Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей №132

Принято

на заседании педагогического совета от (34) »августа 2021г. Протокол № 1

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности

«Уроки внимания»

(подготовка детей к школе) Возраст детей 5-6 лет. Срок реализации: 1 год

<u>Автор – состовитель:</u>
Евгения Владимировна Гончарова педагог-психолог высшей квалификационной категории

<u>Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»</u>

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Уроки внимания» имеет социально - гуманитарную направленность и ориентирована на интеллектуальное развитие детей 5-6 лет.

Актуальность программы заключается в том, что она составлена с учетом современных требований. Развития познавательных способностей у детей дошкольного возраста продиктована современной действительностью. Мы стремительно меняющемся мире, В эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. Наших сегодняшних воспитанников ждет интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать ее, применять в освоении нового, находить неординарные в различных ситуациях. В соответствии с современными тенденциями развития образования, мы должны выпустить человека любознательного, активного, принимающего живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, обладающего способностью решать интеллектуальные И личностные задачи, также универсальными предпосылками учебной деятельности – умением работать по правилу, по образцу, по инструкции. Роль математической логики при этом невозможно переоценить. Проанализировав содержание современных обучающих программ начальной школы, мы можем с уверенностью сказать, что логической составляющей в них придается важнейшее значение. Чтобы школьник не испытывал трудности буквально с первых уроков и ему не пришлось учиться с нуля, уже сейчас, в дошкольный период, необходимо готовить ребенка соответствующим образом.

Математическая грамотность, развитое логическое мышление, конструирование, творческое начало, развитие мелкой моторики — это залог успешного обучения выпускника к школе.

Программа состоит из 3-х разделов: «Интеллектуальные игры»; «Ступеньки»; «Бюро детских дел».

Новизна. Программа составлена с учетом мотивации, интересов, возрастных особенностей воспитанников и предназначена для интеллектуального развития каждого ребенка, формирования активной творческой личности, обладающей высоким уровнем культурного, духовно-

нравственного потенциала. Используются развивающие упражнения и познавательный материал из различных областей знаний.

Педагогическая целесообразность: программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации Программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д.

Программа «Уроки внимания» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Положением о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае;
- Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организации дополнительного образования детей», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04 июля 2014 г. № 41;
- Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019 г. № 1321 об утверждении методических рекомендации «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе, муниципальном районе Хабаровского края».

Тип программы: одноуровневый, уровень усвоения — стартовый, предполагает использование и реализацию общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Форма организации детей – групповая, индивидуальная. Для реализации программы по интеллектуальному развитию и воспитанию дошкольников используются следующие методы: **Наглядные методы обучения:** это такие методы обучения, при которых усвоение учебного материала в процессе обучения зависит от применения наглядных пособий и технических средств.

- наблюдение;
- рассматривание картин и демонстрация видео фильмов;
- разнообразные упражнения.

Практические методы:

К группе практических методов обучения относятся:

- упражнения;
- игровой метод;
- элементарные опыты;
- моделирование.

Словесные методы:

• Рассказ педагога

Основная задача этого метода — создать у детей яркие и точные представления о событиях или явлениях.

• Рассказы детей

Этот метод направлен на совершенствование знаний и умственно-речевых умений детей.

• Беседы

Беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации.

Адресат программы. Программа рассчитана на обучение детей: 5 - 6 лет, в группах от 7 до 10 человек.

Сроки освоения программы: 1 год.

Режим занятий. Занятия рассчитаны на 1 раз в неделю, в первую половину дня по 1 академическому часу (25 минут).

Период	Продолжительность	Ко-во	Кол-во	Кол-во	Кол-во
	занятий	занятий	часов в	недель	часов в
		в неделю	неделю		год
1 год	1 час	1	1 час	36	36 часов
обучения					

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности по соответствующим инструктажам.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических правил, возрастных особенностей обучающихся и порядка проведения занятий.

Цель и задачи дополнительной общеобразовательной программы

Цель: удовлетворение индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном развитии.

Задачи:

- 1. <u>Личностные</u>: формирование и развитие коммуникативных навыков, культуры здоровья, организации деятельности.
- 2. <u>Метапредметные</u>: способствовать развитию, формировать навыки самоконтроля и самооценки выполненных заданий.
- 3. <u>Предметные</u>: сформировать познавательные способности, умение логически мыслить, развитие связанной речи, развитие речевого общения, обогащение словаря, развитие умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия; развитие графических навыков, крупной и мелкой моторики.

Учебный план

Раздел «Интеллектуальные игры»

Nº ,	Название темы	Колич	ество час	Формы	
п/п		всего	теория	практик	промежуточного контроля
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. Игры на знакомство.	1	1	-	Тестовые задания опрос
2.	Я – внимательный.	5	1	4	Обобщающие игры. Практическая работа
3.	Страна памяти.	3	1	2	Обобщающие игры. Практическая работа
4.	Игры на «мышления»	3	1	2	Обобщающие игры. Практическая работа.
	Итого:	12	4	8	

Содержание учебного плана

Раздел «Интеллектуальные игры»

Тема 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. (1 ч)

Теория. Правила техники безопасности.

Практика. Игра на знакомство.

Тема 2. Я – внимательный. (5ч)

Теория. Обучение способности: концентрировать внимание; умение сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов; развитие слухового внимания; развитие активного внимания.

Практика. Тренировка способности к концентрации, переключению, устойчивости внимания; игры — тренинги на развитие внимания; отработка навыков доброжелательного отношения друг другу;

Тема 3. Страна памяти. (3 ч)

Теория. Основные виды памяти; процессы развития запоминания и припоминания, слуховой памяти; зрительной памяти; основные способы решения нестандартных задач;

Практика. Игры и тренировки, обучающие методам развития памяти;

Тема 4. Игры на «мышления» (3ч)

Теория. Роль мышления в жизни человеческого мозга; ум как способность человека мыслить;

Практика. Тренировка логического мышления с помощью игр; развитие мышления с помощью определенных заданий.

Содержание учебного плана Раздел «Ступеньки»

	Название	Количество часов			
	раздела/темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Педагогическое наблюдение

2.	Маленькие логики	6	1	5	Практическая
					работа
3.	Цветные палочки	5	1	4	Практическая работа
	Итого:	12	3	9	

Содержание учебного плана Раздел «Ступеньки»

Тема 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. (1 ч)

Теория. Правила техники безопасности.

Практика. Игра на сплочение

Тема 2. Маленькие логики (6 ч)

Теория. Знакомство с блоками Дьеныша закрепление представления о форме, цвете и размере фигур: форма и размер; размер и цвет; цвет и размер; толщина; толщина и цвет.

Практика. Игры и упражнения по схемам; игры на мелкую моторику рук.

Тема 3. Цветные палочки (5 ч)

Теория. Знакомство с палочками Кьюзинера; умение выкладывать из палочек различные изображения и сюжеты, составлять рассказы по сюжетным картинкам.

Практика. Игры и упражнения по схемам; игры на мелкую моторику рук.

Учебный план Раздел «Бюро детских дел»

	Название	Количество часов				
	раздела/темы	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации	
1.	Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Педагогическое наблюдение	
2.	Бумажная фантазия	4	1	3	Выставка работа	

3.	Пластилинография	4	1	3	Выставка работа
4.	Нетрадиционное рисование	3		3	Выставка работ
	Итого:	12	3	9	

Содержание учебного плана Раздел «Бюро детских дел»

Тема 1. Введение в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу. Инструктаж по ТБ. (1 ч)

Теория. Правила техники безопасности.

Практика. Игра на сплочение.

Тема 2. Бумажная фантазия(4 ч)

Теория. Организация рабочего места. Работа с шаблонами; Что такое объем? Оригами, простейшие элементы; $Bu\partial \omega$ круп. Последовательность изготовления аппликации из крупы; Последовательность изготовления аппликации в технике обрывная аппликация;

Практика. Изготовление аппликации из бумаги, с помощью шаблонов; Самостоятельное изготовление открыток с элементами оригами, и в технике «Объемная аппликация»; Изготовление аппликации из крупы и песка; Самостоятельное изготовление работы.

Тема 3. Пластилинография (4 ч)

Теория. Обучение приемам работы с новой техникой «пластилинография»: знакомство с новыми приемами (скатывание, надавливание и размазывание); формирование интереса к лепке; обучение умению ориентироваться на листе бумаги; развитие мелкой моторики; знакомство обучающихся с такой техникой пластилинографии, как выкладывание пластилиновыми колбасками, особенностями их изготовления; знакомство обучающихся с такой техникой пластилинографии, как выкладывание пластилиновыми шариками.

Практика. Работа по формированию навыков работы в технике выкладывание пластилиновыми колбасками: скатывание длинных колбасок, деление их стекой на равные части, перекручивание пластилиновых колбасок в жгутики, нанесение рельефного рисунка поверх пластилиновой основы; работа по формированию навыков работы в технике выкладывание пластилиновыми шариками. Создание выразительного образа посредством пвета и объема.

Тема 4. Нетрадиционное рисование(3 ч)

Теория. Понятие «трафарет». Использование технику печатания листьями для изображения лучиков солнца; Техника «набрызг»; техника рисования «штампование; Рисунок на мятой бумаге.

Практика. Выполнение лучиков солнышка листьями; разбрызгивание капель краски на бумагу, техника использования зубной щётки как кисти; Разработка идеи, творческое выполнение работы; Рисунок по мятой бумаге — оригинальный приём прорисовки объёмного изображения по изгибам предварительно смятого, а затем слегка разглаженного листа бумаги; Приёмы выполнения рисунка в технике монотипии. Складывание листа пополам, изображение наносится на одной половине листа и симметрично отображается на другой его половине.

Календарно – тематический график программы

				Кол -	
Месяц	Дата	Тема занятия	Форма	во	Формы
			проведения	часов	контроля
		Раздел: «Интеллект	уальные игры	»	
Сентябрь		Введение в	Мини -	1	Педагогичес
Занятие 1		дополнительную	лекция		кое
		общеобразовательную			наблюдение
		общеразвивающую			
		программу.			
		Инструктаж по ТБ.			
		Игра на знакомство.			
Сентябрь		Я – внимательный	Интеллектуа	1	Игра, беседа.
Занятие 2		Игра «Найди отличия»	льная игра-		
		Игра «Зрительный	соревнование		
		поиск»	с правилами.		
Сентябрь		Я – внимательный	Интеллектуа	1	Игра, беседа.
Занятие 3		Игра «Узор»	льная игра-		
		«Игра «Мышка-	соревнование		
		птичка»	с правилами.		
Сентябрь		Я – внимательный	Интеллектуа	1	Самостоятел
Занятие 4		Игра «Выложи	льная игра-		ьная работа.
		кружочки»	соревнование		
		Игра «Будь	с правилами.		
		внимателен»			

Октябрь	Я – внимательный	Интеллектуа	1	Игра, беседа.
Занятие 5	Игра «Найди два	льная игра-		
	одинаковых	соревнование		
	предмета»	с правилами.		
	Игра «Кто где живет».			
Октябрь	Я – внимательный	Интеллектуа	1	Игра, беседа.
Занятие 6	Игра «Где что было»	льная игра-		
	Игра «Назови, что ты	соревнование		
	видишь».	с правилами.		
Октябрь	Страна памяти	Интеллектуа	1	Игра, беседа.
Занятие 7	«Башня»	льная игра-		Конкурс
	«Каскад слов»	соревнование		
		с правилами.		
Октябрь	Страна памяти	Интеллектуа	1	Игра, беседа
Занятие 8	«Фигурка из палочек»	льная игра-		
	«Запомни и покажи»	соревнование		
		с правилами.		
Ноябрь	Страна памяти	Интеллектуа		Игра, беседа
Занятие 9	«Запомни картинки»	льная игра-		
	«Что изменилось»	соревнование		
		с правилами.		
Ноябрь	Игры на «мышления»	Интеллектуа	1	Игра
Занятие	«Сыщик»	льная игра-		Сравнение
10	«Угадай предмет»	соревнование		предметов»
	-	с правилами.		
Ноябрь	Игры на «мышления»	Интеллектуа	1	Игра
Занятие	«Чего не хватает»	льная игра-		
11	«Антонимы»	соревнование		
		с правилами.		
Ноябрь	Игры на «мышления»	Интеллектуа	1	Самостоятел
Занятие	«Четвертый лишний»	льная игра-		ьная работа.
12	«Разложи картинки»	соревнование		
		с правилами.		
<u> </u>	Раздел «Сту	пеньки	I	
Декабрь	Введение в	Мини-	1	Педагогичес
Занятие	дополнительную	лекция.		кое
Занятис	1	I	I	i
13	общеобразовательную			наблюдение.
	общеобразовательную общеразвивающую			наблюдение.

	Инструктаж по ТБ.			
Декабрь	Маленькие логики.	Игра	11	Игра
Занятие	Рассмотрение блоков	путешествие		
14	Дьенеша, сравнение			
	фигур. Игры « Найди			
	фигуру», « Найди на			
	ощупь».			
Декабрь	Маленькие логики.	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	«Дупло белочки»	путешествие		беседа
15	(группировка по двум			
	признакам:			
	квадратные большие,			
	квадратные			
	маленькие)			
Декабрь	Маленькие логики.	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	«Мостик через реку»	путешествие		беседа
16	(группировка по двум			
	признакам: круглые			
	большие, круглые			
	маленькие)			
Январь	Маленькие логики.	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	«Зайкин огород»	путешествие		беседа
17	(группировка по двум	_		
	признакам:			
	прямоугольные			
	большие,			
	прямоугольные			
	маленькие)			
Январь	Маленькие логики.	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	«Собери бусы для	путешествие		беседа
18	куклы».			
Январь	Маленькие логики.	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	«Помоги	путешествие		беседа
19	муравьишкам»			
Февраль	Цветные палочки	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	Рассматривание	путешествие		беседа
20	палочек Кьюзинера:			
	сходство и отличие.			
	Дидактическая игра			

	«Волшебные			
	дорожки»			
Февраль	Цветные палочки	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	Выкладывание	путешествие		беседа
21	изображений путем			
	наложения на образец.			
Февраль	Цветные палочки	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	Выкладывание сюжет	путешествие		беседа
22	из палочек «Птичий			
	двор»			
Февраль	Цветные палочки	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	Выкладывание сюжет	путешествие		беседа
23	из палочек			
	«Аквариум»			
Март	Цветные палочки	Игра	1	Конкурс игра
Занятие	Выкладываем из	путешествие		беседа
24	палочек			
	«строительство			
	домов»			
	Выкладываем из			
	палочек			
	«Котенок»			
	Раздел «Бюро д	етских дел»		
Март	Введение в	Мини-лекция	1	Педагогичес
Занятие	дополнительную			кое
25	общеобразовательную			наблюдение
	общеразвивающую			
	программу.			
	Инструктаж по ТБ.			
Март	Бумажная фантазия.	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	Аппликация по	ьная		я работа
26	шаблонам.	индивидуаль		
	«Осенний лес»	ная работа		
Март	Бумажная фантазия.	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	Аппликация по	ьная		я работа
27	шаблонам.	индивидуаль		
	«Насекомые»	ная работа		<u> </u>
Апрель	Бумажная фантазия.	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	Аппликация с крупой	ьная		я работа

28	«Ёжик»	индивидуаль ная работа		
		-		
Апрель	Бумажная фантазия.	Групповая	1	Практическа
Занятие	Обрывная аппликация	творческая		я работа
29	«Золотая рабка»	работа		
Апрель	Пластилинография	Самостоятел		Практическа
Занятие	полосками «Слон»	ьная		я работа
30		индивидуаль		
		ная работа		
Апрель	Пластилинография	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	полосками «Цветок в	ьная		я работа
31	горшке»	индивидуаль		
		ная работа		
Май	Пластилинография	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	шариками «Улитка»	ьная		я работа
32		индивидуаль		
		ная работа		
Май	Пластилинография	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	шариками	ьная		я работа
33	«Цыпленок»	индивидуаль		
		ная работа		
Май	Нетрадиционное	Самостоятел	1	Самостоятел
Занятие	рисование.	ьная		ьная работа.
34	Рисование набрызг	индивидуаль		
	«Зимний лес»	ная работа		
Май	Нетрадиционное	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	рисование.	ьная		я работа.
35	Рисование мятой	индивидуаль		
	бумагой	ная работа		
	«Ветка сирени»			
Май	Нетрадиционное	Самостоятел	1	Практическа
Занятие	рисование.	ьная		я работа.
36	Рисование	индивидуаль		
	штамповкой	ная работа		
	«Цветы»			
Итого:	.	36	час.	

1.4. Планируемые результаты

Личностные: будут сформированы и развиты коммуникативные навыки, умения организовывать свою деятельность на занятиях;

Метапредметные: развиты навыки самоконтроля и самооценки выполненных заданий.

Предметные: сформируются познавательные способности; умение логически мыслить, будет развита связанная речь, речевое общение, обогатится словарь, будет развиты умственные действия: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия; развита крупная и мелкая моторика рук, развиты графические навыки.

К концу 1 года обучения обучающиеся овладевают следующими компетентностями:

Повторять за взрослым движение в определенной последовательности.

Складывать по предложенному образцу простые постройки из конструктора.

Находить признаки сходства и отличия предметов, и проговаривать их.

Складывать разрезанную на несколько частей картинку.

Выполнять задания, не отвлекаясь.

Складывать фигуры вкладывая их друг в друга.

Подбирать самостоятельно вкладыши. Находить парные предметы.

Решать простые арифметические задачи.

Находить и объяснять на картинке несоответствия.

Запоминать несколько разных предметов.

Рассказывать наизусть потешеки, стихи, загадки.

Пересказывать содержание услышанной сказки, с помощью иллюстраций.

Уметь выделять в объектах цвет, форму, величину, толщину;

Классифицировать геометрические фигуры по заданным признакам.

Различать цвета палочек.

Уметь находить и накладывать нужную фигуру, палочку, грань кубика на изображения в натуральную величину.

Придумывать небольшие рассказы, «оживлять» изображение.

Знать обозначение свойств фигур-блоков, уметь работать со схемами.

«Расшифровывать» изображения, находить нужную фигуру по обозначению ее свойств.

Раздел «Бюро детских дел»

Бумажная фантазия:

должны знать:

- технологию изготовления аппликации;
- основные приемы и техники;

- технологический процесс изготовления аппликаций; должны уметь:
- соблюдать правила безопасного труда;
- переводить шаблоны на бумагу;
- изготавливать и оформлять поделки;
- осуществлять декоративную работу изделия;
- самостоятельно изготавливать поделки;
- самостоятельно контролировать качество готовности поделки. приобретут навыки:
- наложения шаблона на бумагу, вырезание ножницами;
- изготовления поделки по собственному эскизу;
- самостоятельного изготовления шаблонов.

Пластилинография:

- умение свободно владеть лепным материалом.
- знание исходных форм и умение их выполнять любого размера.
- правильное понятие о пропорции и соразмерности.
- умение использовать плоские рисованные изображения для создания объемных форм.
- развитие фантазии и творческого мышления.
- укрепление мелкой моторики рук.

Нетрадиционное рисование:

должны знать:

- -название техники, элементов нетрадиционного рисования, основных и составных приемов рисования;
- -изобразительно-выразительные средства: пятно, набрызг, цвет, печать, эстамп (оттиск).
- -произведения мастеров нетрадиционного искусства рисования;
- -различные способы создания изображения;
- -значение терминов: краски, палитра, цвет, композиция, художник, живопись (пальчиковая,).

Должны уметь:

- -Пользоваться инструментами и материалами для нетрадиционного рисования;
- -создавать разнообразные изображения предметов с помощью нетрадиционных приемов рисования;
- -создавать индивидуальный, парный, коллективный и в сотворчестве со взрослыми рисунок;
- -создавать рисунок по собственной инициативе.

<u>Раздел №2 «Комплекс организационно – педагогических условий»</u>

Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо:

- оборудованный учебный кабинет (стол для педагога, столы для обучающихся, стулья, стенды, шторы-затемнения, ровная поверхность 1.1х 2,1м).
- технические средства обучения (интерактивная доска, экран, ноутбук).
- учебно-методическое обеспечение (дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, учебнометодический комплекс: дидактические материалы, плакаты, видеотека, методические рекомендации, сборники материалов и задач, мониторинг по дополнительной образовательной программе).
- блоки Дьеныша
- палочки Кьюзинера.
- бумага разного формата и цвета.
- акварельные краски.
- гуашь.
- восковые мелки.
- губки
- зубные щетки
- баночки для воды.
- кисти №1,2,3.
- салфетки.
- мягкие карандаши, ластики.
- картон цветной.
- цветная бумага.
- клей.
- ножницы.
- пластилин.
- клеенки.
- стеки.
- Папки скоросшиватели с файлами для хранения работ.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Содержание программы направлено на овладение детьми 5-6 лет важнейшего навыка логического мышления - способность «действовать в уме». На каждом возрастном этапе создается как бы определенный «этаж»,

на котором формируются психические функции, важные для перехода к следующему этапу.

ребенка Одним умственного развития являются ИЗ средств развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по И включают излюбленные содержанию, очень динамичны манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным интриги, забавного персонажа или приглашения языком сказки, приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы — умственного развития дошкольников. Для этого разработана программа «Уроки внимания», рассчитанная на детей от 5 до 6 лет. Программа отражает основное направление деятельности— использование современных развивающих игр блоками Дьенеша, цветными палочками Х. Кюизенера, лабиринты, головоломки.

Логические блоки Дьенеша (ЛБД) — это набор фигур, отличающихся друга цветом, формой, размером, толщиной. В друг от процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане пред математической подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классифиобобщения, кодирования-декодирования, также логические операции «не», «и», «или». В специально разработанных упражнениях с блоками у малышей развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. С помощью логических блоков дети тренируют внимание, память, восприятие.

Наряду с логическими блоками в работе применяются карточки, на которых условно обозначены свойства блоков (цвет, форма, размер, толщина). Использование карточек позволяет развивать у детей способность к замещению и моделированию свойств, умение кодировать и декодировать информацию о них. Эти способности и умения развиваются в процессе выполнения разнообразных предметно-игровых действий. Так, подбирая карточки, которые «рассказывают» о цвете, форме, величине или толщине блоков, дети упражняются в замещении, и кодировании свойств. В процессе поиска блоков со свойствами, указанными на карточках, дети овладевают умением декодировать информацию о них. Выкладывая карточки, которые «рассказывают» о всех свойствах блока, малыши создают его своеобразную модель.

Карточки-свойства помогают детям перейти от наглядно-образного к наглядно-схематическому мышлению, а карточки с отрицанием свойств становятся мостиком к словесно-логическому мышлению.

Палочки X. Кюизенера. С помощью цветных палочек X.Кюизенера развивается активность и самостоятельность в поиске способов действия с материалом, путей решения мыслительных задач.

Основные особенности этого дидактического материала — абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Х.Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.

Палочки Х. Кюизенера как дидактическое средство в полной мере соответствуют специфике и особенностям элементарных математических представлений, формируемых у дошкольников, а также их возрастным возможностям, уровню развития детского мышления, в основном нагляднодейственного и наглядно-образного. В мышлении ребенка отражается прежде всего то, что вначале совершается в практических действиях с конкретными предметами. Работа с палочками позволяет перевести практические, внешние действия во внутренний план, создать полное, отчетливое и в то же время достаточно обобщенное представление о понятии.

Головоломки и лабиринты. Данные виды игр способствует развитию логического мышления, внимания и находчивости.

В основе программы лежит идея о том, что каждый год жизни ребенка является решающим для становления определенных психических новообразований. В соответствии с особенностями познавательной деятельности детей дошкольного возраста, программа главным образом обеспечивает развитие познавательных процессов.

Ручной труд. Универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность. Программа

предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

No॒	Раздел или тема	Формы	Приемы и методы	Дидактический
	программы	занятий	организации	материал
			образовательного	
			процесса	
	Разде	ел «Интеллекту:	альные игры»	
1	Введение в дополнительную общеобразовательну ю общеразвивающую программу.	Мини-лекция,	работа в группах	Игры на знакомство.
	Инструктаж по ТБ.			
	Игры на знакомства.			
3	Я – внимательный Страна памяти	Интеллектуал ыная игра- соревнование правилами. Интеллектуал ыная игра-	работа в группах работа в группах	Картинки с изображением; бланки с заданиями, схемы; альбомы, карандаши. Картинки с изображением;
		соревнование правилами		бланки с заданиями, схемы; альбомы, карандаши.
4	Игры на «мышления»	Интеллектуал ьная игра- соревнование правилами	Индивидуальная работа в группах	Набор карточек; набор пуговиц; цветные флажки; картинки с изображением; бланки с заданиями, схемы; альбомы,

карандаши.

Раздел «Ступеньки»

No	Раздел или	Формы	Приемы и	Дидактичес	Техническ	Форма
	тема	занятий	методы	кий	oe	аттестаци
	программы		организаци	материал	оснащени	И
	1 1		И	_	е занятий	
			образовател			
			ьного			
			процесса			
1	Введение в	Мини-	Индивидуал	Игры на	ПК,	
	дополнительн	лекция,	ьная работа,	сплочение.	проектор,	
	ую		работа в		экран	
	общеобразова		группах			Педагогич
	тельную					еское
	общеразвиваю					наблюден
	щую					ие
	программу.					
	Инструктаж					
	по ТБ.					
2	Маленькие	Игра	Индивидуал	Картинки с	ПК,	Конкурс
	логики	путешест	ьная работа,	изображени	проектор,	игра
		вие	работа в	ем; бланки	экран	беседа
			группах	c		Практичес
				заданиями,		кая
				схемы;		работа.
				альбомы,		
				карандаши;		
				комплект		
				игр с		
				логическим		
				и блоками		
				Дьеныша		
				«Давайте		
				вместе		
				поиграем»		
3	Цветные	Игра	Индивидуал	Картинки с	ПК,	Конкурс
	палочки	путешест	ьная работа,	изображени	проектор,	игра
		вие	работа в	ем; бланки	экран	беседа
			группах	c		Практичес

заданиями,	кая
схемы;	работа.
альбомы,	
карандаши.	
Альбом-	
игра «Дом с	
колокольчи	
KOM»;	
палочки	
Кюизенера.	
Комплект	
игр и	
упражнени	
й с	
цветными	
счетными	
палочками	
Кьюизенера	
«На	
золотом	
крыльце»	

Раздел «Бюро детских дел»

№	Раздел или	Формы	Приемы и	Дидактичес	Техническ	Форма
	тема	занятий	методы	кий	oe	аттестаци
	программы		организаци	материал	оснащени	И
			И		е занятий	
			образовател			
			ьного			
			процесса			
1	Введение в	Мини-	Индивидуал	Игры на	ПК,	
	дополнительн	лекция,	ьная работа,	сплочение.	проектор,	
	ую		работа в		экран	П
	общеобразова		группах			Педагогич
	тельную					еское
	общеразвиваю					наблюден
	щую					ие
	программу.					
	Инструктаж					

	по ТБ.					
2	Бумажная	Комбини	Индивидуал	Готовые	ПК,	Практичес
	фантазия.	рованное	ьная работа,	шаблоны,	проектор,	кая
			работа в	цветная	экран	работа.
			группах	бумага,		Алгоритм
				картон,		выполнен
				ножницы,		ия.
				клей ПВА,		
				кисточка,		
				калька.		
				Крупы		
				(рис,		
				пшено,		
				манка,		
				греча),		
				фасоль,		
				семена		
				арбуза и		
				тыквы,		
				салфетки.		
3	Пластилиногр	Самостоя	Индивидуал	Белый	ПК,	Практичес
	афия	тельная	ьная работа,	картон,	проектор,	кая
		индивиду	работа в	пластилин,	экран	работа.
		альная	группах	готовые		Алгоритм
		работа.		шаблоны,		выполнен
				стеки,		ия.
				клеенки,		
				салфетки.		
4	Нетрадиционн	Самостоя	Индивидуал	Альбома,	ПК,	Практичес
	ое рисование.	тельная	ьная работа,	кисти,	проектор,	кая
		индивиду	работа в	акварельны	экран	работа.
		альная	группах	е краски,		Алгоритм
		работа		гуашь,		выполнен
				готовые		ИЯ
				штампы,		
				поролон,		
				зубные		
				щетки,		
				свечка,		

		восковые	
		карандаши.	

Формы промежуточного контроля

Вид контроля	Контрольные	Форма аттестации	
	измерители		
	(что проверяется)		
Входной	Проверка начального		
	уровня знаний, умений и		
	навыков обучающихся;	собеседование,	
	Умение находить	наблюдение, творческие	
	нужные детали,	задания	
	соотносить рисунок и		
	предмет		
Промежуточный	Индивидуальный и		
	коллективный контроль		
	во время занятия с		
	целью усвоения знаний		
	учащимися; для	викторины, игры,	
	изучения мотивации к	практическая работа;	
	занятиям, творческих	выставка работ.	
	способностей, развитие		
	мелкой моторики.		
	Умение работать по		
	схеме		
Итоговый	Уровень развития		
	зрительного внимания и		
	памяти, логического		
	мышления, словарного	викторины, игры,	
	запаса, слуховой	практическая работа;	
	памяти. Формирование	выставка работ.	
	представлений о		
	величине, цвете и		
	числах.		

Формы отчетности образовательных результатов:

- видеозапись образовательной деятельности;
- журнал посещаемости;

- участие в олимпиадах, викторинах ДОУ, интернет конкурсах, олимпиадах;
- -открытое занятие в рамках «Дня открытых дверей» для родителей;
- посещение занятий родителями
- выполненные учащимися задания развивающего характера

Оценочные материалы

Диагностика результативности сформированных компетенций, обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе «Уроки внимания» осуществляется при помощи следующих методов диагностики и контроля (критерии и показатели в Приложении 1.1; Приложение 1.2; Приложение 1.3):

- наблюдение,
- опрос,
- контрольные задания,
- практические задания,

Познавательная сфера:

Внимание – методика «Найди и зачеркни»;

Память – методика «8 предметов»;

Мышление – методики «4-ый лишний»

Методика «Нелепицы» (Р.С. Немов)

«Изучение уровня овладения логическими операциями на конкретном материале». (Г.С. Урунтаева)

Программа **«Уроки внимания»** построена на основе следующих принципов:

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность ведущую для этого периода развития;
 - сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром,
- обеспечение познавательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка.

Организация процесса обучения должна подчиняться определенным педагогическим требованиям, учет которых будет способствовать более эффективному достижению поставленных целей, а также созданию

благополучного эмоционально - психологического климата в детском коллективе. В зоне особого внимания педагога должен быть учет психологических особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста. Это проявляется в следующем:

- 1. Нельзя предъявлять детям требований, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка: отношению к деятельности, интереса к ней, и как следствие этого успешности обучения.
- 2. Необходимо учитывать, что ведущей деятельностью этого периода развития ребенка является игровая и поэтому именно игра должна стать приоритетной формой организации и методом обучения.
- 3. Следует создать условия для более разнообразного учебного и внеучебного общения детей. Потребность к общению со сверстниками особая черта детей этого возраста, именно в процессе этой деятельности происходит развитие многих коммуникативных умений, необходимых для обучения в школе.
- 4. Педагог должен знать индивидуальные особенности каждого воспитанника и учитывать их в процессе обучения: темп деятельности, особенности внимания, памяти; отношения со сверстниками, индивидуальные эмоциональные проявления.

При подготовке конкретного занятия педагог должен:

- оценить этап обучения и форсированность у каждого ребенка необходимых знаний-умений;
- предусмотреть разные организационные формы проведения занятий (парная, групповая, коллективная), а также индивидуальную работу каждого ребенка;
- учитывать необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;
- предусмотреть взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

Форма представления результатов:

- 1. Открытые занятия с родителями (законными представителями).
- 2. Участие в интеллектуальных конкурсах.

Работа с родителями

- 1. День открытых дверей (май).
- 2. Родительские собрания (ноябрь, апрель).
- 3. Анкетирование.
- 4. Индивидуальные собеседования с родителями (в течение года).
- 5. Открытые занятия, выставки для родителей (в течение года).

6. Наглядные виды работы: информационный стенд для родителей «Шпаргалка для родителей»

С целью ознакомления родителей с образовательным процессом, проводятся открытые занятия в середине и в конце учебного года.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

Для педагога:

- 4. Бельская И.Л. Обучающая пропись по формированию логического мышления у дошкольников, серия «Обучение и развитие». Минск: ООО «ЮниПрессМаркет», 2012.
- 5. Бортникова Е.Ф. Развитие внимания и логического мышления, серия «Рабочая тетрадь».- М.:ООО «Литур К», 2015.
- 6. Бортникова Е.Ф. Развитие внимания и логического мышления.- М.: ООО «КнигоМир», 2011.
- 7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В., Развиваем мышление, серия «Школа для дошколят».- М.: ЗАО «РОСМЭН», 2014.
- 8. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В., Развиваем память, серия «Школа для дошколят».-М.: ЗАО, «РОСМЭН-Пресс», 2008.
- 9. Земцова О.Н. От слова к слову, серия «Развитие речи».- М.: ЗАО «МАКАОН», 2005.
- 10. Юрковская И.Л. Я учусь размышлять: тесты и упражнения на развитие мышления для дошкольников.- М.: «Юнипресс», 2006.
- 11. Детство: ПООП ДО, Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова, ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.
- 12. Математика от трех до семи лет: Учебно-методическое пособие, «Детство-пресс», 2010.
- 13. Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая «Логика для дошкольников», Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002.
- 14. «Развитие игровой активности дошкольников», Журнал «Управление ДОУ», Москва-2010.
- 15. Н.В.Шайдурова, «Развитие ребенка в конструктивной деятельности», «ТЦ Сфера», 2008.
- 16. К. Мититело "Чудо Аппликация". Эксмо:, 2008 г.
- 17. Наталия В.Д.; Большая книга аппликаций из природных материалов; «Сова»: 2008.
- 18. Просова Н. А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги, « Эксмо»:Москва. 2008 г

- 19. Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития»: 2008.
- 20. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» 1,2.3.4 М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
- **21.** Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 22. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду [Текст] / Е.В. Фешина. Сфера: Новый детский сад с любовью, 2012. 144 с.

Для обучающихся:

- 1. К. Мититело "Чудо Аппликация". Эксмо:, 2008 г.
- 2. Тойбнер А. Аппликация: Цветы для любимой мамочки: Из цветного картона; «Астрель Академия развития»: 2008.
- 3. Оригами и аппликация. Афонькин С.Ю., Лежнева Л.В., Пудова В.П. "Издательство Кристалл": Санкт-Петербург, 1998

Для родителей:

- 1. Финкельштейн Б.Б. Альбом-игра «Дом с колокольчиком» (от5доблет)
- 2. Финкельштейн Б.Б. Комплект игр и упражнений с цветными счетными палочками Кьюизенера «На золотом крыльце...»
- 3. Комплект игр с логическими блоками Дьеныша «Давайте вместе поиграем».

Приложение №1

Оценочные материалы

Раздел «Интеллектуальные игры»

Внимание. Методика «Найди и зачеркни»

Цель: определение уровня развития продуктивности и устойчивости внимания.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных, знакомых тебе предметов. Когда я скажу слово "начинай", ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать те предметы, которые я назову. Искать и зачеркивать названные предметы необходимо до тех пор, пока я не скажу слово "стоп". В это время ты должен остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. После этого я отмечу на твоем рисунке место, где ты остановился, и снова скажу слово "начинай". После этого ты продолжишь делать то же самое, т.е. искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово "конец". На этом выполнение задания завершится».

Память. Методика «8 предметов»

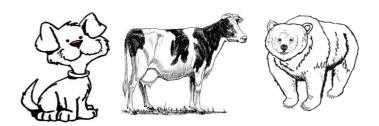
Цель: определение уровня развития кратковременной зрительной памяти.

Инструкция: «Сейчас я покажу тебе картинку, на которой нарисованы разные предметы, пожалуйста, посмотри на нее и постарайся запомнить все предметы, которые там нарисованы». Время предъявления картинки – 30с.

Мышление. Методика «4-ый лишний»

Цель: исследовать процессы образно-логического мышления, умственные операции анализа и обобщения у ребенка.

Инструкция: «На каждой из этих картинок один из четырех изображенных на ней предметов является лишним. Внимательно посмотри на картинки и определи, какой предмет и, почему является лишним». На решение задачи отводится не более 3 минут.



Подборка игр на развитие познавательных процессов (мышление, память, внимание).

Игры и упражнения на развитие мышления.

Назови, одним словом.

Детям зачитываются несколько слов и затем просят их назвать, одним словом.

Лиса, заяц, волк, лось – дикие животные;

Лимон, яблоко, банан, груша – фрукты;

Огурец, морковь, капуста, картошка – овощи и т.д.

Детям старшего возраста можно изменить игру, говорить обобщающее слово и предлагать им назвать предметы, относящиеся к этому обобщающему слову: Птицы - ..., Насекомые - ..., Посуда -

Найди лишнее слово.

Детям зачитывается серия слов, затем они должны выбрать лишнее слово и объяснить почему:

Храбрый, злой, смелый, отважный;

Яблоко, слива, огурец, груша;

Час, минута, лето, секунда;

Старый, дряхлый, маленький, ветхий;

Ложка, тарелка, кастрюля, сумка;

Платье, свитер, шапка, рубашка;

Мыло, метла, зубная паста, шампунь;

Молоко, творог, сметана, хлеб;

Береза, дуб, сосна, земляника;

Книга, телевизор, радио, магнитофон.

Классификация

Детям предлагается набор картинок с изображением различных предметов. Рассмотрев, ребенок должен их разложить на группы, т.е. подходящие с подходящими (фрукты к фруктам, транспорт к транспорту и т.д.)

Найди лишнюю картинку

Подбирается серия картинок, три картинки должны быть определены по общему признаку, а четвертая картинка лишняя. Ребенок должен найти лишнюю картинку и объяснить почему.

Чередование

Детям предлагается нарисовать, раскрасить, сложить геометрические фигуры, чтобы предметы чередовались в определенной последовательности.

Отвечайка.

Взрослый бросает детям мяч, по одному, называя цвет, а ребенок, возвращая мяч должен назвать любой предмет этого цвета. Можно назвать так же и любое качество (вкус, форму) предмета.

Нелепицы.

Детям предлагаются рисунки, в которых содержаться противоречия, нарушения поведения персонажей. Ребенок должен найти ошибки и противоречия и объяснить свой ответ, и как это бывает на самом деле.

Размышлялки.

В игре используются серии сюжетных картинок. Детям предлагается рассмотреть их, и разложить их по порядку развертывания событий. В заключении ребенок составляет рассказ по картинкам.

Угадай по описанию.

Детям предлагается угадать, о чèм или о ком говориться и даèтся описание этого предмета. Например: он овальный, зелèный, длинный, с семечками (огурец). Если у ребèнка возникнут затруднения, можно выложить картинки овощей, чтобы ребèнок нашèл нужный предмет.

Бывает, не бывает.

Бросая мяч ребенку, называется ситуация. Ребенок ловит мяч в том случае если ситуация бывает, если нет, то мяч надо отбить. Ситуации разные: мама, варит кашу; мясо сладкое; машина летает; яблоко кислое и т.д.

Игры на развитие внимания.

1. Найди два одинаковых предмета.

Из пяти и более предметов, нужно найти два одинаковых и объяснить свой выбор.

2. Найди отличия.

Предлагается две картинки, имеющие несколько различий. Необходимо найти отличия как можно больше и быстрее.

3. Узор из счетных палочек.

Ребенку предлагаются карточки с изображением узоров из счетных палочек. Он должен выложить узор по образцу.

4. Лабиринт.

Нужно пройти путь по лабиринту на картинке, глазами, если ребèнок затрудняется пальцем или карандашом.

5. Путаница.

Детям даются рисунки с замаскированными (неполными, перечеркнутыми, наложенными друг на друга) изображениями предметов. Ребенок должен назвать то, что видит.

6. Зачеркни.

Детям предлагается таблички, где в несколько рядов нарисованы предметы, геометрические фигуры, цифры, буквы. И дается задание, например: зачеркнуть все цифры, все треугольники и т.д.

7. По клеточкам.

Детям дается листок в клеточку с нарисованным на нем орнаментом, необходимо перерисовать узор по клеточкам так же, как на образце.

8. Четыре стихии.

Играющие сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «земля» - руки вниз, «вода» - вытянуть руки вперед, «воздух» - поднять руки вверх, «огонь» - произвести вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Кто ошибается, считается проигравшим.

9. Запомни и опиши.

Выбранный ребенок выходит пред другими детьми, дети внимательно смотрят на него и запоминают в чего он одет. Затем ребенок выходит за дверь. И воспитатель задает вопросы: какого цвета у него рубашка, носки, глаза и т.д. дети отвечают.

10. Съедобное – несъедобное.

Ведущий, стоя в центре кидает детям по очереди мяч и называет предметы, если предмет съедобен ребèнок должен поймать мяч, если нет – оттолкнуть.

Игры на развитие памяти.

1. Что исчезло?

Перед ребенком раскладывается до 10 предметов или картинок. Ребенок смотрит и запоминает, затем ребенка просят отвернуться и убирают один предмет. Затем предлагается ребенку узнать, что исчезло.

2. Что изменилось?

Перед ребенком на стол раскладывается до 10 предметов и картинок. Ребенок смотрит и запоминает, затем, отвернувшись, взрослый добавляет еще один

предмет, ребèнок отвечает что изменилось. Так же можно предметы поменять местами.

3. Мешочек подарками.

На пол высыпаются 10-15 предметов разной формы, функциональной принадлежности, цвета. В течение минуты дети рассматривают и запоминают их. Взрослый складывает их обратно в мешок и просит ответить на вопросы о предметах:

- -Какого цвета был брелок?
- -Сколько резинок для волос лежало на полу?

Тот, кто правильно отвечает, получает предмет в подарок.

4. Добавь что-то свое

Это даже не упражнение, а, скорее, веселая игра на развитие слуховой памяти. Чем больше игроков захочет поучаствовать, тем лучше. Выглядит это следующим образом: вы говорите: «Я положила в сумку печенье». Ребенок должен повторить и добавить что-то от себя: «Я положил в сумку печенье и конфеты». Третий игрок снова повторяет и добавляет еще что-то, и так далее. Подобные тренировки помогают развивать объем памяти.

5. Ассоциации

Вам понадобятся карточки с изображениями животных и предметов (машинка, платье, слон, дерево, звезды). Разложите их перед малышом и скажите, что сейчас вы произнесете несколько слов, а его задача подобрать к каждому подходящее изображение, которое поможет вспомнить нужное слово. Слова будут примерно такими: гараж, мода, зоопарк, природа, ночь. Затем останется только проверить, насколько кроха справился с заданием и сколько слов запомнил.

6. Назови пару

Упражнение состоит из двух этапов, на первом, вы зачитываете пары слов, например. Затем называете одно слово из каждой пары, а ребенок должен вспомнить и назвать второе. Если кроха легко справляется, значит логическая и смысловая память у него развиты очень хорошо.

Река-мост

Лес-волк

Ручка-тетрадь

Гриб-корзина

Окно-занавески

Цветок-ваза

Кольцо-палец

Шишка-ветка

Санки-снег

Стул-стол

7. 10 слов

Да-да, вы не ошиблись, это аналог игры про десять картинок. Что интересно, даже результаты должны быть аналогичными. Итак, зачитываете ребенку 10 слов и просите назвать запомнившиеся. Хорошими результатами можно считать: 5-6 слов для кратковременной памяти и 7-8 — для долговременной. Напоминаем, что для проверки последней, нужно еще раз назвать малышу слова, которые он не смог повторить и проверить, что он запомнил, через час. Сейчас я вам предлагаю запомнить десять слов, как только я закончу читать, вы возьмете карандаши и запишите все слова, которые запомнили. (Конь, дом, игла, окно, стул, мед, ложка, круг, чай, роза).

8. «Мысленные образы и эмоции»

«Я вам буду говорить фразы, а вы после каждой закройте глаза и представьте себе соответствующие картинки».

Собака, виляющая хвостом.

Муха в вашем супе.

Молния в темноте.

Капли, сверкающие на солнце.

Осиное гнездо у вашей двери

Старик на скамейки

Плачущий старик на скамейке на солнце

Острый нож

Птичка в саду

Птичка, купающаяся в луже

Ребенку предложите воспроизвести вслух то, что он запомнил.

9. Рисование со слов.

Взрослый показывает картинку одному из играющих и затем прячет еè. Тот, кто еè увидел, шèпотом рассказывает второму, что на ней изображено. Второй шèпотом пересказывает третьему и т.д. Последним узнает содержание картины тот, кто будет еè изображать. То, что им нарисовано, сравнивается с самой картиной, затем оценивается качество устного рассказа о ней, в котором участвовали все играющие.

10. Игра «Путешествие»

Взрослый в игровой форме (например: язык марсиан, иноземного народа предлагает детям прослушать цепочки звуков, а затем повторить их. Мы попали на остров. Где живет иноземный народ, познакомились с вождем. В этом племени люди говорят на непонятном языке. Вождь «учит» гостей словам на своем наречии (детям предлагается набор слогов, которые надо запомнить и повторить, чтобы не обидеть гостеприимного вождя.)

Приложение №2

Оценочные материалы

Раздел «Ступеньки»

1. Методика «Нелепицы» (Р.С. Немов)

Цель: выявление элементарных образных представлений ребенка об окружающем мире, логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами мира; умение рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль. Для детей от 4 лет.

Стимульный материал: картина с изображением большого количества нелепостей.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту картинку и скажи, всè ли здесь находится на своèм месте и правильно ли нарисовано. Если что — то не так, то укажи на это и объясни, почему это не так; объясни, как должно быть». Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребèнок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как должно быть на самом деле. Время показа картинки и выполнения задания — 3 минуты. За это время ребèнок должен показать и назвать как можно больше нелепип.

2.«Изучение уровня овладения логическими операциями на конкретном материале». (Г.С. Урунтаева)

Подготовка исследования: подготовить 8 геометрических фигурок, различающихся по форме, цвету и величине (квадраты и круги, красные и синие, большие и маленькие).

Проведение исследования: эксперимент проводят индивидуально с детьми старше 4 лет. Перед ребенком в произвольной последовательности раскладывают ряд из 8 геометрических фигур, предлагают посмотреть, какие

это фигуры, и сказать, чем они отличаются друг от друга, добиваясь названия всех отличий. В случае необходимости указывают на 2 фигурки, различающиеся по одному из параметров (например, большой и маленький красный квадраты), и спрашивают, чем отличаются друг от друга эти фигурки. После этого подчеркивают, что здесь есть фигурки квадратные и круглые, красные и синие, большие и маленькие. Затем вынимают из ряда любую фигурку и предлагают малышу найти самую непохожую на эту. Если ребенок колеблется, то инструкцию повторяют, интонационно подчеркивая слова «самую непохожую». После того как малыш сделал выбор, указанную им фигурку вынимают из ряда, кладут рядом с фигуркой — образцом и спрашивают, почему он думает, что эти фигурки самые непохожие. Если ребенок ошибся, то все фигурки кладут на свои места и задание повторяется.

Описание игр, используемых на занятиях «Опиши фигуру»

В мешочек из непрозрачной ткани (или ящик ощущений) кладут логические блоки Дьенеша. Детям предлагается по очереди вытащить любую и описать ее, называя форму, цвет и размер.

«Найди фигуру на ощупь»

В мешочек из непрозрачной ткани (или ящик ощущений) кладут логические блоки Дьенеша. Дети по очереди опускают руку в мешочек. Задача ребенка достать нужную фигуру. Варианты игры:

1. Классификация по одному признаку

Достань фигуру определенной формы (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную).

Достань фигуру определенного размера (большую, маленькую).

- 2. Классификация по двум признакам:
- Достань фигуру определенной формы и размера (например, большую круглую, маленькую треугольную и т.д.)
- 3. С использованием карточек свойств. Карточки свойства лежат на столе перед детьми рубашкой вверх. Дети по очереди берут карточку. Задача ребенка достать из мешочка фигуру с обозначенным на карточке свойством.

«Что лишнее?»

Перед ребенком выкладываются три фигуры. Ребенку нужно догадаться, какая из них лишняя и по какому принципу (по цвету, форме, размеру). «Цепочка»

Продолжи цепочку, чередуя блоки по цвету: красный, желтый, красный, желтый (можно чередовать по форме, размеру и толщине).

Выкладываем цепочку, чтобы рядом не было фигур одинаковых по форме и цвету (по цвету и размеру; по размеру и форме, по толщине и цвету и т.д.)

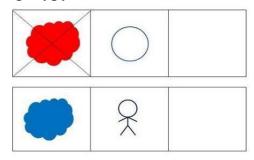
Выкладываем цепочку, чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме и т.д. Или выкладываем цепочку, чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).

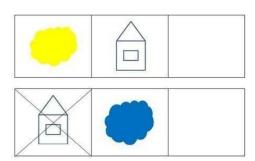
Выкладываем цепочку, чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета). «Второй ряд»

Выложить в ряд 5-6 любых фигур. Построить под ним второй ряд, но так, чтобы под каждой фигурой верхнего ряда оказалась фигура другой формы (цвета, размера); такой же формы, но другого цвета (размера); другая по цвету и размеру; не такая по форме, размеру и цвету.

"Загадки"

Для этой игры понадобятся карточки-загадки, на которых нарисованы 2 свойства фигуры. В пустое окошко ребенок должен положить подходящую фигуру.





«Раздели фигуры»

Для игры понадобятся игрушки: мишка, кукла, заяц и др. Предложите детям разделить фигуры между мишкой и зайкой так, чтобы у мишки оказались все красные фигуры. Проверьте, правильно ли дети распределили игрушки. Предложите им ответить на вопросы:

- Какие фигуры оказались у мишки? (Все красные).
- -А у зайки? (Все не красные).

Попробуйте разделить фигуры по-другому: а) чтобы у мишки оказались все круглые; б) чтобы зайцу достались все большие; в) чтобы зайцу достались все желтые и т.д.

Более сложный вариант этой игры: разделите фигуры так, чтобы у мишки оказались все синие, а у зайки все квадратные.

Проверьте, какие фигуры достались только мишке? (Синие, неквадратные). Только зайке? (Квадратные, не синие).

Какие фигуры подошли сразу и мишке и зайке? (Синие, квадратные).

А какие фигуры никому не подошли? (Не синие, не квадратные).

Другие варианты заданий: разделите фигуры так, чтобы: у мишки оказались все треугольные, а у зайки-все большие; мишке достались все маленькие, а зайке — все прямоугольные; у мишки оказались некруглые, а у зайки-все желтые.

«Угощение для медвежат»

Материал: 9 изображений медвежат, карточки со знаками символами свойств, логические фигуры или блоки Дьенеша.

Цель игры:

развитие умения сравнивать предметы по одному — четырем свойствам понимание слов: «разные», «одинаковые»

подведение к пониманию отрицания свойств.

Описание игры:

В гости к детям пришли медвежата. Чем же будем гостей угощать? Наши медвежата — сладкоежки и очень любят печенье, причем разного цвета, разной формы. Какой материал нам удобно «превратить» в печенье. Конечно, блоки или логические фигуры. Давайте угостим медвежат. Угощают девочки. Печенье в левой и правой лапах должны отличаться только формой. Если в левой лапе у медвежонка круглое «печенье», в правой может быть или квадратное, или прямоугольное, или треугольное (не круглое). А сейчас угощают мальчики. Печенье в лапах медвежат отличается только цветом. В дальнейшем условие игры — отличие печенья по двум признакам цвету и форме, цвету и размеру, форме и размеру и т. Д. Во всех вариантах ребенок выбирает любой блок «печенье» в одну лапу, а во вторую подбирает по правилу, предложенному воспитателем.

«Художники»

Материал: «Эскизы картин» - листы большого цветного картона; дополнительные детали из картона для составления композиции картины; набор блоков.

Цель игры:

развитие умения анализировать форму предметов

развитие умения сравнивать по их свойствам

развитие художественных способностей (выбор цвета, фона, расположения, композиции).

Описание игры: Детям предлагается «написать картины» по эскизам. Одну картину могут «писать» сразу несколько человек. Дети выбирают «эскиз» картины, бумагу для фона, детали к будущей картине, необходимые блоки. Если на эскизе деталь только обведена (контур детали) – выбирается тонкий

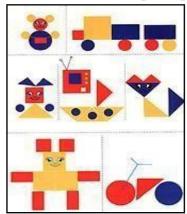
блок, если деталь окрашена – толстый блок. Так, например, к эскизу картины со слонами ребенок возьмет дополнительные детали: 2 головы слоников, солнышко, озеро, верхушку пальмы, кактус, животное и блоки. В конце работы художники придумывают название к своим картинам, устраивают выставку картин, а экскурсовод рассказывает посетителям выставки, что изображено на картине. «Магазин»

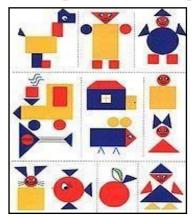
Материал: Товар (карточки с изображением предметов) Логические фигуры. Цель игры:

развитие умения выявлять и абстрагировать свойства

развитие умения рассуждать, аргументировать свой выбор Описание игры: Дети приходят в магазин, где представлен большой выбор игрушек. У каждого ребенка Злогические фигуры «денежки». На одну «денежку» можно купить только одну игрушку.

Правила покупки: купить можно только такую игрушку, в которой есть хотя бы одно свойство логической фигуры. Можно усложнить выбор игрушки по двум свойствам (например, большой квадрат, синий квадрат и т. Д.)





Приложение №3

Оценочные материалы

Раздел «Бюро детских дел»

Штампы, оттиски

Суть методики заключается в том, что красящее вещество наносится на поверхность какого-либо предмета, который затем прикладывается к листу бумаги, оставляя оттиск. Для этого понадобятся всевозможные материалы, и чем разнообразнее, тем лучше.

Отпечатки «листики»



Для этой цели прекрасно подойдут:

листья;

пробки;

рельефные салфетки с узорами;

мятая бумага;

перья.

Что касается красок, рекомендуется брать гуашь или акварель. Этот способ позволяет наносить несколько одинаковых изображений, составляя орнаменты или сюжетные изображения, дополненные деталями. Данная методика рисования подходит как для самых маленьких художников, так и для детей подготовительной группы.

Рисование поролоном

Нетрадиционная техника рисования в детском саду зачастую подразумевает применение простых материалов необычным способом. Одна из таких методик – рисование поролоном. Эта т ехника дает возможность получить

оригинальные изображения, которые невозможно выполнить кистью.



Для работы понадобятся акварельные краски, кусочки поролона разной величины и листы бумаги. Суть метода очень проста — губка окунается в слегка разведенную водой акварель и прикладывается к листу бумаги. Также можно выполнять штрихи и разводы. Различная сила нажатия помогает варьировать текстуру.

Польза техники рисования поролоном:

Развивается воображение. Ребенок учится распознавать знакомые предметы в замысловатых оттисках. После нанесения основных элементов, рисунок дополняется деталями, завершающими картину.

Дети учатся наносить крупные элементы, располагая детали в соответствии с размером листа. Это дает начальные понятия о композиции.

Развиваются импровизационные навыки.

Дети учатся распознавать различные по текстуре изображения.

Техника «монотипия»

Суть этой техники заключается в следующем: на ровной гладкой поверхности наносится рисунок, который затем отпечатывается на листе бумаги.

Ещè один распространèнный способ — рисунок наносится на одну из внутренних сторон сложенного вдвое листа, после чего лист складывается, и первоначальное изображение частично или полностью

отображается на второй половинке бумаги. Получаются симметричные рисунки и орнаменты.



Эта уникальная методика позволяет создавать интересные, многообразные и оригинальные картины. Полученный отпечаток можно оставить в первоначальном виде. Но чаще он дополняется элементами, позволяющими завершить картину и сделать еè более детальной.

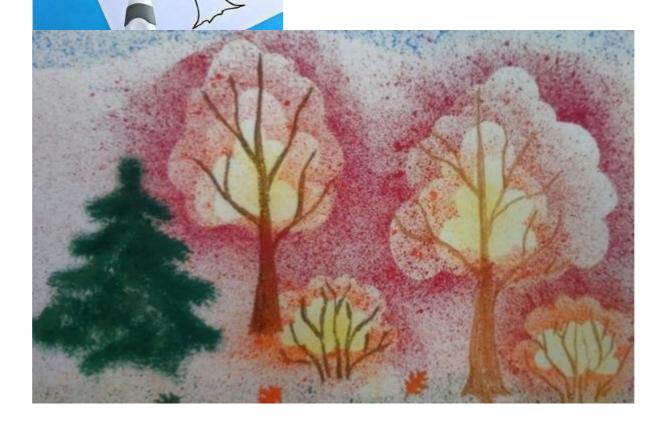
Нетрадиционная техника рисования в детском саду, описанная выше, применяется довольно широко. Она подходит как для малышей, которым предлагаются самые простые рисунки (флажки, воздушные шары, кубики), так и для средней и старших групп, где дети уже могут выполнять более сложные изображения (бабочек, цветы, животных).

Рисование в технике «набрызг»

Одна из самых простых, но не менее интересных методик, — рисование в технике «набрызг». Суть этого направления отображена в самом названии – капли краски разбрызгиваются на поверхности бумаги.

Техника «набрызг» заключается в разбрызгивании капель с помощью специального приспособления, которое в детском саду заменит зубная щетка или кисть. Зубной щеткой в руке набираем немного краски, а стекой (или кистью) проводим по поверхности щетки движениями по направлению к себе. Брызги летят на бумагу. Темы для рисования могут быть самые разнообразные.





Нередко для создания картин применяются трафареты. Для этой цели подойдут засушенные листья, цветы, фигурки, вырезанные из бумаги. Также можно выполнять многослойный «набрызг» при помощи нескольких трафаретов.

Рисование пластилином по стеклу

Рисование пластилином или пластилинография позволяет детям создавать объемные и рельефные картины. Методика очень проста.



Осваивать эту технику следует от простого к сложному

Рисование вилками

Методика создания картин при помощи этого способа весьма проста. Для работы понадобятся пластиковые вилки и гуашевые краски, разведенные до консистенции сметаны.



Ход работы:

На поверхность плотной бумаги или картона толстым слоем наносится краска.

Затем вилкой нанести необходимые штрихи.

Дорисовать недостающие элементы карандашом или кистью.

Этот метод хорошо подходит для изображения листвы деревьев, густой травы, шерсти животных, дождя. В результате получаются рельефные картины, отличающиеся живостью и необычностью.