обеспечение	Задачи части формируемой участниками образовательных отношений	Методическое обеспечение
- развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); - развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей - формировать первоначальные представленияи умения в спортивных играх и упражнениях; -развивать творчества в двигательной деятельности; - воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со - развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу. - формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. - формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый	1. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г. 2. М.А. Рунова Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5- 7 лет. М., Просвещение, 2006 3. Пензулаева Л.М. «Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет», Просвещение, 1983 4. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012. 5. Т.И.Осокина, Т.Л. Богина Обучение плаванию в детском саду.- М.: Просвещение, 1991 6. С.Руднева, Э.Фиш «Музыкальное движение» СПб,2000г	- закаливание и укрепление детского организма; - создание основы для развития и укрепления опорно – двигательного аппарата, сердечно – сосудистой, дыхательной и нервной систем). - умение владеть телом в непривычной среде. - воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства; - обеспечение психологического благополучия («Комфорт»); - охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»); - обеспечение духовного здоровья («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»); - воспитание нравственного здоровья, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям	1. Методика «Обучение плаванию в детском саду», Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Т.Л.Богина 2. Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская

интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения, развивать самостоятельность детей в выполнении культурно – гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. - развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания. -развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости) -развитие танцевальных данных	И.М. Каплунова, И.А .Новоскольцева Музыка и чудеса. Музыкально – двигательные фантазии», СПб,2005г 7. Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольникам. Старший возраст», М., «Владос», 1999 г. 8.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей» 3-7 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2009.	(«Этикет», «Личность»).	

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей:

- двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций дальневосточного региона.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

Старшая группа (с 5-6 лет)			
Задачи обязательной части программы	**Методическое обеспечение**	**Задачи части формируемой участниками образовательных отношений**	**Методическое обеспечение**
- развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов. - обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов. - совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. - развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации. - создать условия для освоения нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление	1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г. 2. М.В. Крулехт «Дошкольник и рукотворный мир», -СПб, «Детство - Пресс»», 2003г. 3. Р.С. Буре Дошкольник и труд М., «Мозаика-Синтез»-2011 4. О.В.Акулова, О.В.Солнцева «Образовательная область. Социализация. Игра», СПб, Детство-Пресс, 2012 г. 5. Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной	-приобщение детей к национальной культуре, формирование патриотических чувств; - развитие духовности каждого ребенка. - ознакомление с народным фольклором, с народно - декоративным искусством, с традициями и обычаями русского народа, родного края, города. - формирование у ребенка навыков разумного поведения, адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транс порте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; -способствовать становлению	1. Программа социально - личностного развития О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» 2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр. - создать условия для освоения способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия. Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.	действительностью» М., 2004г. 6. Н. Михайленко, Н. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» Москва,Линка-Пресс, 2009 6. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду», М.,ТЦ»Сфера», 2011 г. 7. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М., Линка-Пресс, 2012 г.	основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни; - воспитание навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. **Знать:** - различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении; - о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников; - важность различных профессий (на примере родителей); - какие достоинства собственного поведения помогают при общении с окружающими и какие недостатки этому обещанию мешают. **Уметь:** - осознавать свое тело и его специфические особенности;	3. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Крюкова С. В, Слободяник Н. П.

- развивать активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности. В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждать выразительно и детально характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния. - воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.		- понимать и описывать свои желания и чувства; - осознавать свои физические и эмоциональные ощущения состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики движений; - воспроизводить выразительные позы и движения; - сравнивать эмоции; - контролировать свои эмоциональные реакции; - подражать характерным движениям, позе, эмоциональным реакциям животных в человеческом поведении; - оценивать поступки и видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых в быту; - уступать друг другу в конфликтных ситуациях; - останавливать другого ребенка, если он делает что – то плохое; - вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности;	

- развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении - воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. - развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувства собственного достоинства, желание следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. - сформировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни необходимые современному человеку для жизни; - обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников, - способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений. - сформировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в		- выражать благодарность за проявление к ним внимания и доброты.. **«Что я знаю о себе»** - познакомить с органами чувств человека, выполняемой ими функцией; правилами ухода за ними (глаза, уши, нос, кожа); а также внутренними органами (сердце, легкие, желудок) - показать взаимосвязь между отношением к своему телу, организму и возможным заболеванием; - учить детей договариваться, бесконфликтно решать возникшие вопросы; - анализировать свои поступки и поступки других людей; учить устанавливать связи между поступком и настроением людей, на которых он был направлен; - учиться управлять своими чувствами (сдерживать гнев, огорчение, не плакать и др.) - оказывать помощь другому человеку; - учить ориентироваться в родственных связях и	4. Программа «Я — человек» Автор С. А. Козлова

качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - сформировать умения самостоятельногопередавать разнообразные игровые образы, имитировать		осознавать свою социальную роль в семье; - расширять знания о правилах поведения на улице, дома, в д/с и выполнять их; - знать домашний адрес(стр. 57) **«Кто такие взрослые люди»** - сходство и различие между детьми и взрослыми; - что такое работа и зачем люди работают; что такое отдых, зачем он нужен, как можно отдыхать; - учить находить себе дело, не бездельничать; - учить детей выполнять трудовые поручения дома и в д/с; - проявлять настойчивость в труде, доводить начатое до конца. (стр. 72) **«Человек-творец»** - знать и понимать, что многие предметы созданы руками человека, беречь предметы; - формировать представление о том кто такие ученые, изобретатели. - зачем природа нужна	

		человеку и зачем человек нужен природе; - знакомить со свойствами разных материалов; - учить устанавливать и объяснять причинные связи (между предметами и человеком, между человеком и природой, между функцией предмета и материалом из которого он создан); - учить пользоваться несложной бытовой техникой. (стр. 122)	

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»

- математика (сенсорное развитие)
- ознакомление с окружающим

Старшая группа (с 5-6 лет)

Задачи обязательной части программы	Методическое обеспечение	Задачи части формируемой участниками образовательных отношений	Методическое обеспечение
- развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. - развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. - развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. - воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). - поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. - обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. - развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.	1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г. 2. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе «Математика от трех до семи», 3. М.А.Беженова «Веселая математика», 4. И.Н.Чеплашкина «Математика-это интересно» (раб.тетрадь), 5. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая «Логика и математика для дошкольников» 6. З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников» 7. О. Дыбина «Неизведанное рядом», ТЦ Сфера, 2001 8. О.Дыбина	- формировать интерес к изучению природы родного края; - воспитывать умения видеть в самом обычном необычное иудивительное; - углублять уже имеющихся знаний о родном крае; - изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы; - формировать представления о природных сообществах области; - формировать представления об охраняемых территориях России и своей области. **Растения** - научить устанавливать причинно-следственные связи	1. Программа «Юный эколог», С.Николаева 2. Программа развития, воспитания в системе образования г.

- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами традиционной системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать план - карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий или мест (пиктограммы); - продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; -развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; - учить прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов (анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.); - развивать умение упорядочивать объекты по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); - вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; формировать умение давать оценку длины непрямолинейного объекта;	«Что было до…», ТЦ Сфера, 2001 9. О.Дыбина «Из чего сделаны предметы», ТЦ Сфера, 2005 10. О.Дыбина «Рукотворный мир», 2006 11. О.Дыбина «Яузнаю мир» рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, М., 2005 г 12. Л.В.Куцакова «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду» 13. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М., Мозаика-Синтез, 2008 г. 14. С.А.Веретенникова «Ознакомление дошкольников с природой», М., 1980 г. 15. Методика ознакомления детей с природой в детском саду/ под ред. П.Г.Саморуковой., М., Просвещение, 1992 г. 16. С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», 1995 г. 17. Развитие познавательно-исследовательских умений у	(значение растений в жизни человека); основные жизненные функции растений(через опытно-экспер.деятельность); знать что растения бывают культурные, дикорастущие, лекарственные; отличие растительного мира нашего города, края от других регионов нашей страны; труд взрослого (озеленитель, садовник, дворник); роль человека в помощи растениям. - видеть красоту природы города и края; понимать как сделать еще красивее; определять по внешнему виду растения о его потребности. **Животные:** - понимать - могут ли у нас жить другие животные? При каких условиях? Почему?; понимать роль животных и что случится, если их не будет; как улучшить условия их жизни; как	Комсомольска-на-Амуре «Мы-Комсомольчане»

- развивать способность сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; - решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; -строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; - передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; - развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; - развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям; - способствовать овладению моделированием, с его помощью учить материализовать математические, логические, временные отношения, моделировать скрытые связи с помощью графических схем; - продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: -выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; -создавать условия для развития проектной деятельности;	старших дошкольников/составители З.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.Кларина, З.А.Серова, СПб «Детство-Пресс», 2012 18. Н.Ф.Виноградова «Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой», М.Просвещение, 1978 г. 19. «Чего на свете не бывает?» /под ред. О.М.Дьяченко. Е.Л.Агаевой. М., Просвещение, 1991 20. «Давайте поиграем» / под ред. А.А.Столяра, М.. Просвещение, 1991 г. 21. А.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»,1992	человек помогает животным и птицам нашего города; брошеные животные; экосистема Комсомольска, Хабаровского края. **Погода, сезонные изменения:** Научить ребенка сравнивать погоду в нашем городе с погодой в других городах, регионах страны **Использование природных ресурсов:** Знает почему используются именно эти природные ресурсы. Что было бы, если бы этих природных ресурсов не было. Как их сохранить. **Быт, культура, искусство в городе:** как из улиц получается город;строительство в городе; чем отличается город от деревни (дома, улицы); общественные и жилые здания; понимает схематическое изображение улицы, ориентируется в плане.	

-развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; -развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории; - ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями. -различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков. - различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; -освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). - использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). - освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. - проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; - продолжать учить использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько		**Транспорт в Комсомольске:** Понимать почему в городе используется именно этот транспорт; знает что было «до» и может придумать транспорт будущего опираясь на имеющиеся знания, н-р что нужно сделать, чтобы транспорт меньше загрязнял воздух.; знает правила поведения в транспорте; **Бытовые удобства и бытовые помощники:** - осознает как бытовые удобства приходят к нам в дом (вода, газ, тепло, электричество); устанавливает логические связи о том, что будет, если этих удобств не станет; рассуждает о том как было раньше; фантазирует о приборах будущего на основе имеющихся знаний; может по размеру бытовой техники определить для чего она нужна-для использования в домашних условиях или на	

же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). - понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. - овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. - освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. - освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. продолжать развивать умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости. - Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. - проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. - освоение состава чисел в пределах первого десятка. - освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. - проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования,		предприятии(например эл.плита в д/с и домашняя плита), знает с чем это связано; понимает что без приборов жизнь человека изменится; знает какие бытовые приборы выпускают в Комсомольске н/А (предприятия, профессии) **Жители Комсомольска:** - понимать значение «семьи», кто в нее входит; потребности семьи, склонности, интересы всех членов семьи, их особенности; знать семейные традиции; понимать целостность семьи; понимать что такое родословная; устанавливает взаимосвязь между настроением взрослых и поведением детей. **Я живу в Комсомольске:** - осознает себя: я многое умею, многому учусь; имею некоторые представления о своем организме, о здоровом образе жизни (причинно-	

изменения (в т.ч. причинно- следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. - проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма. - различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов:; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. - различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) - понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. - продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: -анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; -ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); -развивать оценку длины непрямолинейного объекта; -вводить понятие меры и действия измерения длины		следственные связи); я аккуратный, я опрятный (правила ухода за одеждой, обувью, обращение с предметами рукотворного мира); каким комсомольчанином я хочу быть: я умею беречь свой город, выполнять правила поведения в д/с, дома в магазине, в музее и т.д.. я много знаю о городе и его жителях; -знать народные промыслы коренного населения; наком с памятниками Комсомольска, культурными центрами, спортивными организациями города и др.	

объектов с применением соответствующих средств; -сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости); - формировать представления о числах и отношениях между последовательными числами, о том, что количество не зависит от величины предметов, которые пересчитываются, от расстояния между ними, пространственного расположения и направления счёта; - учить делить предметы на 2, 4 равные части, сравнивать целое и части, находить часть от целого; - учить сравнивать два предмета по величине опосредовано – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.			

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Реализация речевого развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, социально - коммуникативного развития, художественно-эстетического развития.

Цель: - Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование.
Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
Воспитание любви и интереса к художественному слову

Старшая группа (с 5-6 лет)

Задачи обязательной части программы	Методическое обеспечение
- способствовать овладению средствами и способами построения текста в условиях продуктивной, творческой деятельности. - развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей, - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа. - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, - в процессе общения пользоваться разнообразными языковыми средствами, -учить устанавливать интерактивное взаимодействие (слушать и слышать собеседника, поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы, проявлять ответное отношение, вести себя сообразно ситуации общения), - развивать умение использовать различные речевые обороты для установления контакта, - знать способы установления речевых контактов с взрослыми и детьми (обращение, вежливое выражение просьбы, извинение, благодарность за всех звуков родного языка. - учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые согласные звуки (с-з, с-ц, ж-ш, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р) - отрабатывать интонационную сторону речи (делается акцент на обучение правильному произношению в сторону воспитания выразительности речи). - использовать специальные упражнения для побуждения пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией. - продолжать учить определять место звука в слове (начало, конец, середина). - осуществлять звуковой анализа слова с помощью модели его звукового состава. - освоение представления о существовании разных языков; - освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова; - освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять	1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г. 2. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста», М., Владос, 2004 г. 3. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», ТЦ Сфера, 2015 г. 4. О.Н.Сомкова «Образовательная область. Коммуникация», СПб «Детство-Пресс», 2012 г. 5. О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» ТЦ Сфера, 2015 г. 6. «Развитие речи и творчества дошкольников» (игры, упражнения, конспекты занятий), ТЦ Сфера, 2005 г. 7. М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»,1981 8. Э.П.Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду», М.Просвещение, 1978 г.

схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; - развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики. - формировать представления о слоговой структуре слова. - развивать оценочную лексику (употребление слов, обозначающих личностные характеристики, анализ поступков литературных героев, их переживаний, настроений), - обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи. - закреплять навыки точного и быстрого выбора слов. - продолжать учить согласовывать слова в предложениях – существительные с числительными, прилагательными, употреблять прилагательные в сравнительной степени, глаголы в повелительном наклонении, несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, - помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибки в чередовании согласных, поощрять самостоятельные попытки их исправить, - развивать умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару, - знакомить с разными способами образования слов, - упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов, существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, -упражнять в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, - совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. - совершенствовать диалогическую форму речи, - поощрять попытки высказывать разные точки зрения в ответах на вопросы, - развивать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, маленькие рассказы, большие рассказы по частям, - учить по плану (образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом, составляя рассказ по картине выходить за рамки изображенного, - составлять рассказы из личного опыта (по плану). - придумывать концовки к незнакомым сказкам,	9. Ф.А.Сохин «Учебно-наглядное пособие «Звучащее слово» 10. А.И.Максаков, Г.А.Тумакова «Учите, играя» 11. А.М.Бородич «Методика развития речи детей», М., Просвещение, 1981 г. 12. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М.. просвещение, 1988 г. 13. «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», составит. Жуковская Р.И., 1981 14. Гурович Л.М. и др. «Ребенок и книга» 15. Л.Е.Журова, Варенцова Н.С, Дурова Н. В «Обучение грамоте в детском саду»,2001 16. «Литература и фантазия», сост. Л.Е.Стрельцова 17. «Все наоборот. Небылицы и нелепицы в стихах», сост. Г.Кружков и др. 18. Шумаева «Как хорошо уметь читать», 1998

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему, - развивать умения рассуждать во время диалога, аргументировать свои действия, ответы. - обучать целостным связным рассуждениям, состоящим из тезиса, доказательства, вывода. - формировать умения вычленять существенные признаки предметов для доказательства выдвинутых тезисов. - использовать различные языковые средства для связи смысловых частей. - научить употреблять при доказательстве слова «во- первых», «во-вторых». - включать элементы рассуждения в другие типы высказываний. - способствовать формированию эмоционального отношения к воспринимаемому содержанию сказок, рассказов, стихотворений. - расширять, обогащать представления детей об окружающей действительности, - помогать рассказывать о своем собственном отношении к конкретному поступку литературного персонажа. - развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний. - помогать понять скрытые поступки героев произведения, мотивы их поведения. - объяснять (с опорой на прочитанное) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. - развивать способность использовать знания, полученные из книг, в других видах детской деятельности. - продолжать воспитывать чуткость к художественному слову. Зачитывать отрывки с наиболее яркими запомнившимися описаниями, сравнениями, эпитетами. - стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в монологической форме. - учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, замечать выразительные средства. - развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой	

выразительности), - помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в драматизациях. - обращать внимание детей на оформление книги, рисунки, иллюстрации. Сравнивать рисунки разных художников к одному и тому же произведению. - формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением). - формировать представления о писателе, истории создания произведения.	

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развития:

- рисование
- лепка
- аппликация
- конструирование из строительного материала
- художественный труд
- чтение художественной литературы
- музыкальное развитие
- театрализованная деятельность

Старшая группа (с 5-6 лет)

Задачи обязательной части Программы	Методическое обеспечение	Задачи части формируемой участниками образовательных отношений	Методическое обеспечение
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, быть аккуратными; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). – развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. – развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность. - развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление	1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.-СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс»», 2014г. 2. З.В.Лиштван «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду»,1971 3. Л.В.Куцакова «Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду»,1999 4. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», 2003 5. И.А.Лыкова	**Движение:** - учить различать двухчастную неконтрастную музыку и самостоятельно изменять движение по частям и музыкальным фразам. - помочь овладеть основными видами движений: энергичная ходьба, легкий бег, ритмичные прыжки, различные махи и качания рук, выбрасывание ног, кружение под руку, «ковырялочка», притопы.; - учить использовать знакомые движения в творческих плясках, оценивать качество выполняемых движений. **Чувство ритма**: - учить детей узнавать песню, выложенную графически на фланелеграфе; уметь самостоятельно выложить и сыграть ритмический рисунок, исполнить простейшие импровизации на знакомые тексты на металлофоне, ксилофоне, фортепиано, ударных инструментах. **Слушание:** - усвоить понятие «жанровая музыка» и уметь	1. Программа « Ладушки », Автор И.М. Каплунова, И.А. Новосельцева

создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. - развивать технические и изобразительно-выразительные умения. – поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. – продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. - продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. - развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных	«Изобразительная деятельность в детском саду», 2008 6. Т.Г.Козакова «Развивайте творчество у дошкольников», 1985 7. Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду», ТЦ Сфера, М., 2005 8. 6. Н.А.Курочкина «Знакомство с натюрмортом», СПб, 1998 9. «Знакомим с книжной графикой» / автор-составитель Н.А.Курочкина, СПб, 2001 10. «Знакомим с пейзажной живописью» / автор-составитель Н.А.Курочкина, СПб, 2000 11. В.Пудова, Л.Лежнева «Игрушки из природных материалов»,1998 12. Л.В.Куцакова	определить на слух марш, танец, песню; - учить ребенка различать трехчастную контрастную и малоконтрастную музыку; - учить характеризовать произведение по динамике, тембровой окраске, ритму и темпу. Использовать свои знания в своих рассказах, высказываниях, фантазиях о музыке, а также отображать свои впечатления в рисунке. **Пение:** - развивать умение узнавать песни по любому фрагменту (вступление, припев, запев); петь эмоционально, выразительно, передавая характер песни; петь согласованно всем вместе, подгруппами, по цепочке, соло, дуэтом; - воспитывать умение слушать солиста и вовремя начинать пение в хоре. Различать запев и припев. – уметь внимательно выслушивать вступление и начинать пение после его окончания. Петь, соблюдая ритмический рисунок песни. Петь с динамическими оттенками. Правильно брать дыхание (перед началом песни и между музыкальными фразами), чувствовать и пропевать	

отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.	«Занятия из строительного материала в старшей группе детского сада», 2007 13. Р.М.Чумичева «Дошкольникам о живописи», М., Просвещение, 1992 14Сакулина И.П. Комарова Т..С. (ред) Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования.	интервалы, следуя движению мелодии. - знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни д/с, а также бытовых, общественных и природных явлениях; - поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из	2. Лыкова А.И. «Изобразительная деятельность в детском саду» -старшая группа. М.: «Карапуз-Дидактика», 2006г. **В рисовании** -Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью. - формировать интерес к нетрадиционной технике рисования В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.		наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций; - совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропрции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения, изменяя статическое положение телаа или его частей (приподнятые крылья, ноги в стороны, согнутые в локтях руки); - при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта; - поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (аппликация и рисование; объемная форма и декоративная роспсь); - формировать представления о	всем ворсом кисти или концом); Учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков(разные оттенки желтого при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока); познакомить с приемами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной. **В лепке** -Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; совершенствовать изобразительную технику – продолжать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа или

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. в музыке - обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;		художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие); - показывать экономные способы использования художественных материалов В рисовании, аппликации, лепке *(см. И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», **стр. 82-83**)*	лепки из целого куска путем вытягивания и моделирование частей; показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения; предлагать на выбор приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). **В аппликации** -Показать новые способы создания образов: симметричное вырезывание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов;

- накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - развивать певческие умения; - стимулировать освоение умений игрового музицирования; - стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.			накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, елочки) для изготовления ажурных изделий (салфетка, занавески, одежда для кукол); в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи).

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации образовательной программы педагог:

1. Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
2. Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
3. Соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
4. Осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
5. Сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

6. Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
7. Создает развивающую предметно-пространственную среду;
8. Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
9. Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старшая и подготовительная группа

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

1. Потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
2. Потребность в активном познании и информационном обмене;
3. Потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
4. Потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
5. Потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением **воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям**, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника** (обижен, огорчен, скучает) и **проявлять сочувствие, готовность помочь**. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе **ситуации гуманистической направленности**, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути **справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем**. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к **«Правилам дружных ребят»**.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей.

Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в **играх на школьную тему**.

Постепенно **игра становится интегративной деятельностью**, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как **придуманный новый игровой сюжет**, **созданная игровая обстановка**, возможность **презентации продуктов своей деятельности** (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так **появляются первые друзья** - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны во взаимоотношениях и общении**: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства.

Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего **осознания самого себя, своего Я**.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся **договариваться между собой** для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к **общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, **вовлечь в разговор**. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное разнообразное **общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное)** является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах.

Одновременно важно **развивать чувство ответственности за свои действия и поступки**. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение **действовать по правилу, замыслу, образцу**, **ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения**.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности**: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно **каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами**: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, **записывать детские высказывания**, делать **фотообзоры**. Можно привлечь к такой работе родителей, **сделать семейную газету**.

Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, **обсуждают их содержание, обмениваются мнениями**. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их **познавательная активность**. Дети используют разные способы познания: ***наблюдение и самонаблюдение***, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), ***простейшие измерения***, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и ***самостоятельно ставят познавательные задачи***, ***выдвигают предположения*** о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: ***опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения***, самостоятельно делают ***маленькие «открытия».***

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание **мини-музея** в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей. Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки.

Воспитатель расширяет возможности **познания родного города, края, страны**. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме **образовательных ситуаций** в соответствии с образовательными областями

и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит **интегративный, проблемно-игровой характер**, предполагают **познавательное общение воспитателя и детей**, самостоятельность детей и **личностно-ориентированный подход педагога**. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе **схемы, предметные и условно-графические модели**. Назначение образовательных ситуаций состоит в

систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также **ситуации выбора**. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется **прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора** деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует **свободный практический выбор детьми материалов** для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся **досуги, кружки**, организуются условия для разнообразных **самостоятельных игр**, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, **обсуждения прочитанного**, **разговора о любимых книгах**. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Обобщив все вышеперечисленные формы и методы работы с детьми можно сгруппировать их следующим образом:

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источниками сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;

- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
-по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.
- Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.
- Социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).
Данные методы реализуются как в процессе игровой деятельности, так и во время образовательной деятельности с детьми, бытовых поручений, т.е во всех видах совместной деятельности взрослого и детей.

Социально-коммуникативное развитие

	Формы работы с детьми	Методы, способы
Старшая группа (с 5-6 лет)	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные и др. Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. творческие мастерские; фольклорные игры, календарно-обрядовые праздники; Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения.	Развивающие проблемно -практические, проблемно- игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; Целевые прогулки, экскурсии Этические беседы Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, картин, просмотр видеофильмов, презентаций о людях труда, профессиях. Дидактические игры Изобразительная деятельность сюжетно – ролевая игра. Рассматривание предметов, инструментов, материалов. Дежурство, коллективный труд, трудовые поручения. - приучение к положительным формам общественного поведения. - показ действий. - пример взрослого и детей. - целенаправленное наблюдение. - организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). - разыгрывание коммуникативных ситуаций. Методы контроля и самоконтроля, внешнего контроля. Обсуждение реальных событий из

		детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций. Организация детских мини- мастерских и студий
Познавательное развитие		
	Формы работы с детьми	**Методы, способы**
Старшая группа (с 5-6 лет)	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций, мини-музей Проектная деятельность Проблемная ситуация Игровые обучающие ситуации. Математические сказки. Нестандартные задачи. Эвристические задачи. Викторины. Настольно - печатные игры. Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры - драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы **Проблемно – поисковые методы:** проблемные вопросы, тематические беседы, исследование (исследовательский проект), поэтапное выполнение действий. **Творческие методы:**

	конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	презентация. **Информационные методы:** Составление модели источников информации, сбор информации для составления буклетов, организационных материалов. Игровое моделирование, проекты **Игровое моделирование.** **Логические методы.** Методы стимулирования и мотивации Познавательной деятельности), частично поисковый метод.
Речевое развитие		
	Формы работы с детьми	**Методы, способы**
Старшая группа (с 5-6 лет)	Ситуации общения д/игры с/р игры игры- драматизации Наблюдения Инсценирование; Рассматривание Чтение художественной литературы и сказок образовательные ситуации экскурсии. просмотр развивающих электронных презентаций	Моделирование, Просмотр (прослушивание записей Исполнения литературных текстов самими детьми) Чтение с продолжением Беседы о книгах Обобщающие беседы Ознакомление с писателями и поэтами, художниками- иллюстраторами, Метод проектов Игры и упражнения ТРИЗ
Художественно-эстетическое развитие		
	Формы работы с детьми	**Методы, способы**
Старшая группа (с 5-6 лет)	- Изготовление украшений, декораций, подарков,	- Беседа - Чтение и рассматривание красочных

	предметов для игр - Экспериментирование - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - Наблюдение - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Проектная деятельность - Создание коллекций, мини-музеев - Слушание музыки - Экспериментирование со звуками - Музыкально-дидакт. игра - Шумовой оркестр - Импровизация - Музыкальное упражнение - Двигательный пластический танцевальный этюд - Творческое задание - Концерт-импровизация - Музыкальная сюжетная игра	энциклопедий, познавательных сказок и рассказов эстетического направления - Рассматривание (анализ) репродукций, - Обыгрывание изображений или предметов, - Фантазирование - Драматизация - Дизайнерская деятельность, - Составление разнообразных коллекций, макетов, панно - Игры и упражнения технологии ТРИЗ **Наглядный:** Сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений **Словесный**: беседы о различных музыкальных жанрах **Словесно-слуховой:** пение **Слуховой:** слушание музыки **Игровой:** музыкальные игры **Практический:** разучивание песен,танцев сочинение песен воспроизведение мелодий
Физическое развитие		

	Формы работы с детьми	**Методы, способы**
Старшая группа (с 5-6 лет)	- утренняя гимнастика, - занятия по физической культуре, в том числе плаванию. - прогулка, - подвижные игры, - самостоятельная двигательная деятельность. - гимнастика после сна, - корригирующая гимнастика, - музыкальные занятия - ритмическая гимнастика - спартакиады, конкурсы, физкультурно –спортивные праздники, -массаж, дыхательная гимнастика, -логоритмическая гимнастика и гимнастика для глаз, -цикл игр – занятий по формированию ЗОЖ - физминутки между занятиями и в течение дня - использование схем выполнения упражнений (ОВД, ОРУ)	**Наглядно-зрительные** приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); **Наглядно-слуховые** приемы (музыка, песни); Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. - повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме - дидактические игры -чтение художественных произведений - личный пример - иллюстративный материал, - театрализованные игры. - Проблемный метод. Методы контроля и самоконтроля / метод парного (взаимного) контроля.

2.2.1Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме **образовательных ситуаций** (НОД) в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации «запускаются» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания.

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Такими культурно-смысловыми контекстами выступают, условно говоря, "типы исследования", доступные и интересные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:

1) опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2) коллекционирование (классификация);
3) путешествие по карте;
4) путешествие по "реке времени".

Для реализации содержания образовательной программы используются следующие **формы образовательной деятельности:** экскурсии, исследования и опыты, наблюдения с комментариями происходящего и обсуждениями, путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; театрализованные игры, игры-драматизации, игры-импровизации; творческие мастерские; фольклорные игры; календарно-обрядовые праздники; создание коллективных продуктов (тематических плакатов, атрибутов для оформления среды группы), музыкально- литературные гостиные для детей и родителей; тематические развлечения, спортивные праздники, соревнования и др. Выбор той или иной формы деятельности всегда педагогически обоснован и целесообразен. Освоение детьми определённого содержания образовательной программы завершается завершается организацией того или иного события-праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации,

побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить
инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:
- наблюдения: в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки
включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- настольные, развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

!!! Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Старшая и подготовительная группа

Меняется статус дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых

же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения

поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни у ребенка появляется «кризис семи лет». Поэтому надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и

иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний.

Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Большое внимание уделяется установлению тесного и постоянного сотрудничества МДОУ и семьи, позволяющее помочь родителям наладить партнерский диалог со своим ребенком на основе полученных знаний о возрастных психологических закономерностях и индивидуальных особенностях детей. Такое психолого-педагогическое сопровождение родителей позволяет организовать взаимодействие по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога-психолога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии ключевых родительских компетенций. Основной целью установления взаимоотношений МДОУ и семьи является создание единого

пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи с педагогическим коллективом МДОУ создали следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, муниципальных нормативно-правовых документах, в соответствии с Уставом МДОУ, договорами о взаимоотношениях, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного учреждения; - Информационно-коммуникативные: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ;

- Перспективно-целевые: составление планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;

- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семей воспитанников.

Главенствующая и организующая роль МДОУ по отношению к семье осуществляется посредством:

- планомерного, активного распространения медико - педагогических знаний в коллективе родителей;
- практической помощи семье в воспитании детей;
- осуществления пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечения родителей в педагогическую деятельность, в том числе и через организацию проектной деятельности;
- активизации их педагогического самообразования и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности.

Основные задачи сопровождения родителей:

1. Повышать психолого-педагогическую культуру родителей, их психологическую компетентность. Оказывать поддержку родителям в трудных, кризисных ситуациях.
2. Осуществлять психологическую помощь в выстраивании эмоционально-благоприятных детско- родительских отношений.
3. Способствовать приобретению родителями опыта группового обсуждения проблем, связанных с воспитанием детей.
4. Содействовать обмену опытом между родителями для предупреждения возможных ошибок в процессе воспитания и трансляция положительного актива.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной знаниевой ценностью для образования родителей. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям дошкольников.

Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям программы, способствуют решению обозначенных в программе задач. В МДОУ функционирует модель взаимодействия с семьей, которая определяет **основные направления работы:**

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей;
2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;
3. Расширение средств и способов работы с родителями;
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников образовательного процесса, создание особой творческой атмосферы.
5. Привлечение родителей к активному участию в деятельности МДОУ;
6. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
7. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Методы изучения семьи:

Анкетирование
Тестирование
Наблюдение за ребенком, беседы
Посещение семьи ребенка
Обследование семьи с помощью психологических методик
Беседа с родителями
Домашнее задание

Формы сотрудничества с родителями:(общие, групповые, индивидуальные)

1. Посещение семьи
2. Педагогическая беседа (индивидуальная, групповая)
3. Тематическая консультация (индивидуальная, групповая, устная, печатная)
4. Родительское собрание (групповое, общее)
5. День открытых дверей
6. Семинар-практикум

7. Занятие с участием детей и родителей
8. Анкетирование, диагностика семьи
9. Дискуссия за круглым столом по проблеме
10. Вечер встречи со специалистами ДОУ
11. Папка-передвижка, ширма
12. Устный журнал
13. Библиотечка-передвижка
14. Шпаргалки для родителей
15. Спортивные совместные праздники
16. Презентация семьи (опыта семейного воспитания, семейного хобби, семейной традиции, кулинарных рецептов, семейных путешествий и др.)
17. Педагогический совет с участием родителей
18. Презентация дошкольного учреждения
19. Школа для родителей («Мамина школа», «Университет отцов» и др.)
20. Родительские клубы («Здоровый малыш», «Готовимся к школе» и др.)
21. Родительский всеобуч
22. Тематические выставки
23. «Телефон доверия», «Почтовый ящик»
24. «Вопросы-ответы», «Вы спрашивали – мы отвечаем»
25. Тренинг, деловая игра
26. «Заочные консультации» (вопросы, которые родители не решаются задать вслух, а вкладывают листок с вопросом в «почтовый ящик»)
27. Совместное проведение занятий, досугов, развлечений, праздников, смотров и выставок, конкурсов.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №132 осуществляет приоритетное направление по физическому развитию детей. С целью улучшения качества работы по данному направлению коллектив учреждения привлекает к данной работе родителей воспитанников (законных представителей). Это такая работа как:

- Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое,

психическое и социальное развитие ребенка;

- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, подвижным играм для детей переболевших тем или иным заболеванием, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- Ознакомление с лечебно-профилактическими мероприятиями, проводимыми в детском саду, обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапии, ароматерапии и т.д.).

В этих целях широко используются: информация в родительских уголках, в папках-передвижках; консультации; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в бассейне, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.; совместные физкультурные досуги, праздники.

Рекомендуемая литература для педагогов:

1. А.А.Майер, О.И.Давыдова, Н.В. Воронина
   «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада», ТЦ Сфера, М., 2011 (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 2 – 2011 г.)
2. «Социальное партнерство детского сада с родителями» Сборник материалов , ТЦ Сфера, 2013 , (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 10 – 2012 г.)
3. «Я – компетентный родитель» Программа работы с родителями дошкольников, ТЦ Сфера, 2013 (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 4 – 2013 г.)
4. О.И.Давыдова, А.А.Майер, Л.Г.Богославец «Проекты в работе с семьей», ТЦ Сфера, 2012, (приложение к ж. «Управление ДОУ» № 5 – 2012 г.)
5. «Детско-родительский клуб «Веселая семейка», практические материалы, ТЦ Сфера, 2012 (приложение к ж. «Управление ДОУ» , 2012 г.)
6. О.И.Давыдова, Л.Г.Богославец, А.А.Майер «Работа с родителями в ДОУ», этнопедагогический подход, ТЦ Сфера, 2005 г (приложение к ж. «Управление ДОУ» . 2005 г.)
7. Е.С.Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника», ТЦ Сфера, 2005

Раздел III Организационный

3.1 Организация режима пребывания детей в Старшей группе №8

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо-эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня Подготовительной группы № 8 отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26., составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки. Климатические условия дальневосточного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально – художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления. Один раз в год в дошкольных группах проводится тематический День открытых дверей. Тематика таких дней, как правило, решает задачи приоритетного направления развития воспитанников или направлена на годовую задачу ДОУ. Содержание образовательной работы по приоритетному направлению направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов, фотовыставки, создание совместных газет с родителями, презентация семей и др.

Режим дня в группе № 8 зависит от возраста детей. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки - не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Распределение нагрузки на детей осуществляется с учетом гигиенических требований и максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая, не в ущерб прогулкам и дневному отдыху.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, занятия с детьми в этот период не проводятся, за исключение занятий по физической культуре и музыкальных занятий.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельностей, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Требования к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса (СанПи Н 2.4.1.3049 – 13)

№	Критерий	Дошкольные группы	
		Старшая группа с 5-6 лет	Подготовительная группа с 6-7 лет
1.	Дневной сон	2 – 2,5 часа 1 раз в день	
2.	Непрерывное бодрствование	5,5 – 6 часов	
3.	Ежедневные прогулки	2 раза в день 3 – 4 часа	
4.	Самостоятельная деятельность	Не менее 3 – 4 часов	
5.	Длительность НОД	Не более 25 мин.	Не более 30 мин
6.	Объем образовательной нагрузки в I половину дня	Не более 45 мин.	Не более 1 часа 30 мин.
7.	НОД во II половину дня	Не более 25-30 мин. в день	

Организация плавания в детском саду (СанПиН 2.4.1.3049 – 13)

Продолжительность нахождения в бассейне

	Подготовительная группа
Продолжительность нахождения в бассейне	25-30 минут

Занятия плаванием организуются в группе1 раз в неделю.

Прогулку детей после плавания в бассейне организуют не менее чем через 50 минут, в целях предупреждения переохлаждения детей.

Дети могут посещать бассейн только с разрешения врача-педиатра.

Модель непосредственно образовательной деятельности
на 2021 – 2022 учебный год

Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 132

Старшая группа №8						
Познавательное развитие (ознакомление с окруж.) 9^{00} - 9^{25} Психолог 9.40 –10.10 Эстетическое развитие (лепка) 9.30 – 9.55 Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 15.30 – 15.50	Познавательное развитие (ФЭМП) 9^{00} - 9^{25} Художественно эстетическое развитие (чтение худ. Литературы) 9.30 – 9.55 «Физическое развитие» (Бассейн) 11.10 – 12.10	Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте) 9.00 – 9.25 Физическое развитие (на улице)	Познавательное развитие (позн-исслед. деятельность / Художественно – эстетическое развитие (Музыка) 9.00 – 9.25 Художественно эстетическое развитие (аппликация / ручной труд) 9.30 – 9.55	Речевое развитие 9^{00}-9^{25} (развитие речи) Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9^{35} – 10^{00} Физическое развитие (в зале) 15.40 – 16.05	2-3/14	45 мин-1 ч 10м / 5 ч.25мин

Режим дня
Старшей группы № 8
(холодный период)

Режимные моменты	**Старшая группа (5-6 лет)**
Прием детей, фильтр	$7^{00} – 8^{10}$
Утренняя гимнастика	$8^{10} – 8^{20}$
Гигиенические процедуры перед завтраком	$8^{20} – 8^{30}$
товка к завтраку, завтрак	$8^{30} – 8^{50}$
Игры, подготовка к образовательной деятельности	$8^{50} – 9^{00}$
НОД	$9^{00} – 9^{25}$; $9^{35} – 10^{00}$; $10^{10} – 10^{35}$
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	$10^{35} – 12^{15}$
Возвращение с прогулки, водные процедуры	$12^{15} – 12^{30}$
Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры после обеда	$12^{30} – 13^{00}$
Дневной сон	$13^{00} – 15^{00}$
Подъем, гимнастика после сна	$15^{00} – 15^{15}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{15} – 15^{30}$
Игры, самостоятельная деятельность	$15^{30} – 16^{00}$
НОД	$16^{00} – 16^{25}$
Прогулка, игры, наблюдения	$16^{25} – 17^{40}$

Возвращение с прогулки.	$17^{40} – 17^{50}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{50} – 18^{10}$
Игры и уход детей домой	$18^{10} – 19^{00}$

Режим дня
Старшей группы № 8
(теплый период)

Режимные моменты	**Старшая группа** **(5-6 лет)**
Прием детей, фильтр	$7^{00} – 8^{10}$
Утренняя гимнастика	$8^{10} – 8^{20}$
Гигиенические процедуры перед завтраком	$8^{20} – 8^{30}$
Подготовка к завтраку, завтрак	$8^{30} – 8^{50}$
Игры, подготовка к прогулке	$8^{50} – 9^{00}$
Прогулка	$9^{00} – 11^{50}$
Возвращение с прогулки, водные процедуры	$11^{50} – 12^{15}$

Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры после обеда	$12^{15} – 12^{45}$
Подготовка к дневному сну, дневной сон	$12^{45} – 15^{30}$
Подъем, гимнастика после сна	$15^{30} – 15^{45}$
Подготовка к полднику, полдник	$15^{45} – 16^{00}$
Подготовка к прогулке, прогулка игры на воздухе	$16^{00} – 17^{40}$
Возвращение с прогулки.	$17^{40} – 17^{50}$
Подготовка к ужину, ужин	$17^{50} – 18^{10}$
Игры и уход детей домой	$18^{10} – 19^{00}$

Организация двигательно-оздоровительного режима в группе № 8

Двигательный режим в группе включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей. Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игра или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика. Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре, включая занятия в бассейне – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

Модель двигательной активности детей 5-6 лет

№	Виды двигательной активности	Периодичность	Время
1	Логоритмические игры, музыкально-ритмические движения	ежедневно	5-7 минут в день
2	Хороводные, подвижные игры перед НОД	ежедневно	7-10 минут
3	Физминутки и динамические паузы	ежедневно	5-10 минут в день
4	Игры-соревнования на прогулке	2 р. в неделю	20 минут
5	Оздоровительный бег и ходьба на прогулке	2 р. в неделю	До 10 минут
6	Релаксационная гимнастика перед сном	ежедневно	3-5 минут
7	Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	5-10 минут

8	Ходьба по дорожкам здоровья	ежедневно	2 минуты
9	Спортивный кружок	1 р. в неделю	25-30 минут
10	Игровая тренировка	1 р. в неделю	25-30 минут
11	Физкультурное развлечение, эстафета	1 р. в месяц	25-30 минут
12	Создание и разрешение поисковых ситуаций	2-3 раза в неделю	7-10 минут
13	Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	10 минут
14	Выполнение движений по карточкам	2-3 раза в неделю	10-15 минут
15	Задание ребенку: научить другого тому, что умеешь сам	По ситуации	10 минут
16	Полоса препятствий с использованием модулей	1 р. в неделю	10 минут
17	Игры с нестандартным оборудованием	2 р. в неделю	20 минут
18	Спортивные игры	2 р. в неделю	25-30 минут
19	Игры с пособиями, побуждающими активность	2 р. в неделю	20 минут
20	Игровые упражнения «Веселый тренинг»	1 р. в неделю	20 минут

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В нашей группе проводится утренний фильтр. С учётом индивидуального подхода проводится оздоровление повышающими иммунитет: использование адаптогенов, поливитаминов, аскорбиновой кислоты. Во группе ведется «Дневники здоровья», которые позволяют педагогам осуществлять индифидуально-дифференцированный подход к детям как на занятиях по физической культуре, так и в совместной и самостоятельной деятельности. В дневнике отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам педагогической диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (врача-педиатра, психолога, инструктора по физкультуре). Для объективной оценки состояния здоровья детей и коррекции педагогической деятельности воспитателей по оздоровлению, ежегодно проводятся осмотры детей узкими специалистами: окулист, хирург, отоларинголог, невропатолог, эндокринолог, стоматолог. Педиатр подводит итог осмотров, оценивает физическое, нервно-психическое развитие детей, определяет группу здоровья, затем составляет индивидуальный план оздоровления, даёт рекомендации родителям. В ДОУ проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения (специальные упражнения, проводятся воспитателями в режиме индивидуальной и подгрупповой работы с детьми), специальные упражнения по профилактике осанки в режиме дня), организована специальная группа для часто и длительно болеющих детей (щадящий режим; рациональная дозировка нагрузки в ходе физкультурно-оздоровительной работы; комплекс дыхательных упражнений для повышения функциональной эффективности дыхательной системы; витаминотерапия, фитотерапия). Специалисты МДОУ и воспитатели группы тесно взаимодействуют с родительским коллективом по вопросам воспитания здорового ребенка (рекомендации по организации здорового режима в условиях семьи; организации закаливания, прогулки в условиях Хабаровского края; использования народной медицины в профилактических целях- фиточаи, фитонциды); организации семейных физкультурных мероприятий; семейных досугов.

Стратегический план улучшения здоровья детей

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1.	***Оптимизация режима***			
	Организация жизни детей в адаптационный период Создание комфортного	ежедневно	Воспитатели м/с	В течение года

	режима			
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	ежедневно	Зам.зав. по ВМР м/с Воспитатели	В течение года
2.	***Организация двигательного режима***			
	Физкультурные занятия (бассейн, физкультура н/у, физкультура в группе)	3 раза в неделю	Воспитатели Зам.зав. по ВМР м/с	В течение года
	Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Гимнастика после дневного сна	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игр и упражнений	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Музыкально-ритмические занятия	2 раза в неделю	Муз. руководитель	В течение года
	Спортивный досуг	1 раз в 2 недели	Воспитатели Муз. руководитель	В течение года
	Гимнастика для глаз	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	2-3 раза в день	Воспитатели	В течение года
	Физминутки на занятиях и в течение дня	ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Совместная и самостоятельная деятельность в физкультурном уголке	ежедневно	Воспитатели Зам.зав. по ВМР	В течение года
3.	***Охрана психического здоровья детей***			
	Использование приемов	Ежедневно,	Воспитатели	В течение года

	релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	несколько раз в день		
	Дыхательная гимнастика в игровой форме	2-3 раза в день во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	Воспитатели Зам.зав. по ВМР	В течение года
	Профилактика гриппа	Ежедневно	Воспитатели м/с	Ноябрь-декабрь
	Оксолиновая мазь	Ежедневно 10 дней перерыв	Воспитатели м/с	Ноябрь-декабрь, Март-апрель
4.	***Оздоровление фитонцидами***			
	Чесночные амулеты	ежедневно	Воспитатели	Ноябрь-декабрь
	Ароматизация помещений (чесночные букетики, пихтовое масло)	В течение дня ежедневно	Младшие воспитатели м/с	Октябрь-апрель
5.	***Закаливание (с учетом состояния здоровья детей)***			
	Воздушные ванны (облегченная одежда в соответствии с сезоном)	Ежедневно перед сном и после	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	2 раза вдень	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по траве	Ежедневно	Воспитатели	Июнь-август
	Хождение босиком по дорожкам «здоровья»	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Обширное умывание	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Мытье ног	Ежедневно перед сном	Воспитатели Младшие воспитатели	В течение года
	Игры с водой	Во время прогулки, на занятиях	Воспитатели	Июнь-август

	Полоскание зева охлажденной кипяченой водой	После каждого приема пищи	Воспитатели Младшие воспитатели	В течение года
	Полоскание горла охлажденной кипяченой водой	Ежедневно	Воспитатели Младшие воспитатели	В течение года
6.	***Лечебно-оздоровительная работа. Витаминотерапия***			
	Ревит, поливит	По одному разу в день в течение 30 дней Перерыв 60 дней	Воспитатели м/с	Декабрь-февраль
	Витаминизация третьего блюда	ежедневно	м/с	В течение года

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	**Содержание физкультурно-оздоровительной работы**
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим; Занятия по подгруппам; Оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие бассейна, спортивных уголков в группах); Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; Повышение квалификации педагогов по двигательной деятельности
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика (различные формы организации); Прием детей на улице в теплое время года; Физкультурные занятия, занятия в бассейне; Двигательная активность на прогулке; Физкультура на улице; Подвижные игры в группе и на прогулке; Физкультминутки на занятиях и в свободной деятельности; Гимнастика после дневного сна + коррекционная гимнастика; Физкультурные досуги, праздники, соревнования, забавы, игры; Занятия спортивного кружка + допуслуги по обучению плаванию;

		Игры, хороводы, игровые упражнения; Индивидуальная работа по физкультуре; Домашнее задание
Система закаливания	В повседневной жизни	Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание;
	Специально организованная	Полоскание рта и полоскание горла; занятие в бассейне; контрастный душ (после бассейна) или полоскание в тазу;
Организация рационального питания		Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей психологом;

Основные виды закаливания, осуществляемые д/с №132

Виды закаливания	5-6 лет	6-7 лет
Контрастное закаливание воздухом	*	*
Массаж стоп, босохождение	*	*
Элементы дыхательной гимнастики	*	*
Обширные воздушные ванны (до плавок)	*	*
Умывание прохладной водой	*	*
Физические упражнения в облегченной форме	*	*
Солнечные ванны	*	*
Сон без маечек	*	*

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально - коммуникативное, речевое, познавательное и художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствие с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов совместной деятельности взрослого и детей, форм работы по всем возрастам. Модель воспитательно-образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми. Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности. Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода в физкультурно- оздоровительной работе с детьми

Состав детей в группе по состоянию здоровья неоднороден. . Основная группа здоровья в нашей группе – вторая.

Необходимо учитывать состояние здоровья ребенка при организации физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ, чтобы не навредить ребенку, а способствовать его оздоровлению.

Такая работа в группе осуществляется на занятиях по физической культуре, по обучению детей плаванию, на прогулке и в индивидуальной работе с ребенком.

Ежегодно вносится обновленная информация в «Дневник здоровья» групп. Прописывается информация о заболеваниях детей, что ребенку рекомендуется делать и что необходимо исключить. (см. таблицы).

Так же в «Дневник здоровья» вносятся данные антропометрических исследований, план индивидуальной работы с детьми. Ежедневно педагогами контролируются течения медицинских отводов для детей переболевших различными заболеваниями.

Особенности физического здоровья детей Старшей группы № 8

		Рекомендации	**Исключить**
ЧДБ	2 ребенка	Индивидуальная нагрузка; Индивидуальный подход к закаливанию	
Пиелонефрит	2 ребёнока	Упражнения для мышц брюшного пресса, таза, нижних конечностей, спины, И.П. лежа на спине, боку, стоя на четвереньках. Массаж живота, затылочной части головы. Психогимнастика, упражнения в расслаблении. Дыхательные упражнения.	Плавание, ходьба на лыжах, подвижные игры на воздухе Исключить прыжки, кувырки, сильную нагрузку, резкие изменения положения тела. Противопоказаны упражнения по задержке дыхания; быстрый темп выполнения упражнений

ФСШ Кардиолог	1 ребёнок	Ходьба по ровной поверхности в медленном темпе, дозированный равномерный медленный бег. Плавание. Ору на все группы мышц, особенно на плечевой пояс, спину и нижние конечности. Круговые вращения в плечевых суставах, попеременные выпады с покачиванием. Упражнения на развитие диафрагмального дыхания.	Противопоказаны упражнения с задержкой дыхания, резкими изменениями темпа, длительным статическим напряжением, медленный бег, усиление вдоха в общеразвивающих упражнениях.

РЭП	нет	Упражнения на вын Ритмическая гимнас прикладные упражн игровая форма про занятий. Различные психогимнастик, уп на релаксацию.
ОКУЛИСТ	2 ребенок	
ОРТОПЕД	1	Босохождение, корригирующие упр упражнения с масса роликовыми доскам по неровной поверх плавание Специальные виды пятках, наружном к носках, упражнения захватыванием пред пальцами ног, масса
ХИРУРГ	1	
АЛЛЕРГОЛОГ	нет	Режим питания про специалистом
АНЕМИЯ	нет	Режим питания про специалистом

БРОНХИАЛЬНАЯ АСТМА	нет	

Циклограмма воспитательно – образовательного процесса
(Старшая группы № 8)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	**1 половина дня**			
	Индивидуальная работа по развитию ОД Разучивание П/И на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д. ЗКР: развитие слухового внимания	Индивидуальная работа по развитию ОД Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.	Индивидуальная работа по развитию ОД Разучивание П/И на развитие физ. качеств Труд в природе в уголке природы, Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.	Индивидуальная работа по развитию ОД Труд в природе в уголке природы Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.
	ЗКР, артикуляционная гимнастика – планируется 3 раза в неделю			
	2 половина дня			
	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы,головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение	Моделирование игровых ситуаций по развитию физических качеств Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы,	Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки,	Моделирование игровых ситуаций по развитию физических качеств Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки,

	словаря Хороводные игры Д/И и упражнения по ИЗО	головоломки, лабиринты) Игры на развитие ЗКР Хороводные игры Д/И и упражнения по ИЗО	лабиринты) Игры на развитие грамматического строя речи Хороводные игры Д/И и упражнения по ИЗО	лабиринты) Игры на развитие связной речи Хороводные игры Д/И и упражнения по ИЗО
Вторник	**1 половина дня**			
	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности Развитие мелкой моторики (подготовка к письму)	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности	Беседа социально-нравственной направленности Д/и логико-математическая Игры на развитие ЗКР П.И. разной интенсивности Развитие мелкой моторики (подготовка к письму)
	2 половина дня			
	Исследовательско- проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности - Создание ситуаций для развития речевого этикета	Исследовательско-проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета	Исследовательско - проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета	Исследовательско – проектная деятельность Игра драматизации Музыкально-дидактические игры Рассматривание картин – иллюстраций социальной направленности Создание ситуаций для развития речевого этикета
Среда	**1 половина дня**			
	Рассматривание альбомов, открыток картин, предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие грамматического строя речи	Рассматривание альбомов, открыток, картин, предметов по теме недели беседа гражданско-патриотической направленности игры на развитие	Рассматривание альбомов, открыток, картин, предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие	Рассматривание альбомов, открыток, открыток, картин предметов по теме недели Беседа гражданско-патриотической направленности Игры на развитие

	Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой Настольно-печатные игры: знание правил игры, умение пользоваться игровым материалом, воспитание честности, справедливости, вежливости, доброжелательности	грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой	грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой	грамматического строя речи Д/и по окружающему миру П.И. разной интенсивности Работа с дежурными по столовой
	2 половина дня			
	Д/игры по ОБЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения Слушание музыкальных Произведений Сюжетно-ролевая игра о школе	Д/игры по ЗОЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения Чтение художественных произведений о труде, на другие нравственные темы	Д/игры по ОБЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения Слушание музыкальных произведений	Д/игры по ЗОЖ Театрализованная игра Создание игровых ситуаций на воспитание культуры поведения
Четверг	**1 половина дня**			
	Беседа гендерной направленности Д/и – экологии П.И. разной интенсивности Игры на развитие диалогической формы речи Игры ТРИЗ -проблемное задание (поиск, сочинительство,изобретательство, эксперимент, моделирование); -инд. работа по физкультуре (привлечение внимания к сложным физ. упражнениям);	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Конструктивная деятельность Игры на развитие диалогической формы речи	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Игры на развитие диалогической формы речи	Беседа гендерной направленности Д/и – экология П.И. разной интенсивности Конструктивная деятельность Игры на развитие диалогической формы речи
	2 половина дня			

	- игры-экспериментирования с изобразительным материалом Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения Чтение художественных произведений о труде, на другие нравственные темы	Игры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения - работа с загадками, пословицами, поговорками, небылицами (чтение, беседа, понимание смысла, юмора, области применения)	- игры-экспериментирования с изобразительным материаломИгры по эмоциональному воспитанию Создание ситуаций общения	Игры по эмоциональному воспитанию - просмотр диафильмов, прослушивание записей, просмотр слайдов (мультимедийных презентаций) Игры по ИЗО
Пятница	**1 половина дня**			
	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности	Создание практических, игровых, проблемных ситуаций (гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире) Игры на активизацию словаря по теме недели Д/и строительно-конструктивные П.И. разной интенсивности
	2 половина дня			

	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Д/и по ИЗО (цвет, смешивание красок)	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Д/и по ИЗО (композиция) Рассматривание иллюстраций о школе	хозяйственно-бытовой труд Д/и по ИЗО (творческая направленность) Д/И о школе	хозяйственно-бытовой труд Музыкально-дидактические игры Д/и по ИЗО (развитие графических навыков) Презентация результатов проектной деятельности
Еженедельно: Развлечения	Физкультурное	Музыкальное	Литературно-театральное	Художественно-эстетическое
Работа с родителями	Каждый четверг (в соответствии с темой всеобуча)			
1 раз в месяц:	разучивание нового стихотворения; внесение новой игры (д/и, н/и)			
Ежедневно:	- Сюжетно-ролевые игр с усложнением игровых задач - Индивидуальная и предварительная работа			

3.2 Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Воспитатели Старшей группы № 8 наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий нами используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из календарных праздников, годовых задач ДОУ, его приоритетного направления, интересов и потребностей детей и потребностей детей, а также их родителей. Обогащение детского опыта происходит в процессе интеграции содержания, методов и приемов в разные образовательные области. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, и Коляда, общественно-политические праздники (День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День Семьи)

Во второй половине дня 1 раз в неделю планируются также развлечения, тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Вся деятельность выстраивается в соответствии с темой недели и моделью воспитательно-образовательной деятельности.

Распределение тем недели
на 2021 – 2022 учебный год

Месяц, неделя	Дата	Тема
Сентябрь		
1 неделя	01.09 – 05.09	Давайте познакомимся (представления о себе «Я-человек»), о других людях, знакомство с новой группой)
2 неделя	08.09 – 12.09	Настроение и характер (эмоции, чувства, влияние настроения на здоровье)
3неделя	15.09 – 19.09	Предметы вокруг нас (многообразие окружающих предметов, дифференциация по назначению, роль человека в создании предметного мира, младшая группа – наши любимые игрушки)
4 неделя	22.09 – 26.09	Наш любимый детский сад (день дошкольного работника)
Октябрь		
1, 2 неделя	29.09 – 10.10	Уж небо осенью дышало (изменения в неживой и живой природе, жизни человека, овощи, фрукты, урожай).
3 неделя	13.10 – 17.10	Они живут рядом с нами (домашние животные)
4 неделя	20.10 – 24.10	Средства передвижения (группировка в зависимости от

		назначения, места использовании, старший дошкольный возраст- что было «до» (история транспорта), правила дорожного движения).
5 неделя	27.10 – 31.10	Как хорошо уметь дружить! (старший дошкольный возраст – День народного единства)
Ноябрь		
1 неделя	05.11 – 07.11	Безопасность в быту
2 неделя	10.11 – 14.11	Дом, в котором я живу (обустройство (что есть в доме – помещения, наполнение – классификация, целесообразность создания предметов быта), кто живет рядом с нами, почему мы любим свой дом, разные дома, улица, на которой находится наш дом, адрес,)
3 неделя	17.11 – 21.11	Мы живем в городе (что есть в городе, дома одноэтажные, многоэтажные), разнообразие зданий, их назначение, правила поведения на улице, в общественных местах)
4 неделя	24.11 – 28.11	Праздник «День Матери»
Декабрь		
1 неделя	01.12 – 05.12	Удивительный мир сказки
2 неделя	08.12 – 12.12	Красота (природа, отношения людей, искусство, спорт)
3 неделя	15.12 – 19.12	Новый год, традиции празднования Нового года.
4 неделя	22.12 – 26.12	Театрально-книжная
29, 30, 31 декабря - каникулы		
Январь		
1 неделя	01.01 – 10.01	Каникулы
2 неделя		
3 неделя	12.01 – 16.01	Зимняя сказка
4 неделя	19.01 – 23.01	
5 неделя	26.01 – 30.01	Все работы хороши
Февраль		
1 неделя	02.02 – 06.02	Чудесные путешествия (младший дошкольный возраст – мир ближайшего окружения, средняя группа – Хабаровский край, старшая группа – Хабаровский край, природные зоны России, холодные, жаркие страны подготовительная группа – материки и континенты,)
2 неделя	09. 02 – 13.02	Я и ты – такие разные
3 неделя	16.02 – 20.02	Защитники Отечества
4 неделя	23.02 – 27.02	Здоровье и сила (валеологическое воспитание, спорт, правильное питание, закаливание)
Март		
1 неделя	02.03 – 06.03	Самые любимые (моя семья)
2 неделя	09.03 – 13.03	Предметы вокруг нас
3 неделя	16.03 – 20.03	Великие изобретения, изобретатели
4 неделя	23.03 – 27.03	Хорошо-плохо
Апрель		
1 неделя	30.03 – 03.04	Праздник Земли (осознанное бережное отношение к земле, воде, как источникам жизни, состав почвы, свойства воды)

2 неделя	06.04 – 10.04	Над нами небо голубое
3 неделя	13.04 – 17.04	Полезные привычки
4 неделя	20.04 – 24.04	О тех, кто умеет летать
5 неделя	27.04 – 30.04	Пусть всегда будет мир!
Май		
1 неделя	06, 07, 08 мая	Весенняя мозаика
2 неделя	12.05 – 15.05	Весенняя мозаика
3 неделя	18.05 – 22.05	Наш дом Россия
4 неделя	25.05 – 29.05	Наш город

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно-досуговая деятельность решает в каждой возрастной группе определенные задачи:

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Проведение праздников и развлечений в группе № 8

Срок	Перечень мероприятий	Старшая группа
Сентябрь	Осенние праздники и развлечения	+
Октябрь		
Ноябрь	День Матери	+
Декабрь	Новогодние праздники	+
Январь	Зимние забавы на улице	+
	Коляда	+
	Рождественские посиделки	+
Февраль	День защитников Отечества	+
Март	Праздник 8 Марта	+
Апрель	Весенние развлечения	+
	Масленница	+
	День открытых дверей	+
Май	Наш друг светофор	+
	Выпускной балл	
	Концерт «Юные таланты»	+
Июнь	Развлечение о правилах безопасности дорожного движения	+
	Летние спортивные праздники, соревнования, олимпиады, развлечения	+

Педагоги группы используют разнообразные формы проведения праздников и развлечений:
- тематическая неделя
- литературное кафе
- фольклорный праздник
- неделя подвижных игр
- мастерская Деда Мороза
- конкурсы
- «Школа мяча»
- развлечения на воде
- малые Олимпийские игры и др.

На 2014-2015 учебный год педагогами учреждения запланировано проведение физкультурных развлечений с участием родителей, в соответствии с годовой задачей.

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую,

стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспосабливается к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; - охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

«Центр познания» - обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, опыты и эксперименты);

«Центр творчества» - обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские
и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

«Игровой центр» - обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

«Литературный центр» - обеспечивающий литературное развитие дошкольников;

«Цент речевого развития» - обеспечивающий развитие речи воспитанников (речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами и др.)

«Физкультурный центр» - обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

«Центр сенсомоторного развития» - представлен на группах раннего возраста в виде сенсорных столов; на группах старшего возраста в виде пособий для развития мелкой моторики (шнуровки, плетенки, волчки, нанизывание бус, выкладывание мелких узоров мозаики, графическое письмо)

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

Предметно-развивающая среда в старшей группе № 10 создана с учётом следующих **требований:**

- требований СанПиН, всех направлений развития ребенка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребенка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительногосамоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания. Все группы в МДОУ имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

Развивающая среда для детей организована таким образом, что каждый ребёнок имеет возможность заниматься любым делом. Размещение оборудования позволяет детям объединяться в мини-группы по общим интересам. Для всестороннего развития детей в группах имеются:

- альбомы, художественная литература и прочие материалы для обогащения детей впечатлениями;
- дидактические игры, различные сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности;
- игры для интеллектуального развития (шахматы, шашки);
- игрушки и оборудование для сенсорного развития;
- наглядный и иллюстративный материал;
- созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Большое внимание уделяется **коррекционной работе с детьми**, принятыми на учет **ПМПк.** Для осуществления коррекционного процесса также созданы определенные условия. Кабинет для психологической коррекции оснащён необходимыми материалами: пакетом диагностических документов; диагностическим материалом для психолого-педагогического обследования детей; компьютером; материалами и пособиями для коррекционной работы с детьми раннего, младшего, старшего возраста (картотека игр, настольно-печатные игры, пиктограммы, демонстрационный и раздаточный материал и т.д.); эфирными маслами для уравновешивания процессов торможения и возбуждения, снятия подавленного состояния; аудиокассетами, дисками с разнохарактерными записями, песочницей для коррекции эмоциональных состояний воспитанников.

В группах имеются наборы репродукций картин отечественных и зарубежных художников, альбомы иллюстраций художников по времени года. В группе создан уголок изодеятельности, где в свободном доступе имеются необходимые материалы для рисования, лепки и аппликации, художественного труда (бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, природный и бросовый материал и др.). Оформлены дидактические игры на формирование чувства цвета, формы, композиции в соответствии с возрастом и увлечениями ребенка.

В группе созданы условия для развития **театральной деятельности** детей. В музыкальном зале – костюмерная, где в наличии различные костюмы для детей и взрослых. В группах есть разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневые, пальчиковые, плоскостные, настольные, театр перчаточный театр, театр ложки, конусный, театр на фланелеграфе), различное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (игровые маркеры пространства, куклы,маски, парики, уголки ряженья), аудиокассеты и музыкальные диски для сопровождения театрализованных игр. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры. Всё находится в доступном для детей месте и ребята с удовольствием используют это в своих сюжетно-ролевых, режиссерских играх и играх-драматизациях.

Центром эстетического развития детей служит **музыкальный зал**. Он светел, просторен, современно оформлен, оборудован музыкальным центром, фортепиано, музыкальным сентизатором, разнообразными детскими музыкальными инструментами (бубны, погремушки, металлофоны и др.). Музыкальные руководители уделяют большое внимание музыкально-дидактическим играм, которые способствуют развитию у детей звуковысотного и тембрового слуха, чувства ритма, слуховой памяти, а также учат различать характер, динамику и жанр музыкального произведения. Все музыкально-дидактические игры классифицированы по возрастным категориям. Во всех возрастных группах есть музыкальные игрушки и оборудованы музыкальные уголки, в которых имеются инструменты разных групп (шумовые, ударные, духовые, струнные). На каждой возрастной группе имеются портре ты композиторов (в соответствии с возрастом и программой). В группах создана развивающая среда для развития музыкальных способностей детей. Музыка сопровождает режимные моменты, занятия (рисование, лепку, аппликацию и др.) и игровую деятельность.

Важную роль в развитии дошкольников играет конструктивная деятельность.

Для ее развития в группах созданы необходимые условия. В группе имеются мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительные материалы, пластмассовые конструкторы с различными способами соединения деталей. На полках и стеллажах,которые являются конструктивным элементом, размещаются мелкие игрушки: машинки, дорожные знаки для обыгрывания построек. Чертежи, рисунки, фотографии и прочий иллюстративный материал хранится в папках-файлах рядом со строительным материалом или располагаются на ширме и дети имеют возможность при строительстве видеть перед собой схему строящегося объекта. На занятиях и в свободной деятельности детей используются мозаики, танграмы, разрезные картинки. Для художественного конструирования используется бросовый и природный материал. В группе имеется уголок природы с необходимым оборудованием для ухода за растениями; календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, за птицами, наглядные пособия и иллюстративный материал (альбомы, наборы картин, муляжи, гербарии,

плакаты, дидактические игры и пр.). Для воспитания у детей любви к живой природе в группах созданы уголки природы, в которых ребята ухаживают за комнатными растениями. В группах имеются подборки книг и открыток, наборы фотографий и картинок, знакомящие с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, с техническими достижениями человечества. Педагоги знакомят детей со сказками, мифами и легендами народов мира.

Для знакомства с правилами **дорожного движения** и дорожными знаками широко используются дидактические и настольно-печатные игры, имеется уголок ПДД.

Особое внимание в группе уделяется охране и укреплению здоровья детей, физкультурно-оздоровительной работе. Этой цели служат наборы физкультурных пособий и оборудования в группах, плавательном бассейне (спортивный инвентарь, массажные коврики, маты, мячи, обручи, спортивно – игровое оборудование и др.). На участках созданы условия для физического развития детей.

Для увеличения эффективности проводимых мероприятий, развития самостоятельной двигательной активности в учреждении имеется разнообразное нестандартное оборудование, которое легко трансформируется: дорожки разной ширины, шнуры и дуги для подлезания, дорожки - «следы», «мягкие мячи», дорожки для профилактики плоскостопия, массажеры и т.д. Для повышения интереса детей к физической культуре, в группах старшего дошкольного возраста оборудованы «Уголки спортсмена», где находятся альбомы и иллюстрации о спорте, спортсменах, видах спорта, разнообразный дидактический материал (рисунки, схемы, карты), элементы спортивной символики.

Для развития самостоятельности, для осуществления индивидуальной работы с детьми в каждом физкультурном уголке имеются схемы выполнения основных видов движения и общеразвивающих упражнений.

В группе созданы условия для формирования у детей элементарных **математических** представлений. В группах имеется демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине предметов и их форме, пространственных и временных представлений. Педагогами широко используются дидактические игры для развития у детей логического мышления, памяти, внимания. Для этого используются логические блоки Дьенеша, палочки Кюизинера, развивающие игры и др.

В системе проводится работа по развитию у детей **естественных научных представлений**. В группе имеется уголок экспериментирования: ёмкости для измерения сыпучих, жидких веществ, весы, трубочки, мензурки, колбы и другое оборудование. Воспитатели обеспечивают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира в соответствии с возрастными возможностями. Для этого педагоги широко используют всевозможные карты, атласы, глобусы, наборы открыток и иллюстраций, энциклопедическую литературу, дидактические и настольно-печатные игры.

В группе созданы условия для **развития речи** детей. Для повышения речевой активности, в группах старшего дошкольного возраста оформлены речевые уголки, в которых выставлена литература, игры и пособия по развитию речи дошкольника. В группе имеется библиотека для детей, где наряду с художественной литературой представлена справочная, познавательная и энциклопедическая литература.
Также педагоги группы используют наборы предметных и сюжетных картинок, дидактические и настольно-печатные игры по темам.

Игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. Созданы условия для возникновения и развёртывания игры, для развития общения между детьми в игре, используется современное оборудование для сюжетно-ролевых игр. Педагоги группы реализуют индивидуальный подход в организации игры, используют игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Развивающая предметная среда образовательного учреждения

		Старший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	Образные игрушки (куклы, животные и пр.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.).
	Предметы домашнего обихода	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
	Техника и транспорт	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка.
	Атрибутика ролевая	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.).
	Маркеры пространства	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр.
	Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы.
Развивающая среда	Музыкальные игрушки и оборудование	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз.зале).

	Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др.. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайна; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений.
	Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок.
Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности	Дидактические игрушки и пособия, в т.ч. наглядные пособия	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Коврограф, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников.
	Конструкторы	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки.
	Игрушки и оборудование для экспериментирвания, в т.ч. динамические игрушки	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования.
	Художествен-ная и познавательная литература	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии.

Развивающая среда для обеспечения физической	Спортивное оборудование	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок.
	Оздоровительное оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур, массажные коврики и дорожки.
	Тренажеры	Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, педальные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки.
Оборудов ание	Оборудование участка	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

3.4 Описание материально-технического обеспечения рабочей программы группы № 8

Вид помещения	**Назначение**	**Оснащение**
группа	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудования общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф, магнитные планшеты; материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы

		оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. -для познавательно-исследовательской деятельности (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.). - (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.); Конструкторы различных видов; Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото; Развивающие игры по математике, логике; Различные виды театров
спальня	Дневной сон; Гимнастика после сна;	Спальная мебель; Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
приемная	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания
прогулочная площадка	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников на прогулке.	Физкультурное оборудование Малые формы Цветники
Огород	Организация опытнической детской деятельности в теплый период года	Грядки для ухода и выращивания овощных культур

Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей: - профилактика, оздоровительная работа с детьми, - консультативно-просветительская работа с родителями и работниками	Весы Ростомер Таблица для проверки зрения Изолятор
Методический кабинет	Осуществление информационно-методической работы для реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Повышение профессионального уровня педагогов: • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития	Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Опыт работы педагогов; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми; Иллюстративный материал; Игрушки, муляжи. рабочий стол, стулья, кресло; - компьютер, принтер
Кабинет педагога-психолога	Индивидуальные занятия с детьми, психогимнастика, песочная терапия; Развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей; Консультирование родителей и педагогов учреждения	Детская мебель; Стимулирующий материал для психолого -педагогического обследования детей; Игровой материал; Развивающие игры; Рабочий стол, стулья, клмпьютер Библиотека педагогической и методической литературы; Библиотека периодических изданий; Пособия для занятий; Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов для педагогов и родителей; Песочница для коррекционной работы Магнитная доска Мольберт
Музыкальный зал	- организация утренних гимнастик, музыкальных занятий, индивидуальной работы, праздников, спектаклей, физкультурно-оздоровительных	Библиотека методической литературы, сборники нот; Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и пр.; Музыкальный центр;

	праздников, досугов. - развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы. - кабинет музыкального руководителя – выставки для педагогов и родителей, консультации для педагогов и родителей; оказание консультативной, методической помощи по развитию музыкально-эстетических способностей детей;	Пианино; Музыкальный сентизатор Разнообразные музыкальные инструменты для детей; Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями; Детские и взрослые костюмы; Детские хохломские стулья и столы Библиотечка периодических изданий
Плавательный бассейн	- обучение детей плаванию, проведение закаливающих процедур, спортивных праздников и развлечений на воде.	оборудование для занятий плаванием (дощечки, нарукавники, обручи, плавающие игрушки, шест, разделительная дорожка, надувные круги и пр.) Дидактические пособия для проведения интегрированных занятий с детьми в игровой форме; Опорные схемы обучения детей плаванью, поведению на воде